Österreich € 2,70 Schweiz sfr 4,90 Dänemark dkr 21,20 · Holland/Belgien/Luxemburg € 2,85 · Italien/Spanien/Portugal/Frankreich/Griechenland € 3,10 01/03

EIN Kids Zone SONDERHEFT

ANIME ZONE

nur 2.50

EIN Kids Zone-SONDERHEFT

ANIME HITS 2003

Inu Yasha, Yu-Gi-Oh! und Co.

DRAGON BALL Z & GT

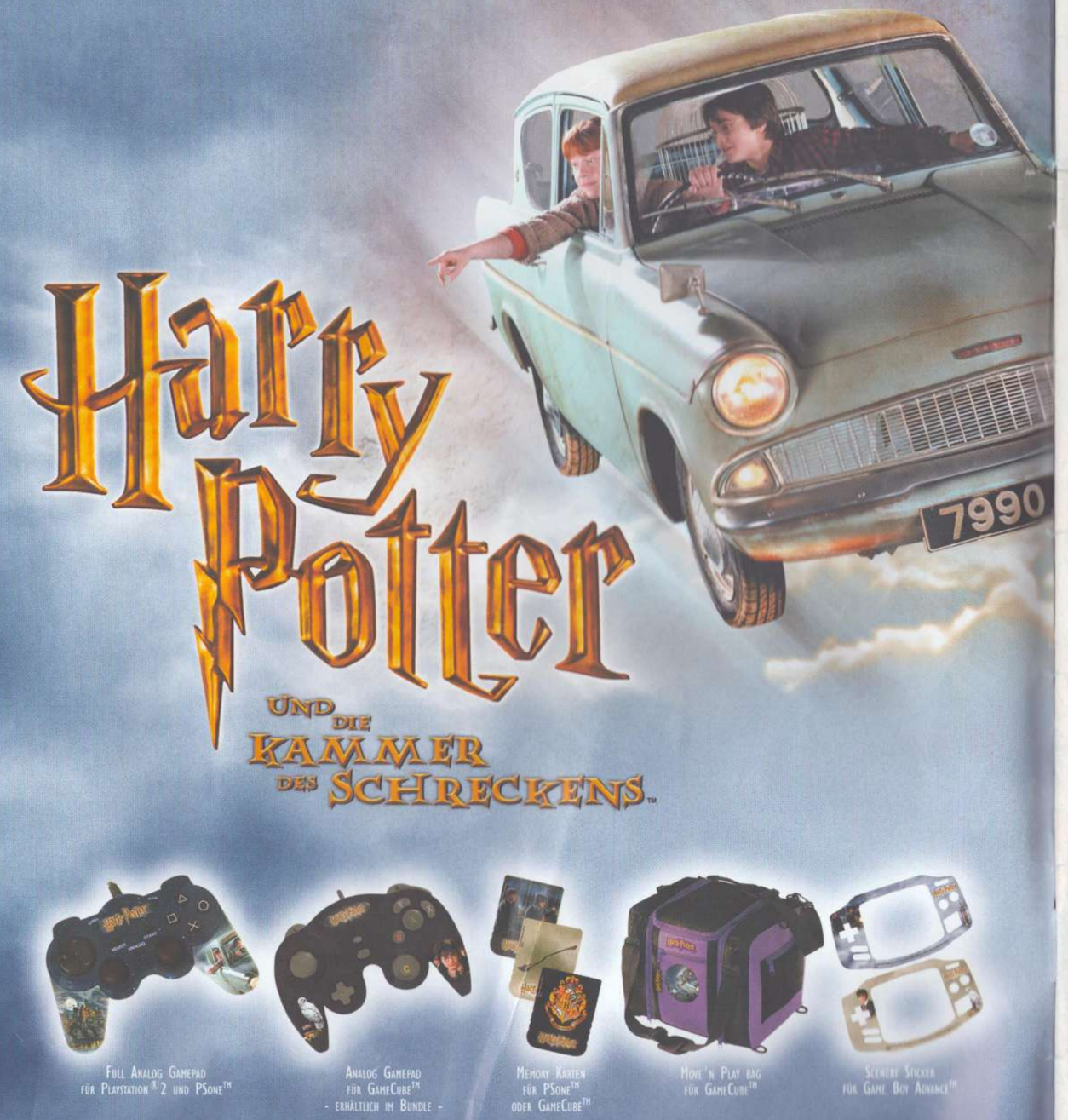
Exklusiv!

21 Seiten! Mit brandaktuellen GT-News!

4 POSTER

4 195756 902503 01

GESTALTEN SIE IHR GAME BOY ADVANCE™, GAMECUBE™, PSONE™, PLAYSTATION® UND PLAYSTATION®2 ERLEBNIS MAGISCH MIT HARRY POTTER™ ZUBEHÖR



Harry Potter
UND DIE KAMMER DES SCHRECKENS™

FULL ANALOG GAMEPAD FÜR PLAYSTATION®2 UND PSONE™

ANALOG GAMEPAD FÜR GAMECUBE™ - ERHÄLTLICH IM BUNDLE -

MEMORY KARTEN FÜR PSONE™ ODER GAMECUBE™

MOVE 'N PLAY BAG FÜR GAMECUBE™

SCENERY STICKER FÜR GAME BOY ADVANCE™

...UND NOCH MEHR BEZAUBERNDES ZUBEHÖR!

HARRY POTTER, characters, names and related indicia are trademarks of and © Warner Bros.
WB SHIELD: TM & © Warner Bros. Harry Potter Publishing Rights © J.K. Rowling. (S02)
www.harrypotter.com
AOL Keyword: Harry Potter

THRUSTMASTER®

© Guillemot Corporation 2002. Thrustmaster© is a registered tademark of Guillemot Corporation S.A. All rights reserved. Game Boy Advance and Game Boy Color are trademarks and/or registered trademarks of Nintendo Co. Ltd. All other trademarks are property of their respective owners. Photos not binding. Contents, design and specifications are subject to change without notice and may vary from one country to another.

Fett: Dragon Ball Z/GT

Exklusiv!

21 Seiten + *GT-News* in Zusammenarbeit mit Carlsen Comics

ab Seite 12

Die Anime-Hits 2003

Die kommenden TV-Serien-Stars: *Inu Yasha*, *Yu-Gi-Oh!* u. v. a. m.

ab Seite 4

Alles über Anime

Die absoluten Anime-TV-Hits und heiße Serien-Tipps auf einen Blick!

ab Seite 18

Die Dragon Ball-Games

Vorgestellt: Die Spiele zur Kult-Serie *Dragon Ball (Z)* auf 12 Seiten!

ab Seite 44

ANIME-ZONE

Die Anime-Neustarts 2003 4
Alles über *Inu Yasha*, *Yu-Gi-Oh!* und Co.
Charts 10
Wie beliebt sind eure Helden?
Alles über Anime 18
Die angesagtesten TV-Serien im Überblick
Anime-Center 39
Gundam SEED, *Hier radelt Ryro* u. v. m.

DRAGON BALL Z/GT

DBZ/GT: Fette 21 Seiten! 12
Unter anderem: Wie entwickelt sich Pan?
Dragon Ball (Z): Die Games ..44
Die Spiele unter die Lupe genommen
Dragon-Ball-Z-Poster 32
Die Favoriten Vegeta und Son-Goku

REPORTAGEN

Detektiv Conan 22
Alles über den kleinen Schnüffler
One Piece 24
Der Manga-Kult im Blick!
Ranma 1/2 28
Der Knüller von RTL II
Dr. Slump 30
Akira Toriyamas Hit als TV-Serie

VIDEOSPIELE

Das Erbe von Goku 44
Wir stellen euch das GBA-Spiel vor!
Dragon Ball: Final Bout 48
Unter die Lupe genommen: das PSone-Game
DBZ: Legendäre Superkämpfer 51
Das Spiel für den Game Boy Color
DBZ: Ultimate Battle 22 54
Das PSone-Game im großen Test

RÄTSELSPASS

Suchbild 64
Anime-Kreuzworträtsel 65
Leserwitze 64

RUBRIKEN

Inhalt 3
One-Piece-Poster 31/38
Hamtaro-Poster 33/36
DBZ-Poster 1 ....32/37
DBZ-Poster 2 ....34/35
Leserstorys 58
Leserbriefe 60
Lesergalerie 62
Gewinnspiel 66
Impressum 65

ANIME ZONE

Hallo liebe Leser,

Anime und Manga sind hip! Deshalb freut sich das Kids-Zone-Team, allen Fans des großen Hypes ein prallvolles Sonderheft präsentieren zu können. Erfahrt, welche Animes zurzeit angesagt sind und welche japanischen Zeichentrickfilme demnächst im Fernsehen anlaufen werden. Klar, dass *Dragon Ball Z* und *GT* in solch einem Heft nicht fehlen dürfen: Auf fetten 21 Seiten berichten wir euch alles über die erfolgreiche Kult-Serie von RTL II. Auch unsere Leser haben an dieser Sonderausgabe mitgewirkt – so könnt ihr nicht nur die tollsten Zeichnungen bewundern, sondern auch deren selbst erfundene Geschichten lesen. Neben Rätselspaß und Witzen gibt's auch jede Menge coole Anime-Poster. Aber seht am besten selbst! Wir wünschen euch viel Spaß mit der Anime Zone!

Euer Anime-Zone-Team

DIE WICHTIGSTEN ANIME-NEUSTARTS 2003

kategorie: Anime
medium: TV, Film/Kino
termin: 2003

2003 wird für alle Fans japanischer TV- und Kino-Kultur eine topspannende Zeit: Neue Anime-TV-Serien und asiatische Leinwand-Highlights schaffen jetzt endlich auch den Sprung über den halben Globus bis zu uns! Es ist der Kids Zone daher ein Vergnügen, euch schon jetzt auf die kommenden Anime-Genüsse gebührend einzustimmen ...

Um es gleich vorwegzusagen: Natürlich soll auch das von euch heiß ersehnte *Dragon Ball GT*-Anime im Frühjahr 2003 endlich auf unsere Mattscheiben rauschen – über diesen TV-Knaller und seinen höchst populären Vorgänger *Dragon Ball Z* lest ihr in unserem Sonderheft an anderer Stelle daher noch mehr als genug! Weil es sich bei *DB GT* aber um keinen waschechten Anime-Neustart, sondern eigentlich nur um eine Fortsetzung von *DBZ* handelt, wollen wir in diesem Artikel stattdessen euer Augenmerk auf ein paar andere, nicht weniger coole TV- und Kino-Animes lenken, deren Helden 2003 tatsächlich ihren Erstauftritt im deutschen Fernsehen oder auf der Leinwand haben werden! Kommende TV-Serien wie *Yu-Gi-Oh!*, *One Piece* oder *Inu Yasha* genießen beispielsweise in Japan und den USA bereits absoluten Kultstatus. Verdienterweise – denn hier handelt es sich von Machart und Inhalt her eindeutig um Top-Klasse-TV-Animes! (Infos über die einzelnen Neustarts findet ihr in den jeweiligen Extra-Kästen.) Übertroffen werden diese Fernseh-Highlights höchstens noch von ihren „großen Brüdern", den abendfüllenden Langfilmen und Kino-Animes, die sogar noch ein wenig aufwendiger animiert und produziert sind als die allermeisten Serien für die Flimmerkiste. Als sicher gilt inzwischen, dass zumindest einer dieser Anime-Kinomeilensteine 2003 bei uns auf die Leinwand kommt: der zauberhafte Berlinale-Abräumer und Goldener-Bär-Gewinner von 2002, *Sen To Chihiro No Kamikakushi* (alias *Spirited Away*) von Hayao Miyazaki, der voraussichtlich

INFO

Yu-Gi-Oh! – bei Carlsen schon drin!

Es gibt leider mal wieder die üblichen Start-Probleme: Eigentlich sollte *Yu-Gi-Oh!* ja noch 2002 voll loslegen – aber eine derart weiträumig abgestimmte Aktion von Spielzeug-Produzenten, TV-Sendern und Sammelkarten-Fabrikanten etc. erfordert wohl mehr Vorbereitungszeit als gedacht: Das Manga/Anime/Kartenspiel/PlayStation(-2)-Spiel usw. *Yu-Gi-Oh!* ist inzwischen ein weltweites Kids-Phänomen, das vor allem in Japan und den USA für Riesenumsätze und regelrechte Fan-Aufläufe sorgt. Es gibt dort mittlerweile unheimlich beliebte *Yu-Gi-Oh!*-Sammelkarten-Meisterschaften wie bei *Pokémon*, PlayStation(-2)-Games wie bei *Digimon* oder *DBZ* und natürlich die entsprechenden Animes und Manga-Reihen in den verschiedensten (Sammler-)Editionen. In Deutschland sind wir dagegen noch nicht ganz so weit: Da alles gleichzeitig zu kaufen sein soll, wird die Terminabstimmung der verschiedenen *Yu-Gi-Oh!*-Partner sehr wichtig genommen. Aber wenn der Spaß auf RTL II und in den Shopping-Regalen dann erst richtig losgeht, werdet ihr kaum noch glauben, dass ihr vorher irgendwie ohne Yugi und seine Mitstreiter leben konntet!*

(*Ach übrigens – wieder einmal zeigt sich der Carlsen-Verlag hier als mutiger Vorreiter: Wie die Überschrift unseres *Yu-Gi-Oh!*-Extra-Kastens schon andeutet, erscheint das Manga zu *Yu-Gi-Oh!* bereits seit der Ausgabe 11/2002 in Carlsens monatlichem Banzai!-Magazin (5 Euro) als eine von sieben Fortsetzungs-Manga-Serien.)

Yu-Gi-Oh! – die Story

Der Zehntklässler Yugi Mutō ist eigentlich ein netter Junge, gilt aber in seiner Schule als Schwächling und ist daher das Lieblingsopfer sämtlicher Klassenrowdys: Die „Großen" machen ihm das Leben ziemlich schwer! Das ändert sich erst, als er ein antikes ägyptisches Pyramiden-Puzzle löst und damit eine magische Verwandlung bewirkt: Aus Yugi Mutō wird Yami Yugi, der „Yu-Gi-Oh!", der „König aller Spiele"! Als solcher fordert er diejenigen, die ihn zuvor am meisten gequält haben, zu einem so genannten „dunklen Spiel" heraus: Den Verlierer erwarten grausame Strafen, die immer etwas mit dessen eigener, früherer Lieblingsfolter für Yugi zu tun haben. Dabei geht es Yami Yugi nicht einmal um Rache, sondern nur um Gerechtigkeit – auch wenn diese dann oft grausam ausfällt! Anschließend verwandelt sich Yami Yugi wieder in den kleinen Yugi Mutō zurück – aber dieser hat das „dunkle Spiel" komplett wieder vergessen. Pech! Denn ohne Erinnerung an sein selbstbewusstes, zweites Ich wird der gutherzige und schüchterne Spiele-Freak Yugi natürlich weiter von seinen Mitschülern gehänselt: So dauert es also nicht lange, bis Yami Yugi wieder auf den Plan treten muss, um Gerechtigkeit zu üben ... Die obercoolen Monster- und Kartenkämpfe von *Yu-Gi-Oh!*, die im Anime wie ein fantastisches Action-Feuerwerk abgebrannt werden, lassen sich an Spannung und Dramatik kaum noch überbieten! Unbedingt sehenswert!

MANGA Schon seit Ausgabe 11 von Carlsens Banzai!-Magazin ist Yu-Gi-Oh! in jedem Heft mit am Start.

UNSCHULD Yugi Mutō ahnt nichts von seinem anderen Ich.

DOPPELT? Yugi und sein erwachsenes Ich treffen sich.

ACTION Beim Kartenkampf werden Monster beschworen.

CARD CAPTOR Das Mädchen Sakura findet im kommenden Pro-7-Hit ein magisches Kartenspiel.

INFO

Ranmas „Nachfolger": Inu Yasha

Ein waschechter Nachfolger des Animes *Ranma 1/2* ist der aktuelle Japan-Kult *Inu Yasha* eigentlich nur, wenn man den gemeinsamen Ursprung beider Serien als Manga betrachtet: Alle zwei entstammen dem Pinsel der virtuosen Künstlerin Rumiko Takahashi (die übrigens im Jahr 2001 die bestverdienende Privatperson Japans war)! Im deutschen TV hingegen soll nach letzten Informationen *Inu Yasha* bereits in den Startlöchern stehen, während *Ranma 1/2* noch ausgiebig läuft (zumindest die Wiederholung der bisherigen Staffeln). Fakt bleibt so oder so, dass ihr, wenn *Inu Yasha* bei RTL II erst losgeht, unbedingt einschalten solltet, wenn ihr euch nicht ein aktuelles japanisches Top-Highlight entgehen lassen wollt, das euch sicher von der ersten Sekunde an fesseln wird!*

ZOFF Anfangs ist das Verhältnis zwischen Kagome und dem Halbdämon Inu Yasha noch „ein wenig" gespannt.

Inu Yasha – die Story

Die Schülerin Kagome lebt mit ihrer Familie bei einem alten Schrein (Gebetsstätte) im heutigen Japan. Um den so genannten „versteckten Brunnen" des Schreins ranken sich viele dunkle Legenden. Als Kagome eines Tages zufällig das sagenumwobene „Juwel der vier Seelen" bekommt und dieses beim versteckten Brunnen verliert, erscheint – von der Kraft des magischen Edelsteins angelockt – ein vielarmiges Schlangenmonster aus der Tiefe und entführt Kagome in eine andere Welt (der Brunnen ist ein Tor): Kagome gelangt ins Japan der fernen Vergangenheit, wo Geister und Dämonen keine Legenden, sondern noch bedrohliche Wirklichkeit sind! Dort begegnet das Teenagergirl von heute dem hundeartigen Halbdämon Inu Yasha, der ihr im Kampf gegen das Schlangenmonster beisteht. Auch Inu Yasha ist nämlich scharf auf das Juwel der vier Seelen: Sein Besitz könnte ihn in einen richtigen Dämon verwandeln! Dank einer magischen Halskette, die Inu Yasha tragen muss, gelingt es Kagome allerdings zum Glück, den ungestümen Halbdämon zu beherrschen und im Zaum zu halten. Doch auch viele andere Monstergestalten sind scharf auf das Zauberjuwel: Schon beim nächsten dramatischen Gefecht mit einem geflügelten Dämon (der „Totentanz-Krähe") zerspringt der Edelstein in viele kleine Splitter – geraten diese nun in die falschen Hände, ist das Schicksal der gesamten Welt bedroht! Da gibt's nur eines: Kagome und Inu Yasha machen sich gemeinsam auf die Suche nach den auf der ganzen Erde versprengten Juwelensplittern. Zugleich hat Kagome aber auch große Sehnsucht nach ihrer Familie und ihr steht obendrein im Japan von heute gerade die Schuljahres-Abschlussprüfung bevor! Aber wird Kagome überhaupt den Weg nach Hause finden? Bombastische Dämonen-Abenteuer, dramatisch-übernatürliche Kämpfe und haarsträubend-komische Verwicklungen ohne Ende sind im rasant gezeichneten TV-Anime Inu Yasha bei so einer Eröffnung natürlich überhaupt keine Frage!

KAGOME Die Schülerin bewährt sich bald im Kampf mit Pfeil und Bogen.

ACTION Die Dämonen-Fights aus Inu Yasha sind absolut cool und dynamisch inszeniert.

MANGA Die oberkultige Manga-Reihe zum Dämonen-Anime Inu Yasha erscheint bereits im EMA Verlag. In kürzester Zeit hat sich die Serie dort bereits eine große Fangemeinde erobert.

(* Für Neugierige und Ungeduldige empfehlen wir übrigens schon jetzt die bisher erhältlichen Manga-Bände von *Inu Yasha*, die aktuell mit jeweils rund 200 Seiten für 5 Euro beim EMA-Verlag erscheinen.)

POSTER In Japan wurde Spirited Away mit mehreren verschiedenen Plakaten beworben.

HALBDÄMON Obwohl Inu Yasha ein Halbdämon ist, unterscheidet er sich kaum von einem Menschen. Seine Kraft ist dagegen absolut übernatürlich.

RUFFY An sich ist Jung-Pirat Monkey D. Ruffy ein ausgeglichener Typ – aber man sollte ihn nicht reizen, sonst erlebt man schnell sein blaues Wunder.

am 20. März in Deutschland starten soll! Wir können allen Fans nur noch einmal nahe legen: Unbedingt ansehen!

Merchandise

Gewöhnlich werden die meisten der bei uns erst noch anlaufenden Animes in Übersee bereits von einer ganzen Hundertschaft an Spielsachen, Merchandise und Zubehör begleitet. Auch ihre eigentlichen „Ursprünge" – die jeweiligen Manga-Vorläufer zur TV-Serie – erfreuen sich in Japan und den USA schon lange allerhöchster Popularität! Wer dort als Anime-Fan über das nötige Kleingeld verfügt, kann sich daher fast jeden Wunsch erfüllen, vom Bausatz bis zur Sonderbriefmarke: Es gibt beispielsweise schon PlayStation-Games, Spielfiguren oder Motiv-Shirts zu *One Piece* und Plüschpuppen, Sammelsticker oder Kinofilme zu *Inu Yasha* und so weiter. Schier unbegrenzt scheint das Angebot schließlich bei der Serie *Yu-Gi-Oh!*: Weil Manga-Original und TV-Anime ein besonderes, dunkel-magisches Kartenspiel zum Thema haben, gibt es inzwischen auch in der wirklichen Welt einen regelrechten Boom beim Zocken mit den – zugegeben tatsächlich ziemlich faszinierenden – *Yu-Gi-Oh!*-Sammelkarten! Daneben sind in Japan schon rund zehn (!) verschiedene Videogames und Handheld-Module mit *Yu-Gi-Oh!*-Inhalten im Handel. Und natürlich braucht dort auch niemand auf *Yu-Gi-Oh!*-Action-Charaktere, coole Wandposter oder detailgetreue Sammelfiguren zu verzichten. Nur die hiesigen Fans hatten bisher leider wenig von diesem fernöstlichen Überangebot.

INFO

Spirited Away kommt!

Endlich ist es so weit! Die Universum Film GmbH/Constantin Film hat die Rechte an Hayao Miyazakis Berlinale-Bären-Gewinner, dem Anime-Meisterwerk *Spirited Away*, gekauft und will das grandiose Film-Ereignis 2003 schnellstmöglich in die Kinos bringen (Kids Zone berichtete)! Angepeilt ist jetzt ein Start-Termin im März, schlimmstenfalls müssen wir uns allerdings bis kommenden Herbst gedulden, um einen absolut unvergesslichen Kinobesuch zu erleben ... Dass der Film aber wirklich endlich bei uns anläuft, scheint unverrückbar festzustehen – und wir können euch dieses zauberhafte Erlebnis nur wärmstens ans Herz legen! Wir sind uns natürlich darüber im Klaren, dass wir euch hier keinen der süßen und entzückenden Disney-Filme empfehlen – aber schon alleine tricktechnisch steht dieses erfolgreichste Kult-Anime aller Zeiten (in Japan mit ca. 26 Mio. Zuschauern deutlich besser besucht als James Camerons *Titanic*) *Micky Maus* sicher in nichts nach! Im Gegenteil! Lehnt euch also am besten zurück und genießt das einmalige Erlebnis: Vorhang auf für eine Geschichte voller Magie und Zauberkraft – *Spirited Away*!

Spirited Away – die Story

Die 10-jährige Chihiro und ihre Eltern sind gerade im Auto unterwegs zu ihrem neuen Zuhause, als Chihiros Vater beschließt, eine Abkürzung über einen einsamen Feldweg zu nehmen. Ein Stück weiter auf dieser Straße entdecken sie bald ein merkwürdiges, völlig menschenleeres Restaurant, das aber voller Speisen und Getränke ist. Chihiros Eltern fragen nicht lange nach dem Sinn der gedeckten Tische, sondern essen sich richtig satt. Chihiro aber hat ein mulmiges Gefühl und wartet lieber ab. Als die Nacht hereinbricht, erscheinen gesichtslose Geister und verwunschene Seelen beim Restaurant, doch als Chihiro entsetzt zu den Eltern flüchtet, muss sie feststellen, dass Vater und Mutter nach ihrem Festmahl in Schweine verwandelt wurden. In ihrer Verzweiflung kommt Chihiro ein merkwürdiger Junge namens Haku zu Hilfe und beschafft ihr erst einmal einen Job in einem nahe gelegenen Sport-Hotel. Bald stellt sich allerdings heraus, dass das Hotel genauso ungewöhnlich ist wie das verlassene Restaurant zuvor: Statt menschlicher Gäste steigen hier ausschließlich Geister, Götter und Monster aus der japanischen Mythologie zum Fitness-Urlaub ab! Zum Glück hat Chihiro kaum Zeit, sich über all diese neuen Merkwürdigkeiten zu wundern: Ihre Arbeit ist hart und fordert die 10-Jährige völlig. Und wenn Chihiro ihre Eltern retten will, bevor diese auf dem Schnitzelteller eines übernatürlichen Gastes landen, muss sie schnellstens einen Weg finden, den Zauberbann zu brechen, der auf ihrem Vater und ihrer Mutter lastet ...

Die Filme von Hayao Miyazaki

Spätestens mit dem hervorragend inszenierten Kult-Anime *Prinzessin Mononoke* wurde der japanische Regisseur Hayao Miyazaki schlagartig auf der ganzen Welt zu einem Begriff für alle Trickfilm-Liebhaber: Sein Meisterwerk erreichte Besucherzahlen, von denen andere Regisseure nur träumen können! Übertroffen wurde dieser grandiose Erfolg nur noch von Miyazakis nächstem Kinostreifen *Spirited Away*, der in Japan sogar James Camerons *Titanic* weit hinter sich ließ. Doch zuvor schon hat Anime-Ass Hayao Miyazaki in vielen Kinofilmen und TV-Animes Regie geführt und diesen Serien und Erzählstoffen seinen unverwechselbaren Stempel aufgedrückt. Bei welchen Projekten der *Mononoke*-Erfinder bisher überall im Regiestuhl saß, haben wir für euch einmal übersichtlich zusammengestellt.

FANTASIE Chihiros Abenteuer in der Dämonenwelt bieten absolut einmalige Seherlebnisse.

Jahr	Titel/Genre
1971	Lupin III/TV-Serie
1977	The New Lupin III/TV-Serie
1978	Future Boy Conan/TV-Serie
1979	Lupin III: The Castle Of Cagliostro/Kino-Anime
1984	Nausicaä Of The Valley Of The Winds/Kino-Anime
1984	The Detective Sherlock Hound/TV-Serie
1986	Laputa: Castle In The Sky/Kino-Anime
1988	My Neighbour Totoro/Kino-Anime
1989	Kiki's Delivery Service/Kino-Anime
1992	Porco Rosso/Kino-Anime
1995	On Your Mark/Kino-Anime
1997	Prinzessin Mononoke/Kino-Anime
2001	Spirited Away/Kino-Anime

GEPFLEGT Maniküre, Pediküre und ein warmes Bad, wie angenehm – aber hier ist der Kunde ein Dämon und kein Mensch.

FEUER! Bei der harten Arbeit im Monster-Hotel bekommt Chihiro immer wieder einmal etwas Hilfe von kleinen Zaubergestalten.

GRUNZ! Chihiros Eltern wurden in Schweine verwandelt. Kann sie helfen?

TOP Die flippige Anime-Serie Mini Goddesses soll mit 16 Folgen jetzt schon ab dem 7. Januar auf dem TV-Sender RTL II starten. Reingucken lohnt sich!

Spiel dein Anime!

Auch in Deutschland, wo etwa seit Anfang 2002 der Manga- und Anime-Markt erst so richtig boomt, soll sich 2003 die spielzeugarme Lage für die schnell wachsende Schar von Anime-Fans endlich ändern: Viele namhafte Spielwarenhersteller haben sich die Lizenzen zu den verschiedenen Serien gesichert und wollen pünktlich zum jeweiligen TV-Anime-Start mit den unterschiedlichsten Produkten in den Handel kommen! Von coolen Klamotten im Modestil (oder mit starken Motiven) der kommenden Anime-Stars über kultige Videogames, Sammelkarten und Actionspielzeug bis hin zu Hörspiel-CDs, Artbooks oder Posterkalendern usw. soll die Angebots-Palette im Jahresverlauf schließlich reichen, einen entsprechenden TV-Erfolg der betreffenden Animes natürlich vorausgesetzt: Es liegt also mal wieder direkt an euch und euren Seh-Interessen, zu welchen TV-Hits ihr dann letzten Endes wie viel Produktauswahl vorfindet! Grundsätzlich sind diese rosigen Zubehör-Aussichten aber bereits greifbare Realität, alles steht schon in den Startlöchern: Die Firma Bandai sicherte sich beispielsweise bereits im Herbst 2002 die Hauptlizenzen für *One Piece*-Spielzeug – Bandai hatte zuvor mit *One Piece*-Mer-

KINO Die Japaner sind uns mal wieder einige Schritte voraus: Dort laufen bereits One-Piece-Kino-Abenteuer.

YAMI YUGI Das verwandelte Ich des kleinen Yugi Mutô ist der „König aller Spiele". Seine unterlegenen Gegner erwarten harte, aber gerechte Strafen.

GUM-GUM Seit Ruffy in One Piece eine der so genannten Teufelsfrüchte, nämlich eine „Gum-Gum"-Frucht, verspeiste, ist er dehnbar wie Gummi.

GIGA-KARTENDUELL Beim Kampf mit magischen Spielkarten treten in Yu-Gi-Oh! mächtige Dämonen und Monster in der Duell-Arena an.

FEIND Auf der Jagd nach dem Juwel der vier Seelen bekommt es Inu Yasha nach und nach mit vielen fürchterlichen und gefährlichen Dämonen zu tun.

KARTEN LOS! Das magische Kartenspiel in Card Capor Sakura verfügt über ein zauberisches Eigenleben: Uns stehen viele spannende Abenteuer bevor!

INFO

Geheimtipp: Meisterdieb Lupin III

Horror-Altmeister Stephen King sagte in einem TV-Interview Ende der 90er-Jahre zum Film-Anfang von *The Castle of Cagliostro* Folgendes: "Hier sehen wir die actionreichste, unglaublichste und einfach genialste Autoverfolgungsjagd, die jemals auf Zelluloid gebannt wurde!" Zum Glück zeigte der Sender anschließend genau diese Filmsequenz – und nach höchstens drei Minuten jedem Zuschauer klar, dass Stephen King Recht hatte ...

Lupin III – wo gibt's das?

Es ist im Moment noch ein wenig schwer, an deutschsprachige DVDs/Videos von *Lupin III* heranzukommen, auch deutsch synchronisierte Versionen der Kinofilme gibt's bisher offenbar nicht. Die einzigen Möglichkeiten, euch mit diesem Highlight der japanischen Manga-/Anime-Kultur zu versorgen, bieten daher aktuell das Internet (z. B. Auktionen; unbedingt Eltern fragen!), der gut sortierte Fachhandel (Comic-/Videoshops; zum Betreten Altersnachweis erforderlich) und der Sender MTV im (leider) absoluten Spätprogramm (Mi., ab 23:30 Uhr). Letzteres liegt allerdings nicht etwa daran, dass die haarsträubenden Abenteuer von Arsène Lupin III und seinen Freunden Jigen und Goemon nicht jugendfrei wären (macht euch also keine falschen Hoffnungen), sondern MTV konnte einfach keinen anderen Sendeplatz reservieren (immerhin zeigen sie das TV-Anime überhaupt noch einmal als Wiederholung). Wer von euch jetzt also einen Video-Recorder besitzt oder den seiner Eltern programmieren darf: Die unglaublichen Trick-Abenteuer von Meisterdieb *Lupin III* könnt ihr euch ruhig reinziehen!

HELD Der Meisterdieb Arsene Lupin III verbringt sein Leben damit, schier unmögliche Diebstähle zu begehen.

Lupin III: Die TV-Serien:

Lupin III (1971-1972), 23 Episoden je ca. 23 Min.
The New Lupin III (1977-1980), 155 Episoden je ca. 30 Min.
Lupin III: The Gold Of Babylon (1984), 50 Episoden je ca. 30 Min.

Lupin III: Die Langfilme:

Lupin III: Walther P38 (Japan 1977, ca. 90 Min. TV-Special)
Lupin III: Secret Of Mamo (Japan 1978, ca. 100 Min.)
Lupin III: The Castle of Cagliostro (Japan 1979, ca. 101 Min.)
Lupin III: The Golden Legend of Babylon (Japan 1985, ca. 100 Min.)
Lupin III: The Fuma Conspiracy (Japan 1987, ca. 73 Min.)
Lupin III: Dark Order Of Assassination (Japan 1993, ca. 90 Min. TV-Special)
Lupin III: Die, Nostradamus! (Japan 1995, ca. 100 Min.)
Lupin III: Dead Or Alive (Japan 1996, ca. 95 Min.)
Lupin III: Burning Memory – Tokyo Crisis (Japan 1998, ca. 95 Min.)
Lupin III: Alcatraz Connection (Japan 2001, ca. 90 Min.)

POLENTE Der Interpol-Kommissar Zenigata jagt Lupin III schon jahrelang – aber immer ohne Erfolg.

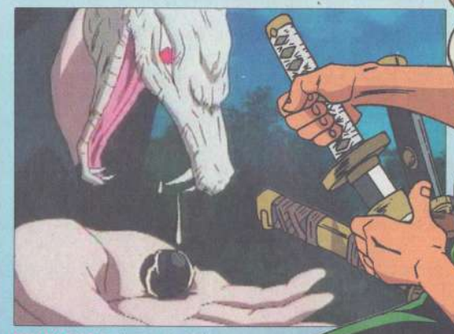
ACTION Auch auf einem Mini-Vehikel wie diesem ist bei Lupin III immer noch Platz für eine mächtige Kanone.

chandise schon in verschiedenen Regionen der Welt gute Erfahrungen gemacht. Auch beim Kartenkampf-Anime *Yu-Gi-Oh!* sind die Lizenzen für verschiedenstes Anime-Zubehör schon weg – Videogames-Hersteller Konami zum Beispiel entwickelt zur Serie derzeit bereits die ersten PS2-Games und auch das Sammelkartenspiel soll möglichst bald bei uns in die Geschäfte kommen. Leider gibt es bei *Yu-Gi-Oh!* aber

EXTREM ERFOLGREICH In Japan sorgte Card Captor Sakura vom Serienstart an für Top-Einschaltquoten – ob das auch in Deutschland klappt?

SCHNEE UND EIS Ihre packenden, skurrilen Abenteuer führen die Mini Goddesses bis in die verschiedensten Weltgegenden und Wetterzonen.

LECKER! Die Mini Goddesses sind zwar sehr niedlich gezeichnet, aber zugleich auch ziemlich frech und kess. Und natürlich sind sie große Naschkatzen.



INU YASHA Im Inneren der Schlange ist ein magischer Juwel verborgen.

noch ein paar rechtliche Probleme zu klären, bevor TV-Anime und Merchandise bei uns dann zeitgleich an den Start dürfen. Inwiefern auch die übrigen neuen Serien wie das bereits genannte Dämonen-Epos *Inu Yasha*, die auf Pro 7 unverbindlich für 2003 angekündigte Trickreihe *Card Captor Sakura* oder die nun endlich (nämlich laut Plan am 7. Januar 2003) auf RTL II anlaufenden *Mini Goddesses* gleichfalls eine Merchandise-Schwemme auslösen könnten, ist derzeit zwar noch nicht ganz abzusehen, aber solange der Manga- und Anime-Sektor bei uns weiter so boomt wie in den vergangenen Monaten, stehen die Chancen für eine zügige Spielzeug-Vermarktung weiterer TV-Serien denkbar günstig: Es wird jetzt also gar nicht mehr lange dauern, bis ihr – unabhängig von festen Sendezeiten und Staffel-Wiederholungen – eure ganz eigenen Anime-Abenteuer mit euren Lieblingsstars aus dem Anime-Fernsehen nacherleben und nachspielen dürft! Auf solche rosigen Aussichten kann man doch wirklich zu Recht gespannt sein – was meint ihr?!

MATTHIAS GLASER

ZORRO Der Piratenjäger, der mit drei Schwertern zugleich kämpft, ist in Wahrheit eher ein ruhiger Typ.

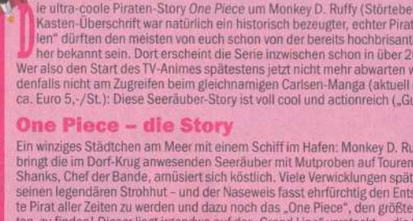
INFO

„Monkey D. Störtebeker" – König der Piraten

Die ultra-coole Piraten-Story *One Piece* um Monkey D. Ruffy (Störtebeker aus unserer Extra-Kasten-Überschrift war natürlich ein historisch bezeugter, echter Pirat) und seine „Spießgesellen" dürften den meisten von euch schon von der bereits hochbrisanten Carlsen-Manga-Reihe her bekannt sein. Dort erscheint die Serie inzwischen schon in über 20 Fortsetzungsbänden. Wer also den Start des TV-Animes spätestens jetzt nicht mehr abwarten will – wir hindern euch jedenfalls nicht am Zugreifen beim gleichnamigen Carlsen-Manga (aktuell ca. 21 *One Piece*-Bände, ca. Euro 5,-/St.): Diese Seeräuber-Story ist voll cool und actionreich („Gum-Gum-Hammer!")!

One Piece – die Story

Ein winziges Städtchen am Meer mit einem Schiff im Hafen: Monkey D. Ruffy, ein kleiner Junge, bringt die im Dorf-Krug anwesenden Seeräuber mit Mutproben auf Touren. Vor allem der Rote Shanks, Chef der Bande, amüsiert sich köstlich. Viele Verwicklungen später schenkt Shanks Ruffy seinen legendären Strohhut – und der Naseweis fasst ehrfürchtig den Entschluss, ab sofort der größte Pirat aller Zeiten zu werden und dazu noch das „One Piece", den größten Piraten-Schatz aller Zeiten, zu finden! Dieser liegt irgendwo auf der „Grand Line" versteckt ... die Seekarten dieses Gebiets müssen aber erst noch beschafft werden: Monkey D. Ruffy braucht also eine ausgekochte Piraten-Mannschaft - Leute, die wenigstens genauso durchtrieben, aufrecht und gleichzeitig actionbereit sind wie er selbst: Ruffy (inzwischen ein entschlossener Teenager) lernt schließlich Lorenor Zorro, den Piratenjäger, kennen. Dieser anfangs sehr unterkühlte „Mann mit den drei Schwertern" wird (nach einigem Hin und Her) Ruffys erstes (Piraten-)Crew-Mitglied. Doch in den nächsten Anime-Folgen kommen bald Nami, die „Piratendiebin", und viele andere neue Mannschaftsangehörige dazu: So langsam wird die Freibeuter-Crew immer kompletter und schließlich steuert Käpt'n Monkey den Seeräuber-Kahn auf die hohe See hinaus ...



TEAM So friedlich wie auf diesem „Gruppenfoto" geht's in der Serie nur selten zu.

PIRAT Der Hut des Piraten Shanks ziert nicht nur Ruffy, sondern auch die Piratenflagge.

SELTSAME FIGUREN Die Mitstreiter und Gegner von Ruffy und seinem Team sind sehr fantasievoll gekleidete Gestalten, die häufig sogar besondere Spezialkräfte und Fähigkeiten haben.

SPRINT Ob auf der Flucht oder bei der Schätzejagd: Ruffys Crew kriegt viel Bewegung!

CHARTS

EURE BELIEBTESTEN ANIME-HELDEN

EURE ALLTIME-CHARTS

Die Mitmachkarten zeigen, wer bei euch gerade „in“ und wer „out“ ist. Für einige Anime-Helden ging es im letzten Jahr rauf und runter wie in einer Achterbahn! Andere waren grundsätzlich auf dem ersten Platz zu finden! Auf dieser Seite gibt es einen Querschnitt aller Charts des vergangenen Jahres!

EURE POKÉMON-CHARTS

		Note:
1	#025 Pikachu	1,5
2	#151 Mew	1,7
3	#251 Celebi	1,8
4	#006 Glurak	2,0
5	#249 Lugia	2,8

Anfang des Jahres sah es noch so aus, als wären das Feuer spuckende Glurak und das geheimnisvolle Celebi die ewigen Spitzenreiter, aber Pikachu hat einfach allen Pokémon den Rang abgelaufen! Mew kam dem kleinen gelben Kerlchen in den letzten Monaten jedoch gefährlich nahe! Wie wird es weitergehen?

EURE DBZ-CHARTS

		Note:
1	Son-Goku	1,4
2	Vegeta	1,9
3	Trunks	2,5
4	Son-Gohan	2,6
5	Son-Goten	3,0

Bei den *Dragon Ball Z*-Helden war für euch fast immer sonnenklar: Son-Goku gehört auf den ersten Platz! Son-Gohan und Son-Goten mischten dagegen nur selten ganz oben mit. Sie mussten sich oft mit dem dritten oder vierten Platz zufrieden geben. Glück für Trunks und Vegeta: Nach Son-Goku waren sie die beliebtesten Charaktere!

EURE DIGIMON-CHARTS

		Note:
1	#361 Renamon	1,1
2	#008 Agumon	1,9
3	#360 Guilmon	2,4
4	#090 WarGreymon	2,8
5	#234 Veemon	3,0

Agumon thronte lange auf dem ersten Platz! Nach dem Start der neuen Folgen stand jedoch schnell fest, dass Rikas Renamon euer neues Lieblings-Digimon ist! Auch Guilmon ist erst seit der dritten Staffel dabei, konnte sich aber schon vor WarGreymon und Veemon platzieren (die lange Zeit eure Favoriten waren)!

EURE ANIME-TV-CHARTS

		Note:
1	Dragon Ball Z	1,0
2	Ranma 1/2	3,0
3	Detektiv Conan	3,2
4	Pokémon	3,3
5	Digimon	3,6

Dragon Ball Z ist seit der ersten Anime-Zone fast ständig auf Platz 1! Für die anderen lief es nicht so glatt. Vor allem *Pokémon* und *Digimon* haben Berg-und-Tal-Fahrten durchgemacht, während sich *Ranma 1/2* und *Detektiv Conan* langsam nach oben kämpften. Wird sich *Hamtaro* hier auch bald ein Plätzchen sichern?

©R.KAWAI / Shogakukan, SMDE, TV Tokyo 2000

DIE EVOLUTION DER SUPER-SAIYAJIN

VEGETA
Er verwandelt sich im Kampf gegen Baby in einen Super-Saiyajin!! Mit kurzen Haaren hat seine goldene, abstehende Frisur eine noch kämpferische Form!!

SON-GOTEN & TRUNKS
Diese beiden gehören derselben Generation an und sind die jüngsten Super-Saiyajin!! Goten verwandelt sich, als er von Baby besessen ist (siehe Bild rechts), Trunks unter anderem im Kampf gegen Rudo!!

SON-GOHAN
Er verwandelt sich, als er gegen den von Baby besessenen Son-Goten kämpft!! Son-Gohan ist der Krieger, bei dem der Unterschied vor und nach der Verwandlung am stärksten zum Ausdruck kommt!!

Wird es einen neuen Super-Saiyajin geben?

▲ Wie Pan wohl aussehen mag, wenn sie sich verwandelt?!

In Pan fließt saiyajinsches Blut!! Also könnte es durchaus sein, dass sich auch sie und Vegetas Tochter Bra in Super-Saiyajin verwandeln können!! Wer weiß, vielleicht erleben wir bald die ersten weiblichen Super-Saiyajin?

€ 2,50 (Deutschland)
€ 2,60 (Österreich)
Band 5 des Dragon Ball GT-Magazins gibt's ab dem 28. November im Handel!

CARLSEN COMICS

Ist Pan der erste weibliche Super-Saiyajin? Was geschieht mit Son-Gohan und Son-Goten? Diese und weitere Fragen zu den Entwicklungsstufen der Charaktere in Dragon Ball GT interessieren die Fans brennend! Wir liefern euch in Zusammenarbeit mit Carlsen Comics einige der Antworten! Mehr über die Stufen erfahrt ihr im fünften Carlsen DB GT-Magazin.

Ihr wollt noch mehr über die Charaktere aus *GT* erfahren? Dann schnappt euch unbedingt die fünfte Ausgabe des *Dragon Ball GT*-Magazins, das ab dem 28. November im Handel erscheint. Neben dem umfassenden ersten Teil eines Charakter-Guides erwartet euch außerdem ein *Dragon Ball GT*-Lexikon mit wichtigen Hintergrundinfos, Insiderstorys rund ums GT-Universum und vieles mehr! Außerdem erfahrt ihr alles über die Unterschiede und Besonderheiten des saiyajinischen und tsufurianischen Volkes! Wer nicht warten möchte, bis *GT* Anfang 2003 im Fernsehen ausgestrahlt wird, sollte sich das megacoole *DB GT*-Magazin am nächsten Kiosk sichern!

▲ Super-Goku 1 gegen Freezer!! Damals war Son-Goku etwa 25 Jahre alt. Das Ganze hat sich also fast 30 Jahre vor »GT« ereignet!!

Wie war das noch mal mit den einzelnen Stufen? Wir haben die Entwicklungsgeschichte der Super-Saiyajin zusammengetragen!!

DER EINFACHE SUPER-SAIYAJIN

Im Kampf gegen Freezer auf dem Planeten Namek verwandelt Son-Goku sich in einen einfachen Super-Saiyajin!! Vorraussetzungen für diese Verwandlung sind heftiger Zorn, hohe Kampfkraft, ein reines Herz und eine gefährliche Situation. Die wichtigsten äußerlichen Merkmale sind seine goldenen, zu Berge stehenden Haare und seine goldene Aura. Ist diese Verwandlung vollzogen, nimmt die Kampfkraft angeblich um das 50fache zu!!

SON-GOKU ALS KIND
In dieser Form kämpft er unter anderem gegen Rejikku, General Rirudo und Super-Baby!! Seine körperliche Kraft ist nur etwas kleiner geworden – genauso wie sein Körper.

DIE GOLDENE AURA – DER GLANZ VON SAIYA!!

CARLSEN COMICS

€ 2,50 (Deutschland)
€ 2,60 (Österreich)
Band 5 des Dragon Ball GT-Magazins gibt's ab dem 28. November im Handel!

titel: Dragon Ball Z und GT
kategorie: Anime/Manga
sender/verlag: RTL II/Carlsen Comics
internet: www.rtl2.de/ www.carlsencomics.de
termin: DBZ angelaufen/ DBZ-Magazin erhältlich DBGT Anfang 2003/ DBGT-Magazin erhältlich

Z UND GT: DIE DRAGON-BALL-SERIEN IM VERGLEICH

Der Erfolg von Dragon Ball ließ auf sich warten, bis die Legende des Affenkönigs, die Akira Toriyama als Vorlage für seine Story diente, auch als Anime ihren Weg nach Deutschland fand. Inzwischen läuft die Wiederholung von Dragon Ball Z und Anfang 2003 wird GT im deutschen Fernsehen gesendet. Was haben die beiden Serien gemeinsam, was unterscheidet sie? Wir haben sie gegenübergestellt, um genau das herauszufinden!

Die Z-Story

Im August 2001 flimmerte die erste Folge von *Dragon Ball Z* auf RTL II über die Bildschirme. Die Serie war so erfolgreich, dass sich der TV-Sender dafür entschied, zwei Episoden nacheinander im Vorabendprogramm auszustrahlen. Manchmal saßen mehr als eine (1!) Million Zuschauer vor dem Fernseher und fieberten mit Son-Goku, dem inzwischen erwachsen gewordenen Helden aus *Dragon Ball*, mit. Mittlerweile verheiratet mit ChiChi, hat Son-Goku einen Sohn, dem er den Namen seines Großvaters Son-Gohan gab. Als der kleine Son-Gohan von Son-Gokus Bruder Radditz entführt wird, zeigt Son-Gokus Sohn, welche Kräfte in ihm stecken. Son-Goku und ChiChi bekommen noch einen weiteren Sohn, den sie Son-Goten nennen. Im Laufe der Serie erfährt Son-Goku einiges über seine Vergangenheit und trifft auf viele Feinde wie Freezer oder Nappa. Auch Piccolo, der Sohn des Oberteufels Piccolo, ist Son-Goku anfänglich nicht wohl gesinnt: Zuerst will er sich an Son-Goku rächen, doch später werden die beiden Verbündete. Richtig hinterhältig ist Radditz, Son-Gokus Bruder. Er kommt auf die Erde, um Son-Goku über dessen Herkunft aufzuklären. Als sich Son-Goku weigert, seiner eigentlichen Bestimmung nachzugehen, kommt es zum Kampf. Natürlich bleibt es nicht bei diesem Gefecht, Son-Goku muss sich im Laufe der Episoden vielen Gegnern stellen. Seine größte Herausforderung ist Boo, dessen Ziel es ist, die Erde zu zerstören.

HOPPLA! Der Fighter Son-Goku findet sich in Dragon Ball GT wegen eines Missgeschicks in seinem Kinderkörper wieder.

AUF IN DIE ERSTE RUNDE! Der Kampf kann beginnen: Schade, dass der Super-Fighter Son-Goku nicht seine volle Körpergröße besitzt!

Die GT-Story

Zwischen der Geschichte von *Dragon Ball Z* und *Dragon Ball GT* liegen zehn Jahre. Die Hauptrolle in der Story spielen der wieder zum Kind gewordene Son-Goku, seine Enkeltochter Pan und Trunks, die sich gemeinsam auf die Suche nach den „Black Star"-Dragon Balls begeben. Neben diesem Trio tauchen noch weitere euch bekannte Charaktere in den neuen Episoden auf. Auch der Bösewicht Prinz Pilaw ist mit von der Partie. Er ist immer noch auf der Suche nach den Dragon Balls, um die Weltherrschaft zu übernehmen. Dieses Mal gelingt es ihm auch, alle Kugeln zusammenzutragen. Allerdings handelt es sich bei diesen Dragon Balls nicht um die „normalen" Drachenkugeln, sondern um die so genannten „Black Star"-Dragon Balls. Als Pilaw den Drachen ruft, um seinen Wunsch zu äußern, passiert ihm ein Missgeschick. Statt der Weltherrschaft wünscht er sich, dass Son-Goku wieder zu einem Kind werden soll. Son-Goku staunt nicht schlecht, als er plötzlich wieder ein kleiner Junge ist. Glücklicherweise geht Son-Goku nicht all sein Können verloren, sondern ein Großteil seiner Kampfeskraft bleibt ihm erhalten. Die weiteren Abenteuer handeln nun davon, dass Son-Goku versucht, seinen erwachsenen Körper zurückzubekommen. Aber das ist nicht die einzige Mission: Gleichzeitig muss er die Welt retten. Gelingt es ihm nicht, innerhalb eines Jahres alle „Black Star"-Dragon-Balls zu sammeln, wird die Erde zerstört. Um dieses Schicksal abzuwenden, müssen Pan, Trunks und Son-Goku auf andere Planeten reisen, um dort die „Black Star"-Dragon-Balls zu suchen. Natürlich sind die drei, wie ihr euch vorstellen könnt, nicht die Einzigen, die nach den Drachenkugeln jagen. Viele Feinde und Widersacher stellen sich ihnen auf der Jagd nach den gefährlichen Kugeln in den Weg. Ob es Son-Goku gelingen wird, die Dragon Balls ausfindig zu machen und noch einmal als Retter des Planeten Erde in Erscheinung zu treten, erfahrt ihr spätestens 2003. Dann könnt ihr die Story, die sich im Laufe der Geschichte stetig steigert, endlich live im TV erleben!

NACHDENKLICH Der kleine Son-Goku scheint etwas ratlos zu sein: Was hat es mit dem Würfel auf sich?

BÖSEWICHTE Fiese Saiyajins machen den Kämpfern in *Dragon Ball Z* das Leben schwer. Gelingt es, sie zu besiegen?

Die Macher von ... Dragon Ball Z

Eigentlich hatte der *Dragon Ball*-Zeichner Akira Toriyama keine Fortsetzung der Story geplant. Doch die Fans waren so von der Geschichte des kleinen Affenjungen begeistert, dass Toriyama die Geschichte um den Helden weiterspann. Während anfänglich der oft zweideutige Humor eine be-

INFO

Die Hauptfiguren ...

... aus Z

SON-GOKU
Son-Goku, der auf dem Planeten Vegeta geboren wurde, landet auf der Erde und vergisst seine Mission, diese zu zerstören. Er wird sogar zum Retter der Welt!

SON-GOHAN
Son-Gohan ist der erste Sohn von Son-Goku und ChiChi. Er heiratet später seine Freundin Videl und bekommt mit ihr eine Tochter namens Pan.

SON-GOTEN
Son-Goten ist der jüngere Bruder von Son-Gohan. Er gleicht seinem Vater sehr und ist ebenso verspielt. Mit seinem Freund Trunks fusioniert er zu Gotenks, einem noch stärkeren Kämpfer.

TRUNKS
Trunks taucht zum ersten Mal in *Dragon Ball Z* aus der Zukunft auf, um die anderen zu warnen, als Freezer und King Cold die Erde erobern wollen. Trunks ist der Sohn von Bulma und Vegeta.

VEGETA
Anfänglich möchte Vegeta Son-Goku vernichten. Nach vielen Kämpfen und der Wiederbelebung durch die Dragon Balls entwickelt Vegeta, der inzwischen auf der Erde lebt, einen besseren Charakter.

PICCOLO
Piccolo ist der Sohn des Oberteufels Piccolo. Als der Oberteufel von Son-Goku getötet wird, gelingt es ihm noch, ein Ei zu produzieren, aus dem Piccolo schlüpft. Dieser wird im Laufe der Episoden zu Son-Gokus Verbündetem.

FREEZER
Freezer ist einer der stärksten Kämpfer, der durch den Besitz der Dragon Balls noch mächtiger werden möchte. Nachdem Freezer von Son-Goku getötet wird, jedoch wiederbelebt zurückkehrt, gelingt es Trunks schließlich, den Bösewicht zu vernichten.

CELL
Cell, der von Dr. Gero erschaffen wurde, besteht unter anderem aus Zellmaterial von Piccolo, Son-Goku und Freezer. Son-Gohan, der den Tod seines Vaters rächen will, gelingt es, Cell zu besiegen.

BOO
Erschaffen wurde Boo vom Magier Bibidi, der durch die Kraft des Dämonen die Macht über das Universum erlangen will. Doch der undankbare Dämon vernichtet seinen Schöpfer. Es gibt drei Inkarnationen von Boo, von denen die letzte die gesamte Menschheit vernichtet.

... aus GT

SON-GOKU
Son-Goku verwandelt sich aufgrund eines Wunsches von Prinz Pilaw wieder in ein Kind. Gemeinsam mit seinem Enkelkind Pan und Vegetas Sohn Trunks macht er sich erneut auf die Suche nach den Dragon Balls.

PAN
Pan ist Son-Gokus Enkelin. Sie ist die mächtigste weibliche Dragon-Ball-Heldin. Aufgrund ihrer Abenteuerlust gerät sie oft in gefährliche Situationen. Trunks, Son-Goku und Pan suchen gemeinsam nach den „Black Star"-Dragon-Balls.

TRUNKS
Trunks wird Chef von Capsule Corps, aber der Job gefällt ihm nicht. Als Son-Goku und Pan auftauchen, entscheidet sich Trunks, mit den beiden nach den „Black Star"-Dragon-Balls zu suchen.

BEBI
Sein Ziel ist es, die Saiyajins zu zerstören. Nachdem er bereits die gesamte Erde kontrolliert, fordert er Son-Goku zum Kampf heraus. Bebi steckt in Vegetas Körper, um so gegen die Angriffe Son-Gokus bestens gewappnet zu sein.

DR. GERO
In *Dragon Ball GT* macht Dr. Gero mit Dr. Myuu gemeinsame Sache. Sie erschaffen ein Duplikat des Androiden #17, der sich auf die Suche nach dem originalen Androiden begibt, um sich mit diesem zum Super-Androiden zu vereinen.

DR. MYUU
Dr. Myuu ist für die Entstehung von Bebi verantwortlich. Er fand dessen Teile zerstreut im Weltall und benutzte einen Roboter, um Bebi wiederherzustellen. Allerdings wird Dr. Myuu von Bebi getötet.

ALLER ANFANG Als Son-Goku in der Raumkapsel auf der Erde landet, vergisst er durch den Aufprall seinen Auftrag.

deutende Rolle in der Erzählung spielte, traten in den nachfolgenden Episoden die abenteuerlichen Elemente mehr und mehr in den Vordergrund. Dies wird erstmals deutlich, als Son-Goku sich für eine längere Zeit von seinen Freunden verabschiedet und sie erst wieder zum dritten Großen Turnier trifft. Nun erlebt man ihn als einen erwachsenen jungen Mann, der vor allem durch sein Erscheinungsbild und sein kämpferisches Geschick beeindruckt. Von da an ist auch mehr Action im Spiel, als das in den vorausgegangenen Folgen der Fall war. Kein Wunder also, dass euch die *Dragon Ball Z*-Episoden vor allem durch ihre Action so fesseln. Deutlich werden die Veränderungen insbesondere daran, dass die Figuren im Laufe ihrer Abenteuer älter wurden, heirateten, Kinder bekamen und sogar starben. Den „roten Faden" verlor Akira Toriyama jedoch nie: So waren Geschichten in den nachfolgenden Episoden stets eng mit der ursprünglichen Hauptstory verwoben. Während der Comic seinen Namen beibehielt, wurden die Fernsehserien ab der 154. Folge in *Dragon Ball Z* umbenannt, um die Veränderungen so für die Zuschauer hervorzuheben. Nach *Dragon Ball Z* beendete Akira Toriyama eigentlich die Story um seinen Helden Son-Goku.

VATERROLLE Son-Gohan taucht zwar in Dragon Ball GT auf, weitaus wichtiger als Son-Gokus Sohn ist aber Son-Gohans Tochter.

Dragon Ball GT

Der eine oder andere von euch hat sich sicherlich schon über *Dragon Ball GT* im Netz informiert. Dort wird in vielen Internet-Foren bereits heftig über *GT* diskutiert. Die aus 64 Folgen bestehende Anime-Serie stand nicht unter direkter Kontrolle des *Dragon Ball (Z)*-Schöpfers Akira Toriyama. Der Zeichner war bei *Dragon Ball GT*, das so viel wie Grand Tour oder Galaxy Touring bedeutet (sinngemäß übersetzt: große Tour oder Reise durch die Galaxie), nur als Berater tätig.

Der Fernsehauftritt von ... Dragon Ball Z

Dragon Ball Z startete am 27. August 2001 und erreichte trotz der Sendezeit im Vorabendprogramm um 19:00 und 19:30 Uhr spektakuläre Einschaltquoten von durchschnittlich 1,3 (!) Millionen. Die Macher von RTL II entschieden sich nicht ohne Grund für die spätere Sendezeit, da im Gegensatz zu *Dragon Ball* knallharte Kampfszenen zum Bestandteil der insgesamt 291 Episoden gehören. Inzwischen ist die Wiederholung der Serie angelaufen, die allerdings nicht mehr so viele Zuschauer vor den Bildschirmen fesselt, wie das bei der Erstausstrahlung der Fall war. RTL II strich deshalb einen Sendeplatz der Serie und strahlt die Folgen nun montags bis freitags nur noch um 19:30 Uhr aus.

Dragon Ball GT

In wenigen Monaten ist es so weit: Laut RTL II soll *Dragon Ball GT* Anfang 2003 starten. Über den Sendestart der 64 Folgen hüllt sich der Sender noch in Schweigen. Die Befürchtung vieler Fans, dass RTL II auf die Ausstrahlung der Anime-Serie verzichten möchte, scheint sich nicht zu bewahrheiten. Auf Anfrage der Redaktion teilte uns ein Mitarbeiter des Privatsenders mit, dass an den Plänen, *GT* zu senden, festgehalten werden soll. In Japan waren die Fans anfänglich etwas von der „spärlich" ausgestatteten Erzählung enttäuscht, fanden nach einer Weile jedoch Zugang zur Story. Vielleicht liegt das daran, dass die Kampfszenen erst im Laufe der späteren Folgen in den Mittelpunkt rücken.

ESTHER HÖLDERLE

INFO

Die Drachen ...

... aus Z

DIE ZWEI DRACHEN

Den meisten von euch dürfte Shenlong ein Begriff sein. Dieser Drache der Erde erfüllt dem Besitzer der sieben Dragon Balls einen Wunsch. Drei an der Zahl löst der Drache Polunga ein, der auf Namek lebt. Polunga bedeutet so viel wie „Gott der Träume".

... aus GT

DIE SIEBEN DRACHEN

In der Anime-Serie *Dragon Ball GT* erscheint statt Shenlong der Drache Evil Shenlong, der sich wiederum in sieben Mini-Shenlongs dividiert. Das liegt daran, dass die Dragon Balls unter ihrem häufigen Einsatz gelitten haben und dadurch negative Energie enthalten. Der Einsatz der Drachenkugeln wird somit ein gefährliches Unterfangen!

LI SHENLONG Der Drache steht für die „Black Star"-Drachenkugel mit einem Stern.

RYAN SHENLONG Dieser Drache steht für die Drachenkugel, die zwei Sterne besitzt.

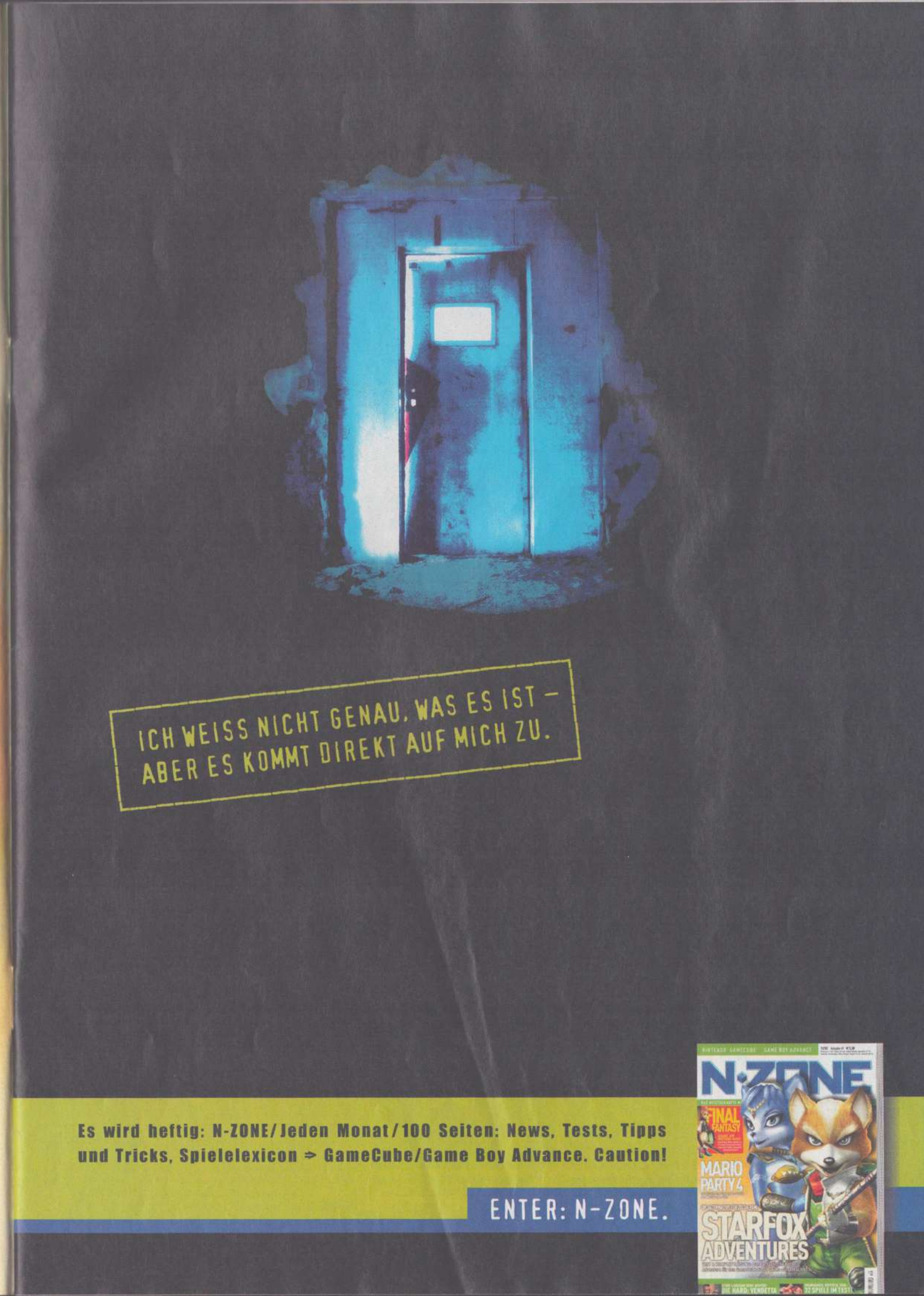
SAN SHENLONG San Shenlong steht für die Drachenkugel mit drei Sternen.

SU SHENLONG Su Shenlong steht für die Drachenkugel mit vier Sternen.

WU SHENLONG Wu Shenlong steht für die Drachenkugel mit fünf Sternen.

RYU (RYUU) SHENLONG Der weibliche Drache steht für die Kugel mit sechs Sternen.

CHU SHENLONG Dieser Drache steht für die Drachenkugel mit sieben Sternen.



kategorie Anime
medium TV, Film/Kino
saison 2002/2003

INU YASHA Wenn der weißhaarige Halbdämon Inu Yasha jetzt ab Frühjahr 2003 im TV zuschlägt und auf RTL II mit fantastischen Dämonen und übernatürlichen Schurken kämpft, fliegen die Fetzen!

ALLES ÜBER ANIME

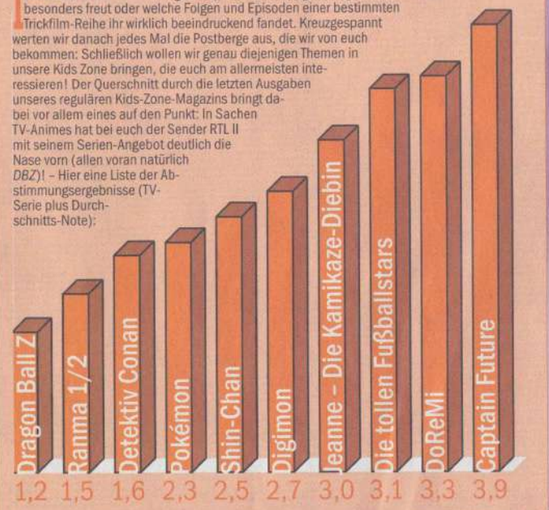
Schon seit den Anfängen des Pokémon-Booms erfreuen sich japanische Anime-Serien bei euch ständig wachsender Beliebtheit. Viele Sender reagieren inzwischen ausgiebig auf diesen Trend und versorgen euch im deutschen TV täglich mit rund 30 der verschiedensten Animes. Die Kids Zone verschafft euch den Überblick: Was läuft gerade, was kommt bald – und wie gefällt's euch überhaupt?

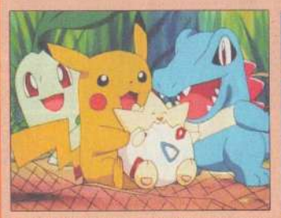
Euer absoluter Anime-Top-Favorit, liebe Leser, ist seit eh und je – keine große Überraschung! – *Dragon Ball Z* auf RTL II: Schon seit der ersten Folge unserer Kids-Zone-Anime-Charts ist die actionreiche Mammut-Serie um Son-Goku, die mächtigen Saiyajin und das Schicksal der Erde die felsenfeste Nummer 1 auf eurer Beliebtheitsskala! Doch auch die restlichen RTL-II-Animes wie *Pokémon*, *Detektiv Conan*, *Shin-Chan*, *Hamtaro* oder *Ranma 1/2* usw. konnten jeweils äußerst fix eine eingeschworene Fangemeinde für sich erobern. Etwas weniger populär scheinen bei euch dagegen noch die meisten Animes auf anderen Sendern zu sein, zum Beispiel im „toongate" bei Tele 5: In unseren regelmäßigen Leser-Umfragen konnten sich dort beispielsweise die *Tollen Fußballstars* (die Manga-Reihe erscheint bei Carlsen) um Captain Tsubasa bisher – nicht gerade weltmeisterlich – nur auf den hinteren Rängen platzieren. Liegt's an den Serien? – Natürlich nicht: Auch die Animes auf Tele 5 sind natürlich top! Nur der Sender ist leider nicht überall ganz leicht zu empfangen. Mal ehrlich, habt ihr überhaupt schon danach gesucht? (Wie ihr Tele 5 demnächst garantiert auf die Schüssel kriegt und euren Spaß mit dem „toongate" erleben könnt, haben wir für euch in einem Extrakasten auf diesen Seiten zusammengefasst.)

Top oder Flop? So bewertet ihr die aktuellen TV-Animes

INFO

Immer wieder fragen wir euch auf der Kids-Zone-Mitmachkarte danach, wie gut euch welche Anime-Serien gefallen, auf welche angekündigten Titel ihr euch besonders freut oder welche Folgen und Episoden einer bestimmten Trickfilm-Reihe ihr wirklich beeindruckend fandet. Kreuzgespannt werten wir danach jedes Mal die Postberge aus, die wir von euch bekommen: Schließlich wollen wir genau diejenigen Themen in unsere Kids Zone bringen, die euch am allermeisten interessieren! Der Querschnitt durch die letzten Ausgaben unseres regulären Kids-Zone-Magazins bringt dabei vor allem eines auf den Punkt: In Sachen TV-Animes hat bei euch der Sender RTL II mit seinem Serien-Angebot deutlich die Nase vorn (allen voran natürlich *DBZ*)! – Hier eine Liste der Abstimmungsergebnisse (TV-Serie plus Durchschnitts-Note):





PIKA Pokémon war schon fast weg vom Fenster, aktuell reichen 1,7 sogar für Platz drei.

TOP Wie schon erwartet, schaffte Dragon Ball Z eine unschlagbare 1,2 als Gesamtnote.

YU-GI-OH! Der japanische Top-Anime-Kult soll im Frühjahr 2003 auch auf RTL II loslegen.

Animes am laufenden Meter

Nicht nur bei RTL II und Tele 5 gibt's coole Anime-Serien – auch auf Super RTL (*Bumpety Boo*, *Drei kleine Geister*), Fox Kids (*Monster Rancher*, *Digimon*, *Digimon Tamers*, *Medabots*), RTL (*Ein Fall für Super Pig*, *Barbapapa*) oder zum Beispiel im Kinderkanal (*Rocky und seine Freunde*, *Die Dschungel-Patrouille*) ist werktags wie am Wochenende der Anime-Tisch für sämtliche Altersgruppen reichlich gedeckt! Sogar die oft schon als „etwas altbacken" beschriebenen, öffentlich-rechtlichen Fernseh-Pro-

Echt schräg! Ein Fall für Super Pig

INFO

Neben den vielen bekannteren TV-Animes kann der interessierte Fan im Programm-Dschungel auch ein paar weitgehend unbekannte, dabei jedoch sehr komische und skurrile japanische Serien entdecken, die sehr zu Unrecht ein etwas verstecktes Dasein führen. Ein solches, absolut schräges Anime ist zum Beispiel *Ein Fall für Super Pig* (nach dem Manga von Ikeda Taeko) samstags früh ab 6:10 auf RTL: Heldin jeder Folge ist die rothaarige Schülerin Kassie, die sich – dank besonderer Umstände (sie hat einem kleinen Zauberschwein vom Planeten Oinko geholfen) – in ein quietschrosa *Super Pig* verwandeln kann! In dieser Gestalt kann Kassie fliegen und verfügt zudem über besondere Super-(Schweine-)Kräfte, die sie natürlich stets zum Wohle der Menschheit einsetzt. Durchschaut jedoch jemand ihre Geheim-Identität, bleibt Kassie für immer das rosa *Super Pig*: Keine sehr angenehme Vorstellung für die Schülerin – und massenhaft Verwicklungen sind da natürlich schon vorprogrammiert! Die ziemlich ausgeflippte Anime-Serie nimmt dabei bekannte und beliebte japanische Girls-Animes wie *Sailor Moon* oder beispielsweise auch *Jeanne – die Kamikaze-Diebin* gekonnt auf die Schippe. Dies jedoch mit so viel Charme und Humor, dass man *Super Pig* – bei allen Anspielungen auf bekannte Vorbilder – trotzdem nicht böse sein kann, sondern sich einfach nur köstlich amüsiert!

KASSIE Sie ist Super Pig – doch das darf niemand wissen.

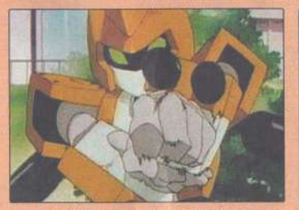
SCHRÄG! Ein rosa Flug-Schwein rettet die ganze Welt.

FUN Das Anime überzeugt durch krassen Action-Spaß.

Medabots

INFO

Wer von euch Premiere bzw. Fox Kids auf der heimische Mattscheibe empfängt, sollte dort ruhig einmal samstags ab 11:30 Uhr die Anime-Serie *Medabots* einschalten: Die packende Story um Super-Computerchips (so genannte „Medaillen" oder „Medas") und futuristische Roboter (so genannte „Bots") ist spannend von der ersten bis zur letzten Minute! Der neunjährige Ikkis will seinen *Medabot* Metabee zum Sieger aller *Medabots* machen. Hierfür benötigt er die verschiedensten Medaillen, durch die Metabee diverse Superkräfte erhält. Allerdings bekommt der Metabot dadurch gleichzeitig auch einen etwas eigenwilligen Charakter. Trotzdem stehen Ikkis und Metabee als gut harmonierendes Team in jeder der insgesamt 26 Anime-Episoden coole Robobattles durch und tasten sich Schritt für Schritt an den Meistertitel aller Medabots heran. Die solide animierte Japan-Serie von 1999 erinnert thematisch ein wenig an den *Mega Man* auf Pro 7, der dort am Wochenende läuft, hat durch die vielen Robobattles aber auch durchaus etwas von *Pokémon* – und ist letztlich eines der kleinen Anime-Highlights im TV-Programm für alle, deren Eltern Premiere abonniert haben. Ob und wann es möglicherweise auch zu einer Ausstrahlung auf einem privaten oder öffentlich-rechtlichen Sender kommen könnte, ist derzeit aber leider noch nicht im Gespräch.



FEUER! Ist der Gegner erst im Visier, kann der Medabot die eingebauten Raketenwerfer zünden.

BATTLE Die Kids aus Medabots setzen Robos und Super-Computerchips für coole Kämpfe ein.

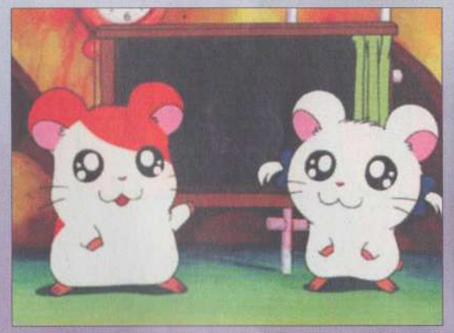
MECHA Grafisch ähnelt Medabots Mega Man auf Pro 7, inhaltlich gibt's kaum Gemeinsamkeiten.

TEAM Ikkis und sein Bot Metabee haben hohe Ziele: Sie wollen Robobattle-Champions werden.

CONAN Der gewitzte Mini-Detektiv löst seine Fälle auf RTL II geschickt genug für Platz 3 und die Note 1,6.

POLIZEI Die coole SciFi-Serie Silent Möbius um die Abenteuer einer Polizei-Spezialeinheit lief auf VOX.

gramme sind mit einzelnen Serien (z. B. aktuell *Flitz, das Bienenkind* und *Pinocchio* auf ARD oder *Alfred J. Kwak* beim ZDF) im Anime-Markt zumindest mit vertreten. Während sich die bisher genannten Titel jedoch vorwiegend an Kids und jüngere Teens richten, werden beim Privatfernsehen und im Pay-TV auch gezielt Anime-Kinofilme und Serien für ältere Zuschauer und Erwachsene angeboten: Zwar sind solche Anime-Stoffe wie auf MTV (*Visions of Escaflowne*, *Golden Boy*, *Lupin III*) oder VOX (*Spriggan*, *Silent Möbius*, *Record of Lodoss War*) sicher meist wirklich eher für Teens und Erwachsene als für jüngere Kids geeignet – unterschlagen darf man diese dafür gewöhnlich grafisch sehr aufwendigen und inhaltlich anspruchsvollen Japan-Filme im Rahmen einer Anime-Reportage aber keinesfalls!



HAMTARO Niedlicher als Pokémon und trotzdem tierisch fetzig – die Serie Hamtaro ist ein echter Spaßgarant und läuft aktuell auf RTL II.

Ein kurzer Blick in die Zukunft

Mit *Pokémon* (und, etwas weniger intensiv, *Digimon*) hat in Deutschland der neue Jugend-Trend zu japanischer TV-Unterhaltung erst richtig begonnen wie ein Paukenschlag! Mit *Dragon Ball* und seinen Anime-Ablegern *DBZ* und *DB GT* schwappt diese Welle nun wie wild weiter und weiter! – Was aber, wenn auch *Dragon Ball GT* irgendwann (läuft voraussichtlich ab Frühjahr 2003 auf RTL II) schon wieder Schnee von gestern ist?! Was kommt danach? – Kein Grund zur Sorge: Die Zuschauerinteressen erkennend, strecken viele Sender und Anime-Lizenzhändler inzwischen ihre Hände nach Fernost aus, um sich dort möglichst exklusiv und aktuell die Ausstrahlungsrechte vieler neuer Serien-Titel für Deutschland zu sichern! Wir denken dabei vor allem an – durch ihren großen Erfolg in Japan auch bei uns bereits bekannte – Anime-Namen wie *One Piece* (voraussichtlich ab März 2003 im TV), *Yu-Gi-Oh!* (für 2003 angekündigt), *Inu Yasha* (für Frühjahr 2003 angekündigt) oder *Card Captor Sakura* (für 2003 angekündigt). Daneben stehen auf RTL II jetzt beispielsweise außerdem die Mini Goddesses in den Startlöchern, von *Jeanne – Die Kamikaze-Diebin* soll es 2003 noch einmal Wiederholungen geben, und auch *Ranma 1/2* und *Detektiv Conan* verschwinden im neuen Jahr nicht einfach spurlos von der Bildfläche, sondern bleiben uns noch ein Weilchen erhalten! Wir wissen zwar nicht, was *Shin Chan* zu dieser Entwicklung sagen würde – aber auch dieses „kleine Großmaul" wird nicht nur seine vielen Fans noch ein ganzes Weilchen beschäftigen. Zwar kann im Augenblick natürlich noch niemand ganz genau sagen, wie lange sich der aktuell herrschende Anime-Trend im TV am Ende wirklich halten kann – oder ob 2004 vielleicht schon alles mit einem Paukenschlag wieder komplett vorbei ist? Aber solange ihr, liebe Leser, weiter so richtig euren Spaß an coolen Kult-Animes habt und regelmäßig eure vielen Lieblings-Serien einschaltet, können wir uns alle sicher noch auf viele spannende und unterhaltsame Anime-Stunden vor dem Bildschirm freuen. Denn eines ist natürlich klar: Egal, was wir in Deutschland tun oder lassen – die Fans in Japan sorgen sowieso dafür, dass dort die Produktion von hochkarätigen und ultra-spannenden Manga-Serien und TV-Animes ungebremst weitergeht. Je mehr Interesse ihr aber für solche Highlights zeigt, umso größer sind natürlich die Chancen, dass solche aktuellen Top-Serien bald auch ihren Weg zu uns nach Deutschland schaffen ...

MATTHIAS GLASER

TOP! Jeanne – Die Kamikaze-Diebin fanden die meisten von euch extrem cool. 2003 soll's darum eine Wiederholung von Jeannes Abenteuern geben.

SPRIGGAN Das actionhaltige Anime um die wiedergefundene Arche Noah und den Meister-Spion Yu Ominae wurde vor kurzem auf VOX gezeigt.

SHIN CHAN Die Serie um den vorlauten Kleinen sorgt auf RTL II für echte Begeisterung bei den Fans.

So kriegt ihr „toongate" auf den Bildschirm!

INFO

Zweimal täglich – und das sieben Tage die Woche – versorgt euch „toongate", das Kids-Portal von Tele 5, mit einem coolen Mix aus Animes und westlichen Zeichentrickserien: Mittags von 12:40-14:30 Uhr gibt's jeweils frische Folgen, jeden Morgen von 6:00-9:45 Uhr läuft dann die Wiederholung vom Vortag. Doch obwohl hier aktuell richtig coole Animes und Trickfilme wie *Die Schatzinsel*, *Street Sharks*, *James Bond Jr.*, *He-Man und das Tal der Macht*, *Die Astro-Dinos* oder *Teenage Mutant Hero Turtles* im Programm laufen (und am Wochenende sogar noch *Der Tick* und *Popeye* dazukommen), erreichen diese Anime-Hits nur selten so hohe Einschaltquoten wie vergleichbare Serien anderer privater Sender. Der Grund, höchstwahrscheinlich: Tele 5 ist einfach etwas schwerer zu empfangen als die Konkurrenz, da das Programm ausschließlich über Satellit (und nur in Bayern und Mecklenburg-Vorpommern auch über Kabel) verbreitet wird! Als Tele 5 Anfang 2002 neu auf Sendung ging (Kids Zone berichtete), gab es nicht ausreichend freie Kabel-Kanäle für einen bundesweiten Betrieb. Und beim Satelliten muss man natürlich erst mal die richtige Frequenz erwischen! Die Folge: Viele Kids haben den Sender wahrscheinlich einfach noch überhaupt nicht für sich entdeckt. – Dabei ist es gar nicht schwierig, sich Tele 5 auf den Bildschirm zu holen, zumindest wenn man weiß, auf welcher Frequenz man suchen muss: Ist Tele 5 dann erst programmiert, werdet ihr euch sicher auch die coolen „toongate"-Serien nicht länger entgehen lassen! Darum hier die genauen Sender-Infos (auch zu finden auf www.tele5.de):

- Satellit ASTRA 1 B, Transponder: 23, Frequenz: 11552,75 MHz, Orbitalposition: 19,2° Ost, Downlink Polarisation: Horizontal.
- Kabelnetz der Telekom in Bayern (weitestgehend S5, ehemaliger Kabelplatz von Premiere Analog) und in Mecklenburg-Vorpommern (weitestgehend S9, ehemaliger Kabelplatz von Premiere Analog) – die Empfangsmöglichkeit kann auch unter www.kabelanschluss.com in der Rubrik „Sender" abgefragt werden.
- Kabelnetz der Primacom (www.primacom.de)

Mit diesen Sender-Infos (und vielleicht noch etwas Hilfe eurer Eltern beim Einstellen des Satelliten-Empfangs) könnt auch ihr hoffentlich bald das coole „toongate" auf Tele 5 mitverfolgen. Viel Spaß dabei!

HE-MAN Skeletor, Obacht! Hier kommen He-Man und seine Masters of the Universe.

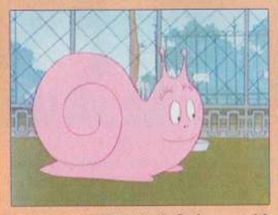
DER TICK Blau, muskulös und mit den Kräften einer Zecke sorgt der Tick für TV-Action.

KULT Das Anime um Captain Future hat Kult-Status – und wurde im „toongate" wiederholt.

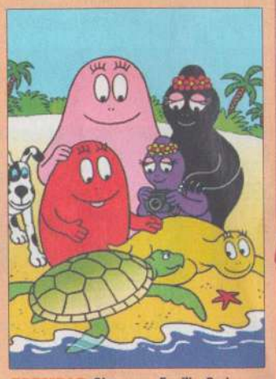
Kommt und besucht mal Barbapapa!

INFO

Barbapapa, der heimliche Anime-Kult-Hit aus den 70-er Jahren, ist endlich wieder da: Fast unbemerkt kehrte der rosafarbene Gestaltwandler mit seiner beliebig formbaren Barbafamilie jetzt ins TV zurück – jeweils sonntags um 9:10 Uhr erleben Barbapapa, Barbamama, Barbabella, Barbaletta, Barbarix, Barbawum, Barbabo, Barbakus und Barbalala jetzt wieder ihre gewaltfreien Abenteuer auf RTL. Erstaunlicherweise schafft die Serie vor allem bei 20-40-jährigen Erwachsenen höchste Einschaltquoten! Ob das vielleicht daran liegt, dass *Barbapapa* für diese Jahrgänge noch eine tolle Kindheitserinnerung ist und nostalgische Gefühle bei vielen jung gebliebenen Eltern weckt? In jedem Fall will RTL inzwischen, nach Ausstrahlung der alten Episoden, sogar noch eine komplett neue Barba-Staffel ins Programm bringen! Übrigens: Selbst wenn die Handlung von *Barbapapa* leicht verständlich und damit sicher gut für junge Zuschauer geeignet ist, hat die Serie auch für ältere Kids und sogar Erwachsene erwiesenermaßen ihren Reiz. Und den coolen Ohrwurm-Titelsong zum Anime kriegt man sowieso die ganze Woche bis zur nächsten Folge *Barbapapa* nicht mehr aus dem Kopf.



SCHNECKE Während die Barbapapas sich verwandeln, bleibt ihre Hautfarbe stets gleich.



FORMBAR Die ganze Familie Barbapapa kann sich in jede mögliche Gestalt verwandeln.

SAATGUT Barbapapa und Barbamama pflanzen sich in dieser Szene eine Barba-Familie.

GEBURT Schon nach kurzer Zeit wachsen aus den Barba-Samen die Barbakinder heran.

Von Escaflowne bis Silent Möbius

INFO

Was viele Kids noch gar nicht richtig gecheckt haben, weil sie zu den entsprechenden Ausstrahlungszeiten normalerweise schon schlafen: Auch die privaten TV-Sender MTV und VOX haben ihre Finger mindestens „knöcheltief" im hiesigen Anime-Geschäft – allerdings mit unterschiedlichen Schwerpunkten! Während nämlich auf MTV jeweils mittwochs ab 22:00 Uhr zwei Episoden der Anime-Serie *Vision of Escaflowne* laufen und anschließend bis 23 Uhr noch die Titel *Golden Boy* und *Lupin III* gezeigt werden – sind auf VOX im Nachtprogramm keine Serien, sondern stattdessen meist in sich abgeschlossene Anime-Langfilme zu finden. Gemeinsam haben MTV und VOX dabei allerdings – neben den ziemlich späten Ausstrahlungszeiten ihrer Anime-Sparten – dass sich die gezeigten Serien und Filme ganz klar an ältere Jugendliche und junge Erwachsene richten! Aufwendige Animationen und inhaltlicher Tiefgang der (teils allerdings nicht immer ganz jugendfreien) Handlung locken inzwischen jedoch auch eine stetig wachsende Zahl jüngerer Anime-Fans und Zeichentrick-Enthusiasten noch spätnachts vor den Bildschirm.

ESCAFLOWNE Die coole Story läuft immer Mittwoch abends auf MTV.

SILENT MÖBIUS Das Zukunfts-Anime Silent Möbius kam kürzlich auf VOX.

DETEKTIV CONAN -

titel: Detektiv Conan
kategorie: TV-Anime, Manga
geeignet: Ab 6 Jahren
internet: www.rtl2.de
termin: Angelaufen, erhältlich

Er ist clever und trägt einen der Vornamen des berühmten Sherlock-Holmes-Autors. Die Rede ist vom 17-jährigen Shinichi Kudo alias Conan, der durch ein Schrumpfgift zum Dreikäsehoch Detektiv Conan wird.

VERDACHT Die Gangster haben wieder zugeschlagen. Welche neue heiße Spur verfolgt der schlaue Mini-Detektiv Conan alias Shinichi?

Spannend ist das erfolgreiche TV-Anime um den geschrumpften Detektiv Conan Edogawa, das seit April um 15:40 Uhr auf RTL II läuft. Dass die Story so gut ankommt, wird auch in den Kids-Zone-Anime-Charts deutlich: Dort ist der gewitzte Kleine regelmäßig unter den beliebtesten fünf platziert. Die gelungene Mischung aus rätselhaften Geheimnissen und packenden Abenteuern von Gosho Aoyama sorgt in Japan als Manga und Anime schon seit 1994 für Furore.

Mini-Detektiv für große Aufgaben

Shinichi Kudo, ein 17-jähriger „Schüler-Detektiv", hat der Polizei oft bei der Verbrechensaufklärung geholfen, sich dadurch aber den Zorn vieler Gangster zugezogen. Eines Tages wird Shinichi von zwei Männern überwältigt und bekommt ein Gift eingeflößt, das ihn auf die Stufe eines sechsjährigen Schulanfängers schrumpfen lässt. Die Folgen sind verheerend: Weder kann Shinichi weiterhin alleine in seinem Haus wohnen noch dem befreundeten Kommissar Megure wie bisher bei seinen Kriminalfällen zur Hand gehen. Zum Glück lässt sich die Misere lösen: „Klein-Shinichi" gibt sich den neuen Namen Conan Edogawa (zusammengesetzt aus den Namen des englischen Sherlock-Holmes-Erfinders Arthur CONAN Doyle und des in Japan bekanntesten Krimi-Autors Ranpo EDOGAWA) und findet unter diesem Pseudonym Aufnahme im Haus von Shinichis Freundin Ran Mori. Deren Vater, Kogoro Mori, ist ein erfolgloser Privat-Schnüffler und Conan greift ihm ab sofort heimlich unter die Arme. Nur Conans Vertrauter, Professor Agasa, kennt die wahre Identität des kindlichen Superhirns und stattet ihn mit verschiedenen Extras aus, die ihm seine kriminalistische Arbeit erleichtern. Ein spezielles Mikro in Conans Anzugsfliege erlaubt es ihm beispielsweise, seine Stimme so zu verstellen, dass sie wie die von Kogoro Mori klingt – so kann Conan dem erwachsenen Detektiv im richtigen Moment die Lösung eines Falles in den Mund legen. Problematisch wird es aber, wenn Conan etwas Zeit mit Ran verbringt: Um sie vor seinen Verfolgern zu schützen, darf sich Conan ihr nicht als Shinichi zu erkennen geben. Auf Dauer hilft nur: Conan muss die Ganoven finden, die ihn vergiftet haben, denn nur so lässt sich seine Schrumpfung rückgängig machen.

Die Schnüffler-Gefährten

INFO

CONAN EDOGAWA
Nachdem ihm das „Schrumpfgift" in einen kleinen Jungen verwandelte, legt er sich einen der Vornamen des berühmten Sherlock-Holmes-Autors zu.

RAN MORI
Ran ist Shinichis Klassenkameradin und Freundin. Heimlich ist sie in ihn verliebt. Ran schöpft den Verdacht, dass hinter Conan Shinichi stecken könnte.

PROFESSOR HIROSHI AGASA
Professor Agasa ist Wissenschaftler im Stil von James Bonds „Q". Er bringt Conan bei Ran und ihrem Vater unter und versorgt ihn mit Wunderwaffen.

SONOKO SUZUKI
Sonoko ist Rans beste Freundin und zeichnet sich durch übersteigerten Snobismus aus. Den kleinen Conan betrachtet sie als nervtötende Landplage.

HEIJI HATTORI
Heiji ist wie Conan ein begnadeter Ermittler. Gelegentlich arbeiten er und Conan am gleichen Fall. Zufällig kommt er hinter Conans Geheimnis.

AYUMI YOSHIDA
Ayumi geht mit Conan in dieselbe Klasse und gehört zu den „Detective Boys". Obwohl sie ängstlich ist, ist sie ein wichtiges Mitglied. Sie ist in Conan verliebt.

MITSUHIKO TSUBURAYA
Mitsuhiko ist ein weiteres Mitglied der „Detective Boys". Er ist immer dabei. Allerdings ist er kein Talent als Privatermittler. Er hat eine Schwäche für Ayumi.

GENTA KOJIMA
Genta gehört auch zu den „Detective Boys". Sein Mut bringt ihn oft in missliche Lagen, die Conans Arbeit erschweren. Auch er ist in Ayumi verliebt.

EIN KNIRPS AUF SPURENSUCHE

VERDECKT Conan belauscht in seinem Versteck das Gespräch zwischen dem Chef der örtlichen Polizei und dem Professor.

Manga zur Serie

INFO

kategorie: Manga
verlag: EMA
preis: Ca. € 5,-
internet: manganet.funonline.de
termin: Bd. 7 erhältlich/ Bd. 8 erscheint am 21. November

Passend zur hervorragend gelungenen deutschen Bearbeitung des TV-Anime gibt es übrigens auch noch *Conan*-Manga, die beim EMA Verlag erscheinen. Derzeit ist Band 7 erhältlich. Band 8 mit weiteren kniffeligen Fällen, die das ganze Ermittlungsgeschick des genialen Schülerdetektivs verlangen, erscheint am 21. November 2002. Wer gerne beim Lesen mittüftelt, sollte sich diese Lektüre keinesfalls entgehen lassen!

MANGA Packender Lesestoff für Krimi-Fans

Lupenreiner Comicspaß

Während durch die Jagd nach Shinichis Gegnern ein übergreifendes Handlungsmotiv des TV-Animes festgelegt ist, bekommt es Detektiv Conan in jeder Einzel-Episode mit einem in sich abgeschlossenen Kriminalfall zu tun, der auch an die Kombinationsgabe der Zuschauer hohe Anforderungen stellt. Dies hat Serien-Schöpfer Gosho Aoyama schon ab der ersten Conan-Story so beschlossen: Seitdem sind in jeder Folge immer Indizien für die Lösung des Verbrechens versteckt.

Die Heimat des Schnüfflers

Bei uns in Deutschland hat *Detektiv Conan* von Anfang an sein Publikum unter den Anime-Fans gefunden: Die Wiederholungen der 102 Folgen der ersten Serien-Staffel werden von Tausenden begeisterter Kids auf RTL II mitverfolgt – zugleich sind immer wieder einige der bisher sieben erhältlichen *Conan*-Taschenbücher in den Top Ten der EMA-Verlag-Manga-Charts! In Japan ist die Serie noch populärer: Im Land der aufgehenden Sonne erschien im Juli dieses Jahres der 39. Band aus der *Conan*-Manga-Reihe! Und im Oktober wurde dort die 297. Folge ausgestrahlt! Wir Europäer können uns also nur freuen: Behält das Anime den Erfolgskurs bei, werden auch wir in den Genuss neuer TV-Folgen und jede Menge neuen Lesestoffs kommen. Nach unseren Informationen plant RTL II im nächsten Jahr die Fortsetzung der Staffel. Über die Anzahl der Episoden machte der Sender keine Angabe – aber wir werden weiter ermitteln!

MATTHIAS GLASER/ESTHER HÖLDERLE

titel: One Piece
kategorie: Manga, Anime
geeignet: Ab 8 Jahren
internet: www.carlsen.de
termin: Manga erhältlich, Anime ab März 2003

ONE PIECE – EINE AUFREGENDE SCHATZSUCHE

AUFREGEND Ruffy und seine Freunde suchen nach dem One Piece.

Habt ihr früher gerne Piraten gespielt? Dann werdet ihr bestimmt eure Freude an *One Piece* haben! In Japan sind Manga und Anime schon lange ein Riesenerfolg. Nachdem sich in Deutschland die bisher erschienenen 21 *One Piece*-Comics äußerst gut verkauft haben, soll nach neuesten Informationen im März 2003 die Anime-Serie auf RTL II starten.

Die Hauptfigur von *One Piece* ist der 17-jährige Monkey D. Ruffy. Er hat nur einen großen Traum: eine eigene Seeräuberbande zu gründen und einmal der berühmteste Pirat der Welt zu werden! Wie so viele andere möchte er sich auf die Suche nach dem legendären Schatz „One Piece" machen. Diesen hat seinerzeit Gold Roger, der gefürchtetste und mächtigste Piratenkönig aller Zeiten, an einem sicheren Ort versteckt. Leider nahm er das Geheimnis, wo sich „One Piece" befindet, mit ins Grab. Seitdem suchen Abenteurer und Piraten auf allen sieben Weltmeeren nach Hinweisen über den Verbleib des Schatzes. Nach und nach findet Ruffy im Piratenjäger Lorenor Zorro, der Diebin Nami, dem Profi-Lügner Lysop, dem Koch Sanji und dem Rentier Chopper eine zuverlässige Crew, die wirklich haarsträubende Abenteuer erlebt. Im weiteren Handlungsverlauf schließt sich auch noch eine echte Adlige, die Prinzessin Vivi von Alabasta, Ruffys Piratenmannschaft an ...

KARNEVAL? Diese Gestalten sehen so aus, als ob sie zu einem Faschingsball unterwegs wären.

STARKE TRUPPE Ruffy hat für die Schatzsuche die abgefahrensten Typen zusammengetrommelt.

Japan im One-Piece-Fieber

Die fesselnde Story um den angehenden Piratenkönig Monkey D. Ruffy und seine Crew gehört in Japan schon lange zu den erfolgreichsten Manga und Animes aller Zeiten. Im „Land der aufgehenden Sonne" wurde Anfang November bereits der 26. Manga-Band veröffentlicht. Wie beliebt die Comics bei den japanischen Fans sind, zeigt eine beeindruckende Zahl: Der Anfang Juli erschienene 24. *One Piece*-Comic wurde über 2,5 Millionen Mal gedruckt. Damit ist seine Erstauflage die höchste, die jemals von einem einzelnen Manga-Band in Japan erreicht wurde! Aber auch das TV-Anime (von dem in Deutschland übrigens schon die ersten 90 25-Minuten-Episoden fertig und weitere 60 bereits in Produktion sind) erreicht in Japan seit Oktober 1999 regelmäßig traumhafte Einschaltquoten. Die Bildschirmversion der Geschichte ist dort sogar so erfolg-

INFO

Die One-Piece-Fanartikel

Nachdem *One Piece* in Japan ein Riesenerfolg ist, wird die Fernsehserie bei uns wohl auch voll einschlagen. Deswegen hat jetzt der Run auf die Lizenzen für Merchandising-Artikel begonnen. Bandai hat sich die Rechte für *One Piece*-Spielzeuge gesichert. Welche die Firma herausbringen wird, ist noch nicht klar. Des Weiteren wird es bei uns voraussichtlich einen Soundtrack und Hörspiele zur Serie geben. Auch Kleidungsstücke wie T-Shirts, Sweatshirts, Schlafanzüge und Schuhe sind geplant. Natürlich wurden auch Lizenzen für Poster, Aufkleber und Kalender verkauft. Ob es wohl auch die hier abgebildeten Artikel bei uns geben wird? Wollen wir's hoffen!

SCHICK Diese Figuren sind coole Blickfänger. Man kann sie z. B. an den Rucksack oder ans Federmäppchen hängen.

NACHBILDUNGEN Mit diesen Figuren könnt ihr zu Hause die Abenteuer von Ruffy und seinen Freunden nachspielen.

PRAKTISCH An diesen Anhängern sind eure Schlüssel gut aufgehoben. Außerdem sehen sie echt piratenmäßig aus!

KULTIG Für echte Fans: Monkey D. Ruffy als tolle Holz-Figur. Um damit zu spielen, ist sie wohl allerdings zu schade.

STILECHT Schmückt euer Zimmer mit einer gruseligen One-Piece-Flagge! Wetten, dass ungebetene Besucher wegbleiben?

KONKURRENZ Ruffy und seine Mannschaft sind bei weitem nicht die einzigen Piraten, die nach dem Schatzversteck suchen.

reich, dass inzwischen zahlreiche TV-Specials und drei *One Piece*-Kino-Animes die Serie ergänzen. Leider liefen diese bislang aber nur in Japan – doch wenn die Serie auch bei euch entsprechend gut ankommt, könnte sich das ganz schnell ändern!

Übernatürliche Kräfte

Einen Großteil ihrer Faszination und Popularität zieht die *One Piece*-Saga sicherlich aus den Spezialkräften, über die die verschiedenen Piraten in der Story verfügen: Die coolsten Situationen und grandiosesten Kampfeinlagen ergeben sich zum Beispiel immer wieder aus Ruffys Fähigkeit, sich wie Gummi fast endlos zu dehnen! Ruffy kann dies aber nur, weil er einmal vor langer Zeit eine so genannte Teufelsfrucht (in seinem Fall eine „Gum-Gum"-Frucht) gegessen hat – und dafür, dass er jetzt dehnbar ist, hat er gleichzeitig seine Schwimmfähigkeit eingebüßt! Da es jedoch die unterschiedlichsten Arten von Teufelsfrüchten gibt und fast jeder Pirat, der im schwer erreichbaren Seegebiet „Grand Line" sein Unwesen treibt, irgendwann einmal eine davon gegessen hat, bekommen es Ruffy und seine Freunde nun immer wieder mit Gegnern zu tun, die gleichfalls die verschiedensten übernatürlichen Kräfte besitzen. So hat zum Beispiel Buggy, der finstere Pirat mit dem Clownsgesicht, eine so genannte „Trennfrucht" gegessen – und ist jetzt in der Lage, seine im Kampf abgetrennten Arme und Beine per Gedankenkraft fernzusteuern, ohne durch seine Verletzungen Schaden zu nehmen! Wie viele Arten von Teufelsfrüchten es insgesamt gibt, wo genau man sie findet oder auch welche Kräfte sie im Einzelnen freisetzen, hat Mangaka Eiichiro Oda in seiner noch andauernden Serie bisher absichtlich offen gelassen – hier können wir also auch in Zukunft noch gespannt sein, wenn ein neuer Piratenboss die Bildfläche betritt: Welche Spezialkräfte mögen sich bei ihm wieder offenbaren? Und haben die Teufelsfrüchte vielleicht sogar irgendetwas mit dem heiß begehrten „One Piece" zu tun? Man darf gespannt sein! Wer die Abenteuer von Monkey D. Ruffy und seinen Freunden verfolgen will, kann dies bereits jetzt in den bisher 21 im Carlsen-Verlag erschienenen Manga-Comics tun. Der 22. Band mit dem Titel *Hope!!* ist für den Dezember und der 23. Band für den März geplant. Dann wird auch endlich die Anime-Serie auf RTL II zu sehen sein (voraussichtlich montags bis freitags um ca. 19 Uhr). Wer dieses Highlight verpasst, ist selbst schuld – wir jedenfalls freuen uns schon tierisch darauf!

MATTHIAS GLASER/ANKE BECKER

Die Hauptfiguren

INFO

1. **MONKEY D. RUFFY** Er träumt davon, ein berühmter Pirat zu werden und den größten Schatz der Welt zu finden.
2. **NAMI** Nami ist ein ziemlicher Langfinger. In der Crew übernimmt sie den Posten der Steuerfrau.
3. **LORENOR ZORRO** Sein Ziel ist es, der größte Schwertkämpfer zu werden. Er ist schüchtern und einfühlsam.
4. **LYSOP** Der Spiele-Experte kann lügen, dass sich die Balken biegen. Außerdem beherrscht er die Schleuder.
5. **SANJI** Der leidenschaftliche und romantische Sanji ist der Chefkoch der Truppe und ein sehr guter Kämpfer.
6. **CHOPPER** Das Rentier Chopper kann sich dank einer Teufelsfrucht in einen Menschen und zurück verwandeln.

Die One-Piece-World

INFO

Die Begeisterung der Japaner für die Abenteuer der witzigen Piraten-Crew in *One Piece* kennt kaum Grenzen. Deswegen machten sich im Sommer dieses Jahres Fans von Anime und Manga auf zu einem Freizeitvergnügen der besonderen Art: der *One Piece*-World. Von Juli bis September konnten dort begeisterte Schatzsucher Monkey D. Ruffy und seiner Seeräuber-Mannschaft nacheifern. Bei ihrer Ankunft in Shirahama, einer der schönsten Küsten-Landschaften Japans mit riesigen Stränden, geheimnisvollen Inseln und versteckten Buchten, erhielten die Teilnehmer einen *One Piece*-Schatzführer. Wer es schaffte, die darauf verzeichneten Plätze zu finden, hatte damit einen Teil des *One Piece*-Schatzes aufgespürt. Als Belohnung erhielten die glücklichen Fans zahlreiche *One Piece*-Preise wie Buttons oder Poster. Beneidenswert, oder?!

SCHWIERIG Nur wer die Orte fand, hatte Anspruch auf den Schatz.

ECHT ABGEFAHREN Japanische One-Piece-Fans konnten in Shirahama wie Ruffy auf Schatzsuche gehen.

ULTRACOOL! ACTION MAN JETZT ALS ABOPRÄMIE!

jahresabo

jahresabo-angebot

Action für zu Hause! Wer jetzt ein Kids-Zone-Abo bestellt, erhält den original Action Man – Vertical Mission als Dankeschön gratis dazu.

ACTION MAN

VOLLE ACTION! Holt euch den Action Man – Vertical Mission gratis für ein Kids-Zone-Abo.

Habt ihr Lust auf ein spannendes Abenteuer mit der beweglichen Action-Figur Action Man – Vertical Mission? Dank der ausgefeilten Ausrüstung kann Action Man jede Steilwand bewältigen und sich zu gewagten Rettungsaktionen in unwegsamen Gelände abseilen. Ist dein Freund auf der 32sten Etage im Aufzug stecken geblieben? Keine Panik, halte durch! Action Man ist für dramatische Rettungsaktionen ausgebildet, egal ob am Wohnzimmerschrank oder auf dem Etagenbett! Neue Kids-Zone-Abonnenten können sich jetzt über die beliebte Spielfigur freuen – als kostenloses Dankeschön.

Hasbro
Making The World Smile

Einfach und bequem online abonnieren:

abo.kidszone.de

Dort findet Ihr auch eine Übersicht sämtlicher Abo-Angebote von Kids Zone und weiterer COMPUTEC-Magazine.

Kids Zone

Vertrauensgarantie: Diesen Auftrag kann ich ab Absendung (Poststempel) innerhalb von 14 Tagen ohne Begründung widerrufen. Die rechtzeitige Absendung (z. B. per Postkarte, Brief, E-Mail) an Kids Zone, Computec Abo-Service, Postfach 1129, 23612 Stockelsdorf oder computec.abo@pvz.de genügt.

Bitte einfach Coupon ausfüllen, auf eine Postkarte kleben und abschicken an:
Kids Zone, Computec Abo-Service, Postfach 1129, 23612 Stockelsdorf oder computec.abo@pvz.de.
Für Österreich: Leserservice GmbH, St. Leonharder Str. 10, A-5081 Anif.

JA, ich möchte das **Kids-Zone-Abo**
(€ 49,40 [= € 1,90/Ausgabe]; Ausland: € 78,-; Österreich: € 55,40)

Das Heft geht an (bitte in Druckbuchstaben ausfüllen):
Name, Vorname
Straße, Nr.
PLZ, Wohnort
Telefon-Nummer/E-Mail *(für weitere Informationen)*

Rechnungsadresse:
Name, Vorname
Straße, Nr.
PLZ, Wohnort
Telefon-Nummer/E-Mail *(für weitere Informationen)*

Das Abo gilt für mindestens ein Jahr und verlängert sich automatisch um ein weiteres Jahr, wenn nicht spätestens sechs Wochen vor Ablauf des Bezugszeitraumes gekündigt wird. Die Prämie geht erst nach Bezahlung der Rechnung zu. Das Abo-Angebot gilt nur für Kids Zone.

Bitte sendet mir folgende Prämie:
Action Man – Vertical Mission (Art.-Nr. 002140)
(Die Lieferung erfolgt nur, solange der Vorrat reicht)

Datum/1. Unterschrift Abonnent (bei Minderjährigen gesetzl. Vertreter)

Vertrauensgarantie: Diesen Auftrag kann ich ab Absendung (Poststempel) innerhalb von 14 Tagen ohne Begründung widerrufen. Die rechtzeitige Absendung (z. B. per Postkarte, Brief, E-Mail) an Kids Zone, Computec Abo-Service, Postfach 1129, 23612 Stockelsdorf oder computec.abo@pvz.de ist fristwahrend.

Datum/2. Unterschrift Abonnent (bei Minderjährigen gesetzl. Vertreter)

Gewünschte Zahlungsweise des Abos:
Bitte beachten: Bei Bankeinzug erhaltet ihr zusätzlich zwei Ausgaben kostenlos!

☐ Bequem per Bankeinzug (Prämienlieferzeit ca. 2 bis 3 Wochen)
Kreditinstitut:
Konto-Nr.
BLZ

☐ Gegen Rechnung (Prämienlieferzeit ca. 6 bis 8 Wochen)

COMPUTEC MEDIA AG, Dr. Mack Str. 77, 90762 Fürth, Vorstandsvorsitzender Christian Geltenpoth

PK JA 02

jahresabo

titel: Ranma 1/2
kategorie: TV-Serie
geeignet: Ab 6 Jahren
internet: www.rtl2.de
termin: Montag bis Freitag, 16:40 Uhr auf RTL II

RANMA 1/2

Junge oder Mädchen? Beides! Ranma verwandelt sich bei Kontakt mit kaltem und heißem Wasser – was natürlich für jede Menge Aufregung sorgt!

Immer Montag bis Freitag um 16:40 Uhr auf RTL II!

Es kommt immer anders als geplant! Genma Saotome hatte sich mit seinem Sohn Ranma auf den Weg gemacht, um ein altes Versprechen bei seinem Freund Soun Tendo einzulösen: die Verlobung Ranmas mit einer seiner drei Töchter. Doch als sich Genma und Ranma in einem Ort namens Jusenkyou ein kurzes Trainingsgefecht liefern wollen – Kampfsport ist nämlich das erklärte Hobby von beiden – passiert es: Beide fallen in verfluchte Quellen. Der Fluch tritt auf der Stelle in Kraft: Beide verwandeln sich bei Berührung mit kaltem Wasser. Genma, der in die Quelle der ertrunkenen Pandas fällt, wird zu einem Pandabären und Ranma, der in die Quelle des ertrunkenen Mädchens fällt, zu einem Mädchen. Nur mithilfe von heißem Wasser können sie sich zurückverwandeln. Aber wer hat schon immer eine Ladung davon parat?

Chaotisch!

Soun Tendo traut seinen Augen nicht, als statt seines Freundes und des zukünftigen Schwiegersohns ein Pandabär und ein Mädchen vor seiner Tür stehen. Als er und seine drei Töchter erfahren, was passiert ist, steht ihr Entschluss schnell fest: Akane, 16 Jahre alt und die Jüngste der drei Schwestern, soll Ranmas Braut werden. Sie findet Jungs total blöd – was kann ihr also Besseres widerfahren, als mit nur einem halben Exemplar davon verlobt zu werden? Trotzdem verläuft die Beziehung zwischen Ranma und Akane nicht gerade harmonisch. Akane hat wenig Ahnung davon, wie man sich als Mädchen benimmt: Auf ihrem Weg in die Schule braucht sie Prügeleien wie andere Teenies ein leckeres Frühstück. Ihre schwierige Art bekommt auch Ranma zu spüren! Oberschüler Kuno, der total auf Akane abfährt, geht es da auch nicht viel besser. Doch er weiß nichts von dem Fluch, der auf Ranma lastet. Deshalb steht er natürlich völlig auf dem Schlauch, als Ranma bei einer Auseinandersetzung in den Swimmingpool fällt, plötzlich weg ist und stattdessen ein rothaariges Mädchen auftaucht. In diesem Augenblick ist es auch schon um ihn geschehen: Er verliebt sich auf der Stelle in das rothaarige, hübsche Mädchen ... Doch es bleibt nicht bei der einen Verwicklung in dieser kniffligen Geschichte. Akane ist unglücklich in den Chiropraktiker Dr. Tofu verliebt. Der wiederum hat nur Augen für Kasumi, Akanes älteste Schwester, was die Beziehung der beiden Schwestern nicht gerade fördert. Auf wenig Gegenliebe stößt auch Shampoo, eine kleine chinesische Amazone, bei Ranma-kun. Da sie schwer in ihn verliebt ist, verfolgt sie ihn heimlich. Wird sie seinem Geheimnis auf die Spur kommen? Im Hause Tendo bricht unterdessen der absolute finanzielle Notstand aus und eines Tages ist nicht mal mehr Geld für den Tee da. Die beiden spannendsten Fragen bleiben bis zum Schluss offen: Wird aus Ranma und Akane noch ein echtes Liebespaar und kann Ranma sich von seinem Fluch befreien? Es bleibt spannend!

CLAUDIA SCHNICKEL/ SILKE MENNE

AUFGEPASST, HIER KOMM ICH! Ranma liebt wie sein Vater den Kampfsport – egal ob als Junge (Ranma-chan) oder Mädchen (Ranma-kun).

INFO Synchron-Stimmen

Die Stimme von Ranma-chan kenne ich doch!? Recht habt ihr! Die weibliche Ranma wird von **Angela Wiederhut** gesprochen, die auch schon der Pokémon-Trainerin Misty ihre Stimme lieh. Auch Akanes Synchron-Sprecherin **Andrea Imme** konnte schon reichlich Erfahrung als Hotaru in *Sailor Moon* sammeln. Kunos Stimme stammt von **Manuel Straube** und wird sicherlich nicht nur Pokémon-Fans aufhorchen lassen. Da waren mal wieder echte Profis am Werk!

HARMONISCH? VON WEGEN! Ranma und sein Vater Genma Saotome liegen sich ständig in den Haaren. Bei den chaotischen Verwicklungen ist das auch wirklich kein Wunder!

EHEVERSPRECHEN Akane, die Tochter von Soun Tendo (re.), soll den männlichen Ranma heiraten. Ihre miserablen Kochkünste ziehen sich wie ein roter Faden durch die Serie.

INFO Ranma-1/2-Manga

Wer lieber liest, als vor der Mattscheibe zu sitzen, kommt auch bei *Ranma 1/2* nicht zu kurz. Der egmont-Verlag hat bereits 38 Folgen der Manga-Serie herausgebracht. Fest steht: *Ranma 1/2* macht Spaß – egal ob als Taschenbuch oder TV-Serie!

WAS FÜR EIN FLUCH! Ranma hat es schon nicht leicht. Seit er in die Quelle des ertrunkenen Mädchens gefallen ist, verwandelt er sich bei Kontakt mit kaltem Wasser in ein Mädchen.

DR. SLUMP

So ein Pech aber auch, dass Dr. Slump einfach nicht die richtige Frau findet. Doch der Erfinder weiß sich zu helfen und baut das Robotermädchen Arale. Er ahnt nicht, wie sein Leben sich daraufhin verändern soll ...

NEU ERSCHIENEN Schnappt euch die neue DVD, sie hat wirklich schwer was drauf!

HAUPTPERSONEN Akane Kimidori und Taro und Pisuke Soramame spielen eine wichtige Rolle an der Seite des Temperamentsbündels Arale.

Denn versehentlich hat er bei seinem Experiment eine Prise zu viel Temperament und Kraft verwendet. Das hat zur Folge, dass Arale täglich ganz Pinguinhausen, Dr. Slumps Wohnort, auf den Kopf stellt. Auch die Bewohner mischt sie kräftig auf. Auswahl hat sie reichlich. Da gibt es beispielsweise Akane Kimidori, die sich Arale sofort als beste Freundin aussucht. Nur zögerlich findet die ruhige Akane Geschmack daran, die ansonsten nur in der Schule durch ihre grottenschlechten Schulnoten aufgefallen ist. Akanes Lehrerin ist Frau Yamabuki, die hübsch und noch dazu solo ist. Dr. Slump ist schrecklich in sie verknallt. Bei einem Trip in die Urzeit mit dem selbstgebauten Raumschiff haben Dr. Slump und Arale die kleine Gatchan gefunden. Sie sieht aus wie eine Biene und ist furchtbar verfressen. Mit dabei sind auch die Brüder Pisuke und Taro Soramame, deren Vater den Friseurladen von Pinguinhausen führt. Taro, der ältere, ist nicht sonderlich helle, mimt aber ständig den Macho. Pisuke, der jüngere, ist klein und trägt darum ständig eine Mütze mit riesigen Ohren.

Was haben Dr. Slump und DBZ gemeinsam?

Das Anime *Dr. Slump* hat einen weltberühmten Erfinder: Bereits fünf Jahre, bevor der geniale Manga-Künstler Akira Toriyama 1984 die *Dragon Ball*-Helden erfand, griff er zur Feder, um dem schrulligen Dr. Slump Leben einzuhauchen. Doch nie hätte er gedacht, dass sich daraus einmal ein solcher Renner entwickeln würde! Selbst die Wiederholung der 73 Episoden, die zurzeit auf RTL II laufen, fesselt noch beachtlich viele Kids vor den Flimmerkasten. Schade, dass – zumindest im Jahre 2003 – keine neuen Folgen in Sicht sind. Neben dem gemeinsamen Erfinder beider Serien gibt es auch akustische Parallelen: Zwei Namen tauchen bei beiden TV-Knüllern in den Sprecherlisten auf! Aufmerksame Zuhörer haben es längst geschnallt: Anna Carlsson spricht sowohl die Akane in *Dr. Slump* als auch die Videl aus *DBZ*. Und Julien Haggege leiht seine Stimme einmal Taro in Pinguinhausen und zum anderen Tenshinhan bei den Saiyajin-Helden.

Was gibt's Neues von dem schrulligen Doktor?

Wenn schon keine neuen TV-Abenteuer, so gibt es wenigstens eine andere gute Nachricht – von *Dr. Slump* ist seit kurzem die erste VHS und DVD erhältlich. Die Videokassette kostet etwa 17 Euro, die DVD um die 18 Euro. Letztere ist ein absolutes Muss für jeden Fan der Kultserie, denn zusätzlich zum Film bietet sie interaktive Menüs, spannende Biografie-Infos sowie themenbezogene Weblinks. Als besonderen Clou könnt ihr euch auch interessanterweise den japanischen Originalton mit deutschen Untertiteln reinziehen. Den beinhaltet die DVD nämlich auch. Na, wäre das nicht ein prima Weihnachtsgeschenk?

CLAUDIA SCHNICKEL

HUCKEPACK Die kleine verfressene Gatchan, deren Lieblingsspeise Eisen ist, wird auf Arales Schultern ein ganzes Stück größer.

HOPPLA, WAS IST DAS? Dr. Slump, Arale und Gatchan staunen nicht schlecht, was da plötzlich mitten in ihrem Wohnzimmer gelandet ist.

Heute in, morgen out: So kann es einer Zeichentrick-Serie in Japan gehen. Denn das Angebot an Manga und Animes ist gigantisch und die Japaner sind Neuem gegenüber immer aufgeschlossen. Im Moment profitiert davon eine Serie von Hiro Mashima, in der sich – mal wieder – die Kräfte des Guten mit den dunklen Mächten einen heftigen Schlagabtausch liefern ...

RAVE – THE GROOVE ADVENTURE

In der japanischen Serie *RAVE – The Groove Adventure* gehen von Steinen magische Kräfte aus: Da gibt es einmal vier zauberkräftige dunkle Steine, so genannte „DARK BRING" („Dunkelbringer"), die in einer früheren Epoche von den dunklen Mächten beim Kampf eingesetzt wurden. Die Kämpfer des Lichts hingegen besaßen vier heilige Steine namens „RAVE" („Verwirrer"). Einer der Krieger des Guten namens Shiba benutzte die Macht der vier weißmagischen RAVE-Steine gegen ihre dunklen Gegenstücke und zerstörte die DARK BRING fast vollständig. Doch der letzte dunkle Stein entkam und die vier RAVE-Steine gingen verloren. 50 Jahre ziehen ins Land ...

Der Stein kommt erneut ins Rollen

Ein halbes Jahrhundert nach der Schlacht, aus der keine der Parteien als Sieger hervorgegangen ist, sitzt der junge Haru Glory auf seiner Insel beim Angeln. Plötzlich hat er ein merkwürdiges Wesen am Haken: Es heißt Plue und war früher der Gefährte von Shiba, dem guten Helden aus dem Entscheidungskampf. Was niemand ahnt: Als Helden-Gefährte von damals verfügt Plue auch jetzt noch über die Macht, die Kraft der RAVE-Steine neu zu entfesseln. Wenig später landen dann Shiba selbst (inzwischen ein alter Mann) und sein böser Widersacher Shuda (der Anführer der „Demon Card Special Troops") auf der Insel – und der Krieg zwischen Gut und Böse beginnt aufs Neue: Held Shiba sucht verzweifelt nach den verlorenen RAVE-Steinen – Shuda hingegen ist darauf aus, Shiba zu töten und den einen, einzigen RAVE-Stein in seinem Besitz endgültig zu vernichten. Doch dann erwacht auch die Macht des letzten DARK-BRING-Steins aufs Neue. Kurz entschlossen schaltet sich Haru Glory nun in den tobenden Kampf ein und übernimmt die Suche nach den RAVE-Steinen.

Welche Kräfte bergen die Steine in sich?

Alle magischen Steine der Serie – sowohl DARK BRING als auch RAVE – verleihen ihren Trägern besondere, je nach Stein verschiedene Spezialkräfte. DARK-BRING-Besitzer bekommen zum Beispiel stahlharte Haut oder können das Wetter kontrollieren. Haru hingegen setzt seinen einzigen RAVE-Stein lieber in sein Schwert „Eisen Meteor" ein: Die mächtige Waffe kann sich danach, je nach Bedarf, in zehn verschiedene Schwerter mit zehn verschiedenen Spezialangriffen verwandeln. Zum Beispiel lässt die Attacke Explosion das gegnerische Ziel bei einem Treffer einfach in die Luft fliegen!

MISSERFOLG Der geheimnisvolle Plue versucht, Gou zu besiegen. Leidergelingt ihm das aber nicht.

Gewinnt das Böse die Übermacht?

Es sieht nicht gut aus, als in der Schlacht gegen Shuda Harus Schwert „Eisen Meteor" zerstört wird. Doch Haru lässt sich nicht unterkriegen. Er verabschiedet sich von seiner Schwester Cattleya und zieht mit Plue los, um den legendären Schmied Mujika zu suchen. Kann er „Eisen Meteor" reparieren? Mit dieser Hoffnung beginnt für Haru und Plue *The Groove Adventure*. Doch niemals hätten sich die beiden träumen lassen, welch gefährliche und spannende Abenteuer ihnen auf ihrer fantastischen Steinsuche noch bevorstehen ...

WARREN HARROD/MATTHIAS GLASER/CLAUDIA SCHNICKEL

ENORM SCHLAGKRÄFTIG Sein mächtiges Schwert „Eisen Meteor" verleiht Haru Glory riesige Kräfte. Bei Schlachten haben seine Gegenspieler verdammt schlechte Karten.

IRRTUM Der Hound glaubt, dass Haru der neue RAVE-Anführer ist, und gibt ihm den RAVE-Stein des Wissens. Aber wenigstens steht er beim Kampf auf der Seite der Guten.

BÖSEWICHT Eigentlich sieht Asuran Zara gar nicht so böse aus.

Die Meldung schlug bei den japanischen Roboter-Fans ein wie eine Bombe: Es sollte eine neue Anime-TV-Serie mit dem Riesen-Mecha Gundam geben! Ende Oktober 2002 war es dann tatsächlich so weit: *Mobile Suit Gundam SEED* ging an den Start – in neuer Optik und mit kometenhaftem Erfolg, wie uns Warren Harrod berichtete.

ENDLICH GELANDET: MOBILE SUIT GUNDAM SEED!

Gundam im japanischen Fernsehen und als OVA*

INFO

Titel:	Jahr:	Medium:
Gundam I	1981	Kinofilm
Gundam II: Soldiers of Sorrow	1981	Kinofilm
Gundam III: Place in the Encounter	1982	Kinofilm
Gundam: Char's Counter Attack	1988	Kinofilm
Gundam F91	1991	Kinofilm
Gundam 0083: Stardust Memory	1992	Kinofilm
Gundam Wing: Endless Waltz	1998	Kinofilm
Gundam 8th MS Team: Miller's Report	1998	Kinofilm
Turn A Gundam I: Earth-Light	2002	Kinofilm
Turn A Gundam II: Moon-Butterfly	2002	Kinofilm

BILDSCHÖN Diese Grafik der Anime-Gundams Strike und Aegis zeigen die ganze Pracht der zwei gigantischen Riesen-Roboter. Cool, was?!

Wenn man in Japan eine Umfrage unter den Anime-Fans machen würde, wer die beliebtesten und bekanntesten Charaktere in der Szene sind, würde mit großer Wahrscheinlichkeit auch Gundam genannt werden. Doch inzwischen hat die langlebige Anime-Serie um den Super-Roboter – mit ihren verschiedenen Unterserien und Nebenschauplätzen, die über die vielen Jahre entstanden sind – auf der ganzen Welt viele tausend Fans. *Mobile Suit Gundam SEED* ist jedoch nicht einfach eine weitere Unterserie über den Mega-Mecha, sondern rollt als erstes *Gundam*-Anime des 21. Jahrhunderts die ursprüngliche Originalgeschichte noch einmal neu ganz von vorne auf! Kein Wunder, dass die Japaner da angesichts der bevorstehenden Mecha-Schlachten und zu erwartenden Roboter-Gefechte schon jetzt Kopf stehen.

Wer kämpft gegen wen?

Völlig neu am kommenden Serien-Ableger ist auch das grafische Outfit. Die Haupthandlung der neuen *Gundam SEED*-Staffel dagegen bleibt weitgehend unverändert und ist schnell erzählt: Erd-Bewohner (die so genannten „Oppose Militancy & Neutralize Invasion Enforcer", kurz O.M.N.I.) und Weltraumkolonisten (besser bekannt als „Zodiac Alliance of Freedom Treaty" oder Z.A.F.T.) bekriegen sich erbittert. Das neue Anime startet genau ein Jahr nach Beginn dieser Auseinandersetzung mit einem Z.A.F.T.-Angriff auf eine Raumbasis der O.M.N.I., wo die streng geheimen Gundam-Mechas entwickelt werden. Dabei gelingt es den Z.A.F.T.-Truppen, vier der fünf dort befindlichen Gundam-Einheiten in ihre Gewalt zu bringen. Die Konsequenz lässt sich erahnen: Ein einzelner Gundam gegen vier seiner „Brüder" – da sind ganz nach Geschwistermanier Schrammen nahezu unvermeidbar.

Wer ist neu mit von der Partie?

So eng sich die Handlung von *Mobile Suit Gundam SEED* aber an den Vorgänger-Anime um den Riesen-Mecha anlehnt, so neu sind diesmal auch die Hauptrollen besetzt. Hauptfigur ist nun nämlich der Gundam-Ingenieur Kira Yamato, welcher gerade wichtige Reparaturen an seinem mächtigen „Schützling" vornahm, als die Z.A.F.T. seine Raumstation angriffen. Yamatos Gegenspieler und Rivale ist Asuran Zara, der früher sein Freund war. Um diese zwei Figuren, die die beiden mächtigsten Gundams der fünf Prototypen steuern, entwickelt sich nun die Haupthandlung des Animes. Neben den Gundam-Mechas und ihren Piloten spielen aber auch noch die jeweiligen Gundam-Mutterschiffe und ihre Besatzungen eine nicht unwesentliche Rolle im Anime: „Erzengel" heißt der O.M.N.I.-Sternenkreuzer, „Besalius" sein Gegenstück, das Z.A.F.T.-Mutterschiff. Während jedoch in früheren *Gundam*-Serien-Ablegern die Raumschiffe tatkräftig mit in die Weltallkämpfe der Gundams eingriffen, spielen sie in der neuen Serie eher eine untergeordnete Rolle als Reparaturbasis. Im Vordergrund stehen natürlich die Gundams.

POTZBLITZ! Hier werden die Unterschiede zwischen Blitz Gundam und Aegis Gundam sofort klar. Angesichts der detaillierten Mecha-Konstruktionen ist leicht vorstellbar, wie cool die Robos später in Bewegung wirken.

Welches Gundam gehört zu wem?

Verwechseln kann man die fünf Gundams der *SEED*-TV-Staffel nicht. Dazu unterscheiden sie sich zu sehr in Aussehen und Kampfkraft. Wir stellen sie euch im Einzelnen vor:

Diese vier Gundams nennen die Z.A.F.T. ihr Eigen:

1. Buster Gundam (Pilot: Diakka Elsmann): Besitzt Präzisionswaffen für große Entfernungen und Hochenergie-Geschütze

2. Duel Gundam (Pilot: Izark Jewel): Besitzt eine besonders verstärkte Angriffs-Rüstung.

3. Blitz Gundam (Pilot: Nicol Amalfi): Besitzt eine Hochgeschwindigkeits-Ausstattung und einen speziellen „Mirage Coat", der die Radarortung verhindert.

4. Aegis Gundam (Pilot: Asuran Zara): Das Basis-Design weicht von allen anderen Gundams ab, der Mecha kann seine Gestalt komplett verwandeln und besitzt hervorragende Verteidigungswerte.

Dieser Gundam gehört O.M.N.I:

5. Strike Gundam (Pilot: Kira Yamato): Verbindet alle Spezialfähigkeiten von Buster, Duel und Blitz Gundam in sich und wird dadurch zu einer hoch spezialisierten Waffe.

Wie fing alles an?

Die Serie *Gundam* kann bereits auf ein langes Vorleben zurückblicken. Ursprünglich startete sie 1979 als 43-teilige TV-Anime-Reihe. Etliche Jahre später wurden diese Episoden noch einmal neu geschnitten und danach in drei *Gundam*-Kinofilmen zusammengefasst. Diesem gelungenen Auftakt folgten im Anschluss verschiedenste neue *Gundam*-Abenteuer (*Gundam Z*, *Gundam ZZ*, *V Gundam*), die den Handlungsbogen des Originals weiter ausbauten und die Fortsetzung der Mecha-Story erzählten. Zusätzlich gab es diverse Nebengeschichten (*G Gundam*, *Gundam Wing*, *X Gundam*), welche Randereignisse der Saga schilderten. Die bislang letzte *Gundam*-TV-Fortsetzung trug den etwas merkwürdigen Staffel-Titel *Turn A Gundam* und kehrte inhaltlich wieder zum Haupthandlungsstrang des Originals zurück. Zusätzlich erschienen über die Jahre zu *Gundam* noch etliche, so genannte OVAs (Original Video Animation – dies sind Animes, die nicht im Kino oder TV laufen, sondern direkt für die Videovermark-tung produziert werden). Ob mit dem Ende von *Mobile Suit Gundam SEED* nächstes Jahr für immer der Vorhang für *Gundam* fällt, ist noch mehr als fraglich. Bestimmt nicht, solange die Japaner so megamäßig darauf abfahren!

WARREN HARROD/MATTHIAS GLASER/CLAUDIA SCHNICKEL

MECHAS Hier seht ihr die coolen, neuen Designs der drei Gundams Duel, Blitz und Buster.

DER GUTE Kira Yamato ist der Pilot des Strike Gundam und gehört zu O.M.N.I.

Gundam im japanischen Kino

INFO

Titel:	Jahr:	Medium:
Gundam	1979	TV-Serie
Gundam Z (Zeta)	1985	TV-Serie
Gundam ZZ (Doppel-Zeta)	1986	TV-Serie
Gundam 0080: War in the Pocket	1989	OVA*
Gundam 0083: Stardust Memory	1991	OVA*
V Gundam	1993	TV-Serie
G Gundam	1994	TV-Serie
Gundam Wing	1995	TV-Serie
X Gundam	1996	TV-Serie
Gundam 8th MS Team	1996	OVA*
Gundam Wing: Endless Waltz	1997	OVA*
Turn A Gundam	1999	TV-Serie

*(OVA = Original Video Animation)

Ein Polizist in Uniform auf dem Fahrrad? Das kann man sich bei uns kaum mehr vorstellen. Ganz anders sieht das in Japan aus. Vielleicht hat es deshalb ein ewig miesepetriger, japanischer Polizist geschafft, dort zum neuen Manga- und Anime-Helden zu werden. Auch Warren Harrod hat sich köstlich amüsiert ...

URSPRUNG So sah der radelnde Polizist ganz zu Beginn seiner Karriere aus.

ACHTUNG – JETZT KOMMT RYO!

Nicht alle Manga-Serien schaffen in Japan auf Anhieb den ganz großen Durchbruch, dazu gibt es einfach viel zu viele. Doch sind die japanischen Manga- und Anime-Fans erst einmal mit einer bestimmten Serie warm geworden, stehen die Chancen für diese ziemlich gut, dass sie auch eine lange Zeit beliebt und populär bleibt. Besonders, wenn die dort erzählte Geschichte ein bisschen anders gestrickt ist als herkömmliche Erfolgsserien. Zu dieser „etwas anderen" Kategorie japanischer Manga und Animes zählen auch die haarsträubenden Erlebnisse des radelnden Ordnungshüters!

IN FAHRT Wenn Ryo in die Pedale tritt, ist Action und Chaos angesagt.

Worum geht es eigentlich bei diesem Insider-Tipp?

Der ungewöhnliche Manga- und Anime-Dauerbrenner handelt von einem Polizisten namens Ryo, der auf seinem Fahrrad durch die Gegend brettert. Schon allein der ins Englische übersetzte Serientitel *This is the Police Box in Front of Kameari Park in Katsushika-Ku* (auf deutsch in etwa: „Die schäbige Polizei-Station vor dem Kameari-Park in Katsushika-Ku") ist für unsere Ohren höchst gewöhnungsbedürftig. Und auch die Handlung kommt – völlig entgegen japanischen Lese- und TV-Gewohnheiten – komplett ohne Monster, Roboter und Magie aus! Aber das Seltsamste: Trotzdem handelt es sich bei der von Mangaka Osamu Akimoto erdachten und gezeichneten Geschichte tatsächlich um die langlebigste Comicbuch-Serie aller Zeiten. Bereits 1977, also genau vor 25 Jahren, fiel für die *Police Box* der Startschuss und noch heute ist die Popularität der Reihe bei Manga und Animes ungebrochen! Zum Vergleich: Selbst *Dragon Ball* schaffte es insgesamt „nur" auf 42 Manga-Alben, *One Piece* in Japan bisher auf 24 und *Detektiv Conan* ist gerade bei Manga Nummer 39 angelangt. Die *Police Box*-Reihe dagegen kann mit stolzen 130 einzelnen Bänden aufwarten! Wie kommt es zu diesem riesigen Erfolg? Ein wichtiger Aspekt ist sicherlich, dass Zeichner Osamu Akimo es bestens versteht, stets die aktuellsten japanischen Trends aufzugreifen: Brandneue Action-Figuren, Handys oder Spielekonsolen sind beispielsweise regelmäßig Themen in seinen Storys.

Polizist Ryo – ein echt schräger Typ

Den Aufgaben eines Polizisten nachzukommen, ist nicht Ryos Sache und verursacht bei ihm nur miese Laune. Deshalb stiehlt er sich ständig von seiner Arbeit davon, um auf andere Art und Weise seinen Lebensunterhalt zu sichern. Doch meistens schlittert er dabei von einer Katastrophe in die nächste. Oder wie würdet ihr es bezeichnen, wenn ein Wachtmeister sich plötzlich an eine Rakete gefesselt sieht, weil er nicht aufgepasst hat? Oder ein Panzer sein Haus platt macht? Was immer Ryo auch anstellt, man kann gar nicht anders, als herzlich zu lachen. Und sich anschließend sehnsüchtig zu fragen: Kommt diese witzige Serie vielleicht doch noch irgendwann zu uns?

WARREN HARROD/MATTHIAS GLASER/CLAUDIA SCHNICKEL

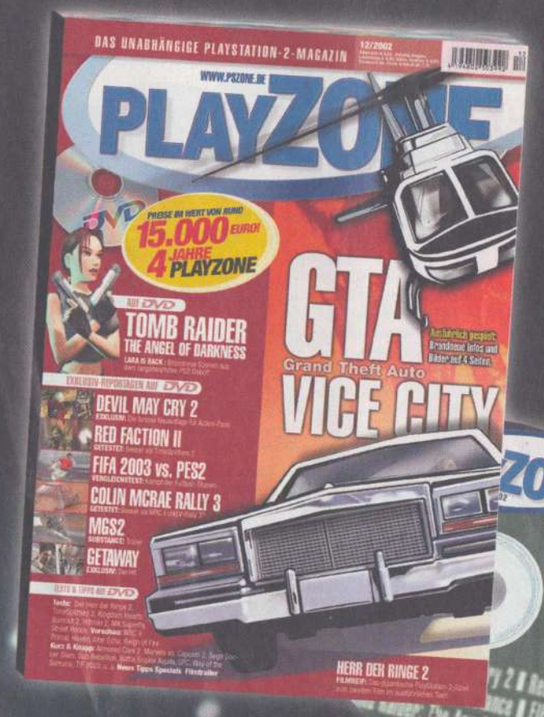
MESSE Auf der Tokyo Toy Show konnten die Besucher das Original-Fahrrad zum Anime bewundern. Der Ordnungshüter, der mit Ordnung nicht viel im Sinn hat, stieß auf großen Anklang.

AUS DEM WEG Alles, was sich Ryo in den Weg stellt, wird mit dem Bike gnadenlos aus dem Weg geräumt. Rücksichtnahme ist nicht gerade die Stärke des mürrischen Helden.

visit the planet playzone

PLAYZONE kommt jeden Monat mit DVD: Mit Videos, Reportagen, Tipps & Tricks, Spielelexikon, Trailern von aktuellen DVD- und Kino-Film-Neuheiten und und und.

PLAYZONE, das PlayStation-Magazin mit DVD!



DRAGON BALL: DAS ERBE VON GOKU

titel: Dragon Ball Z: Das Erbe von Goku
system: Game Boy Advance
spieler: 1
internet: www.infogrames.de
preis: Ca. € 45,-
termin: Erhältlich

Das Rollenspiel-Adventure für den Game Boy Advance ist derzeit das aktuellste *DBZ*-Game auf dem Spiele-Markt – und das beste!

Das Erbe von Goku startet mit der „Radditz-Saga" aus der TV-Serie: Son-Goku und Son-Gohan besuchen den Herrn der Schildkröten auf seiner Insel, als ein merkwürdiger Krieger auftaucht, sich als Son-Gokus Saiyajin-Bruder Radditz vorstellt und unseren Helden auffordert, mit ihm zusammen die Erde zu beherrschen. Son-Goku ist natürlich wenig begeistert – also schnappt sich Radditz stattdessen Gokus Sohn Son-Gohan und entführt ihn in der Hoffnung, ihn auf seine Seite ziehen zu können. Aber Son-Goku macht sich sofort auf die Suche nach seinem Filius. Dass ihm zuvor auch Piccolo Hilfe versprochen hat, bestärkt Son-Goku in seinem Plan, Son-Gohan schleunigst zu befreien: Jetzt gibt's kein Halten mehr – auf seiner Nimbus-Wolke bricht unser Held zur großen Rettungsmission auf.

Es gibt viel zu tun

Auf Son-Gokus Rettungsaktion lernt ihr fast automatisch die Figurensteuerung, den Einsatz von Spezial-Attacken und die schrittweise Lösung verschiedener kleinerer Rätsel kennen, die Goku absolvieren muss: Da vermissen Eltern ihre Tochter, die unser Held nach Hause zurückbringen soll, da sucht ein Observatoriums-Betreiber seine kleine Katze, die Goku zum Glück schon bald entdeckt, und einer Großmutter ist ihr Enkel weggelaufen, den Goku in einem verschneiten Wald aufspürt und rettet. In vielen kleinen Unter- und Neben-Missionen werdet ihr mit Erfahrungspunkten, neuen Spezialattacken oder besonderen Items (z. B. Heilkräutern) belohnt. Zu guter Letzt kann Goku mit Piccolos Hilfe den überheblichen Radditz stellen und bekämpfen – doch statt des verdienten Sieges über den Gegner gibt es eine furchtbare Explosion, bei der auch Son-Goku umkommt ...

Drei Sagas in einem Spiel

Natürlich ist das Abenteuer hier noch lange nicht zu Ende, sondern hat eigentlich erst angefangen: Im Jenseits kommt Son-Goku wieder zu sich und muss als Nächstes den Schlangenpfad und die Unterwelt bereisen. Schließlich gelangt er sogar auf Meister Kaios Planet, wo er ein hartes Saiyajin-Training absolviert. Endlich wieder ins Leben zurückgekehrt, steht dem Saiyajin eine wirklich große Machtprobe bevor: Nachdem er einen Bankraub vereitelt hat, muss Son-Goku sich nacheinander zwei feindlich gesinnten Saiyajin zum Kampf auf Leben und Tod stellen: Es sind Nappa und Vegeta – zwei wirklich harte Brocken! Aber selbst nach diesem Showdown ist die spannende Story noch lange nicht vorbei: Eine große Entscheidungsschlacht mit Oberfiesling Freezer und seinen Lakaien steht auf dem Plan! Um zu wenig spannende Fights oder eine zu langweilige Handlung, darum braucht ihr euch also wirklich keine Sorgen zu machen! Schließlich umfasst *Dragon Ball Z: Das Erbe von Goku* insgesamt drei Sagas aus der TV-Serie: Die „Radditz"-, die „Vegeta"- und die „Freezer"-Saga (was umgerechnet immerhin stattlichen 107 Anime-Episoden von *DBZ* entspricht)!

Coole DBZ-Atmosphäre

Nach dem Spielstart fallen sofort zwei große Pluspunkte auf, die *Dragon Ball Z: Das Erbe von Goku* fraglos zum besten derzeit erhältlichen *DBZ*-Handheld-Game küren: Zum einen habt ihr es im Spiel – ganz anders als beim GBC-Titel *DBZ: Legendäre Superkämpfer* –

ALTE FREUNDE Im Laufe des Spiels trefft ihr mit Son-Goku viele Bekannte aus dem TV-Anime wieder – wie hier zum Beispiel Tenshinhan und Chao-Zu.

GROSSMÜTTERCHEN Endlich hat sie ihren verschwundenen Enkel wieder: Da freut sich die gute Oma aber! Ob sie euch zur Belohnung ein nützliches Item schenken wird?

GESCHAFFT! Son-Goku hat einen Jungen gerettet und damit die Mission erfolgreich abgeschlossen! Jetzt darf er das Gelände passieren. Doch es warten schon neue Aufgaben auf ihn!

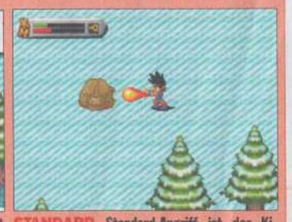
Ki-Attacken

INFO

Im Verlauf eurer Abenteuer lernt ihr neben dem Ki-Blast weitere, mächtige Attacken, die euch – je nach Gegner – die Haut retten können! Ziemlich am Anfang des Spiels bittet euch ein Observatoriums-Leiter, seine Katze wiederzufinden. Habt ihr dies mit etwas Sucherei schließlich geschafft, bringt er euch dafür eine Angriffstechnik (die „Sonnen-Attacke") bei. Auch Kamehame-Ha steht euch nach kurzer Spielzeit zur Verfügung – ihr braucht nur per Knopfdruck zwischen den Ki-Attacken zu wechseln.

KLASSIKER Son-Gokus Kamehame-Ha-Angriff sieht wie ein langer Energiestrahl aus.

SPEZIAL Bei der Sonnen-Attacke schleudert ihr Ki-Blasts in drei verschiedene Richtungen.



STANDARD Standard-Angriff ist der Ki-Blast. Er kostet wenig Energie und ist effektiv!

DAS ERSTE RÄTSEL Son-Goku befindet sich auf der Insel der Schildkröten und muss für Muten-Roshi Magazine wiederfinden. Eines davon liegt hier rechts im Vordergrund – doch wo sind die anderen?

GEGNER IN DER ÜBERZAHL Son-Goku landet schließlich auf Namek, wo er sich mit Freezers Bande und einigen fiesen Namekianern messen darf. Hat er da überhaupt eine Chance?

DAS SIEHT ÜBEL AUS FÜR SON-GOKU Sammelt im Kampf mit schwächeren Gegnern Erfahrungspunkte – eine alte Rollenspielfaustregel! – sonst legt Vegeta euch problemlos flach!

mit einer farbenfrohen, abwechslungsreichen Grafik zu tun, die richtig Spaß macht! Die Bildhintergründe sind detailliert und gehen von Naturlandschaften über Stadtansichten, Sommer- und Wintergebiete oder die düstere Unterwelt bis hin zu Darstellungen von Namek oder Freezers Raumschiff! Zugleich sind auch die ziemlich detailreichen Figuren-Animationen von Son-Goku ein echter Hingucker (der Held setzt sich beispielsweise gelangweilt auf den Boden, wenn ihr ihn einen Moment lang nicht steuert, schüttelt ärgerlich seine schwarze Mähne usw.)! Zum anderen kann sich aber auch die Tonspur des Titels hören lassen: Unterschiedliche musikalische Themen untermalen die einzelnen Spielareale und sorgen mit flotten Melodien für stimmungsvolle *DBZ*-Akustik – während die Kampfgeräusche oder das von Goku beim Ki-Spezialangriff ausgestoßene „Kamehame-Ha!" diese musikalischen Grundstimmungen bestens ergänzen. Grafik, Sound und Spielspaß – *Dragon Ball Z: Das Erbe von Goku* verdient in den drei wichtigsten Kategorien Spitzenwertungen! Das Spiel ist einfach ein Hit!

Matthias Glaser/Silke Menne

SCHLECHTER START Der kleine Son-Gohan wird gleich zu Beginn des Spiels entführt. Doch das kann Son-Goku dem fiesen Radditz nicht durchgehen lassen: Er bricht sofort auf, um seinen Sohn aus dessen Fängen zu befreien – ein schweißtreibender Kampf entbrennt.

Der Kampf

INFO

Während die Kämpfe in den meisten Rollenspiel-Adventures rundenbasiert ablaufen, müsst ihr in *Das Erbe von Goku* nicht erst lange warten, bis die Gegner eure letzte Attacke beantwortet haben – sondern ihr könnt so lange Ki-Blasts und andere Spezialattacken auf ihn schleudern, wie eure Energieleiste oben links im Bild dies zulässt! Ist der Energiebalken leer, solltet ihr den Angriffen eures Gegners so lange ausweichen, bis die Ki-Power wieder aufgeladen ist.

1 UFF! Zögerlich sind eure Gegner nicht: Sobald sie euch sehen, greifen sie auch schon an!

2 TREFFER? Der Ki-Blast rast auf das Monster zu. Hoffentlich erwischt ihr es!

3 AUA! Ihr habt das Monster getroffen! Am besten setzt ihr mit einer zweiten Attacke nach!

test DBZ: Das Erbe von Goku

System:	Game Boy Advance
Spieletyp:	Rollenspiel-Adventure
Spieler:	1
Sprache:	Deutsch
Schwierigkeitsgrad:	Mittel
Geeignet:	Ohne Altersbeschränkung
Hersteller:	Infogrames
Preis:	Ca. € 45,-
Termin:	Erhältlich

GBA

Grafik 1 Sound 1

Gesamtnote **1**

„Dieses Rollenspiel-Adventure ist ein Knüller – schnappt es euch!"

LEXIKON

Jetzt im Handel: X-ZONE.
Alles, was Sie über die Xbox wissen müssen.
Alles über Spiele und Zubehör. Alles in einem Heft. Mit 20 Games im Test, Tipps & Tricks und Komplettlösung zu „Tom Clancy's Splinter Cell". Plus DVD mit Videos zu allen Top-Titeln. Alles klar!

ideenhaus muc

DRAGON BALL: FINAL BOUT!

Dragon-Ball-Helden durch Arenen hetzen und mit ihnen heiße Kämpfe austragen? Das macht mit *Dragon Ball: Final Bout* so richtig Fun!

titel: Dragon Ball: Final Bout
system: PlayStation
geeignet: Ab 6 Jahren
internet: www.infogrames.de
preis: Ca. 30,-
termin: Erhältlich

Final Bout war das allererste *Dragon Ball*-Game für die PSone auf dem deutschen Markt. In unserem großen Test erfahrt ihr alles über die haarsträubenden Moves, heftigen Kombos und die coolen Spezial-Angriffe der Charaktere. Mehr Infos über die Special-Moves und deren Tastenkombinationen gibt es im großen Extrakasten!

Tonnenweise Special-Moves!

Stundenlang durch Menüs klicken? Nicht bei *Final Bout*! Ihr wählt einen Charakter aus, drückt den Start-Knopf und könnt sofort loslegen! Per Steuerkreuz, △, □, ✕ und ○ löst ihr Moves und Kombos aus, um euren Gegnern mächtig einzuheizen. Mit L1 und R1 könnt ihr durch die Arena fliegen und eure Gegner mit Sky-Attacken in der Luft vertrimmen! Für Kombos braucht ihr etwas Geschick, da jeder Move einzeln eingegeben werden muss – oft entsteht so eine ellenlange Reihe von Tastenfolgen! Ein Beispiel: Son-Gokus Punch-Punch-Gekiretsurenkyaku-Kombo. Son-Goku eröffnet mit einem Punch und setzt mit einem zweiten nach. Wenn jetzt noch der Gekiretsurenkyaku gelingt, verpasst er seinem Gegner eine Kombo mit vier kontinuierlichen Treffern aus zwei Punches und zwei Kicks in den Magen. Wer seine Angriffe nicht exakt timt oder die Tastenfolge vergisst, muss von vorne beginnen! Natürlich müssen eure Gegner solche Kombos nicht tatenlos über sich ergehen lassen. Mit so genannten Kombo-„Breakern" lassen sich diese Moves abblocken bzw. sogar unterbrechen. Beim Special-Ki-Blast hat euer Gegenspieler sogar die Möglichkeit zu kontern. Wenn das Wort „Counter" aufleuchtet, könnt ihr den Blast schnell abblocken, auffangen oder mit einem eigenen Blast kontern! Die eindrucksvollsten und mächtigsten unter den Angriffen sind jedoch nicht die Kombos, sondern die Meteo-Attacken (lest dazu den Extrakasten „Meteo-Attacken"). Neben dem Kampf- und Turnier-Modus dürfen sich *DB*-Fans auch über einen Transformations-Modus freuen. Hier könnt ihr die Kräfte eurer Charaktere verbessern. Wenn ihr beispielsweise eine Menge Ki-Attacken abfeuert, nimmt die Stärke der Ki-Attacken zu. Wer sich auf Blocks konzentriert, erhöht das Durchhaltevermögen. Die aufgemöbelten Helden speichert ihr per Memory Card ab und könnt sie beim nächsten Fight gegen eure Freunde in den Ring schicken.

Kleinere Mängel

Leider gibt es pro Charakter nur fünf Special-Moves, was auf Dauer recht eintönig wird – und frustrierend, da die Steuerung ungenau ist und manchmal nicht anschlägt (bei den vielen Tastenfolgen kann man sich da schon mal die Haare raufen). Auch die Kameraführung ist verwirrend. So sieht man oft nur einen Spieler auf dem Bildschirm, weil der andere gerade weggekickt wurde oder der eigene Charakter durch die Arena fliegt. Dafür sind die Grafiken für ein PlayStation-Spiel von 1997 gar nicht mal so schlecht. Die Polygon-Charaktere sind den Anime-Figuren aus der Serie sehr nah, nur bei den Kampfplätzen kommt pure Langeweile auf. Oft ist die Arena nichts weiter als eine graue Ebene! Aber wen interessiert der Hintergrund, wenn Energy-Blasts quer über den Bildschirm rasen? Wenn ihr *Dragon Ball*-Fans seid, werdet ihr *Final Bout* auf jeden Fall mögen – allein weil die Hauptfiguren *Dragon Ball*-Charaktere sind. Wer lieber ein gutes Beat 'em Up zu Hause hat, sollte auf *Virtua Fighter 4*, *Tekken 4* oder ähnliche Prügel-Knüller zurückgreifen. Mit den animierten Filmsequenzen, den hübschen Grafiken, dem guten Gesamteindruck und dem eindeutigen Kult-Faktor verdient sich *Final Bout* die Gesamtnote 2 – und schneidet damit besser ab als der Nachfolger *Dragon Ball Z: Ultimate Battle 22*.

Silke Menne

ZUM FALSCHEN ZEITPUNKT Cell versucht gerade, seine Ki-Kräfte aufzuladen. Währenddessen kann er Boos Angriffe jedoch nicht abblocken!

UND ACTION! Die Helden haben bei den krassen Prügeleien nicht viel zu lachen!

MEGA-EXPLOSION Bei Vegetas Selbstzerstörungs-Attacke verliert er zwar einige Trefferpunkte, doch wenn er Boo damit erwischt, sieht es böse für ihn aus!

INFO

Meteo-Attacken

Meteo-Attacken löst ihr aus, indem ihr euch auf euren Gegner stürzt (Richtungstaste und L1 oder L2 halten) und R2 drückt, wenn ihr ganz nahe seid. Während der Gegner durch die Luft fliegt, führt ihr einen der drei Meteo-Smashes aus. Kurz nach dem letzten Treffer macht ihr einen weiteren Meteo-Smash – bis zu acht Mal! Achtung: Meteo-Punch und Meteo-Kick können verkettet werden, aber Ki-Blast beendet eine Meteo-Kette immer! Lasst nie das Steuerkreuz los, sonst wird der Meteo-Smash nicht ausgelöst oder unterbrochen.

Meteo-Punch	□ + △
Meteo-Kick	○ + △
Ki-Blast-Meteo	✕ + △

PAN UND SON-GOHAN MACHEN ERNST Hier ist ein erbitterter Kampf zwischen zwei Superhelden im Gange. Wird Son-Gohan mit seiner Meteo-Attacke siegen?

ABREIBUNG Trunks kann ordentlich zulangen – ebenso wie die anderen Superhelden!

Special-Moves

INFO

PAN

SCHLAU Pan weicht Son-Gokus Angriff mit dem Senbuu Heel Otoshi aus.

(LITTLE) SON-GOKU

ZU LANGSAM Trunks kann Klein-Gokus Sliding Bomb nicht mehr abwehren.

TRUNKS

KEINE CHANCE Sieht schlecht aus für Son-Goku. Die Burning Attack ist heftig!

SON-GOKU

HAMMER Son-Gokus Genkidama hat es in sich. Kann Pan die Attacke abwehren?

SUPER SAIYAJIN VEGETA

UFF! Super-Vegeta wirbelt mit dem Wild Spin Kick blitzschnell durch die Luft!

SON-GOHAN

UH, OH, HEISS! Son-Gohans Masenkou ist ein mächtiger Feuerball.

CELL

NICHT AUFGEPASST Cell überrumpelt ihn mit der Shougekiha-Attacke.

BOO

BREAKDANCE? Mit dem Spiral Kick versetzt Boo Son-Goku fiese Fußtritte.

FREEZER

COOL Beim Super Tail Kick setzt Freezer seinen Schwanz als Waffe ein.

PICCOLO

LANGER ARM Mit der Mystic Attack erreicht er auch weit entfernte Gegner.

SUPER SAIYAJIN SON-GOKU (Z)

DAS HAT GESESSEN! Seine Ryuugeki-Kombination ist ein Volltreffer!

SUPER SAIYAJIN SON-GOKU (GT)

VOLL FETT! Die Kneeshock-Attacke hat Son-Goku viele Lebenspunkte gekostet.

SUPER SAIYAJIN TRUNKS (Z)

FIT Super-Trunks verteilt beim Grand Shoot Jabbering Kicks im Handstand.

SUPER SAIYAJIN VEGETTO

WAHNSINNS-EFFEKT Die Flash Sword Attack sieht echt genial aus!

SUPER SAIYAJIN 4 SON-GOKU (GT)

KRASS Der Reppugazanshuu-Angriff hat Son-Gohan völlig unvorbereitet getroffen.

SUPER SAIYAJIN (LITTLE) SON-GOKU (GT)

KLASSISCH Kamehame-Ha können Son-Goku, Son-Gohan, Cell und Vegeto.

SUPER SAIYAJIN TRUNKS (GT)

AUF DIE KLEINEN Klein-Goku wird mit einem Tritt in den Magen attackiert.

ANGESCHLAGEN In Final Bout geht es richtig zur Sache – da bekommt auch Super-Vegeta ordentlich auf die Nase!

Sieben Bonus-Charaktere

INFO

Drückt im Hauptbildschirm (Son-Goku mit dem *Final Bout*-Logo) , , , , , , und . Bei richtiger Eingabe ertönt ein Signal. Drückt dann Start oder gebt den Cheat für Super Saiyajin 4 Son-Goku (9x , 9x und) ein. Jetzt könnt ihr Super Saiyajin Son-Goku (Z), Super Saiyajin Son-Goku (GT), Super Saiyajin Trunks (Z), Super Saiyajin Vegetto, Super Saiyajin 4 Son-Goku (GT), Super Saiyajin (Little) Son-Goku (GT) und Super Saiyajin Trunks (GT) auswählen.

test Dragon Ball: Final Bout

System:	PlayStation
Spieletyp:	Beat 'em Up
Spieler:	1-8
Sprache:	Deutsch
Schwierigkeitsgrad:	Mittel
Geeignet:	Ab 6 Jahren
Hersteller:	Infogrames
Preis:	Ca. € 50,-
Termin:	Erhältlich

PSone

Grafik 3 Sound 3

Gesamtnote 2

„Für Dragon-Ball-Fans ist Final Bout ein Kult-Titel!"

DRAGON BALL Z: LEGENDÄRE SUPERKÄMPFER

titel Dragon Ball Z: Legendäre Superkämpfer
system Game Boy Color
geeignet Ab 6 Jahren
internet www.infogrames.de
preis Ca. € 40,-
termin Erhältlich

***Legendäre Superkämpfer* ist eines der letzten Spiele für den guten alten Game Boy Color! Wie schlagen sich die *DBZ*-Helden in dem Game? Wir sagen es euch!**

SCHRÄGER HUMOR Coole Sprüche haben eure DBZ-Helden auch im GBC-Spiel drauf! Zwischen den Kämpfen wird die Freezer-Saga erzählt!

Der Kampf um die Dragon Balls ist hart – wie hart, das erfahrt ihr in diesem Spiel, nachdem Piccolo euch die Grundbegriffe des Kämpfens beigebracht hat: Ihr müsst gegen euren Lehrer antreten! Natürlich ist das nur ein Übungskampf, doch auch der hat es schon in sich. Das Kampfsystem hat viele Gemeinsamkeiten mit dem *Trading Card Game*. Wie das funktioniert, welche Karten es gibt und was ihr über Kampf-Strategien wissen solltet, erfahrt ihr auf den nächsten Seiten und im großen Extrakasten „Son-Goku vs. Vegeta"! Mit einem Wechsel von Dialogen, Kämpfen und kurzen Abschnitten auf dem Kartenbildschirm geht es weiter: Kaum habt ihr das Kräftemessen mit Piccolo bestanden, da tauchen auch schon Nappa und Vegeta auf, um Son-Gohan und seine Freunde Kuririn, Yamchu, Chao-Zu und Tenshinhan in die Mangel zu nehmen. Als Son-Gohan beinahe stirbt, passiert etwas Ungewöhnliches ... Mehr wird von der Story nicht verraten! Fest steht jedoch, dass jede Menge bombastische Kämpfe das Kernstück bilden!

Lasst euch nicht in die Karten schauen!

Wenn es zu einer Auseinandersetzung kommt, wechselt das Spiel in einen Kampfbildschirm, in dem ihr euren Widersachern ordentlich einheizt – und zwar mit Karten! Sie stehen für

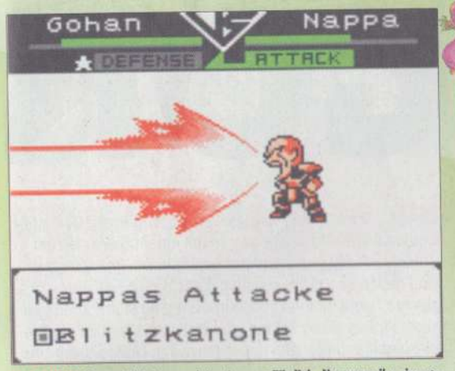
HART, ABER FAIR Piccolo ist im Trainingskampf knallhart zu euch. Das ist aber gut so, denn die Kämpfe mit Vegeta und Nappa werden nicht leichter.

JUST IN TIME Bei Befehlskarten wie der 4-Phasen-Attacke müsst ihr schnell sein. Wenn ihr die Knöpfe nicht rechtzeitig drückt, geht die Attacke daneben.

eure Special Moves und reichen von Dauertritten über Energiebomben bis hin zu Mega-Attacken wie dem legendären Kamehameha. Zugegeben: Das Kampfsystem ist zu Beginn nicht ganz einfach zu durchschauen. Piccolos Trainings-Tipps sind so umfangreich, dass man schnell den Überblick verliert. Doch nach ein paar Kämpfen hat jeder den Dreh raus. Pro Runde gibt es immer zwei Phasen: zuerst die Attackenphase (in der ihr immer eine zufällig gezogene Karte hinzubekommt) und dann die Verteidigungsphase. In der Attackenphase setzt ihr eine Karte für Basis-, Schadens- und Strahlenattacken ein oder verbessert kurzfristig eure Fähigkeiten mit Verstärkungskarten. Ob eure Karte Erfolg hat, hängt davon ab, wie sich euer Gegner verteidigt. Hat er zufällig die passende Verteidigung gewählt (bei einer Strahlenkarte zum Beispiel eine Strahlenabwehrkarte), geht euer Angriff daneben. Ein bisschen Glück gehört immer dazu! In der Verteidigungsphase hat euer Gegner die Chance, einen Treffer zu landen. Hier gilt auch wieder: Habt ihr die passende Verteidigungskarte parat, geschieht euch nichts! Ihr könnt in dieser Phase aber auch Verstärkungskarten für den nächsten Angriff benutzen oder euch über den Bildschirm bewegen – je nachdem, wie nahe ihr eurem Gegner seid, wirken sich die Attacken stärker oder schwächer aus. Ob ihr einen Kampf gewinnt oder verliert, hängt aber vor allem von den Ki-Punkten ab. Die benötigt ihr, um Attacken-, Verteidigungs- und Verstärkungskarten einzusetzen. Je höher die erforderlichen Ki-Punkte, desto stärker ist die Karte! Masenko und Genikdama kosten zum Beispiel wesentlich mehr Ki als simple Energiebomben, ziehen eurem Gegner dafür aber viel mehr Trefferpunkte ab. Da ihr „Ki Sammeln" nur in der Attackenphase einsetzen könnt und dann auf eine gewöhnliche Attacke verzichten müsst, solltet ihr diesen Move sorgsam planen!

Praktischer Link-Modus!

Legendäre Superkämpfer kam einige Jahre vor *Final Bout* und *Ultimate Battle 22* auf den Markt. Ihr werdet es kaum glauben, aber es war 1989! Wieso sind die Spiele eigentlich so alt? Als *Dragon Ball* in Japan herauskam, gab es einen riesigen Boom, der den japanischen Kids auch jede Menge *DBZ*-Spiele bescherte. Zu uns gelangte die TV-Serie erst später und so ist es auch mit den Spielen. Daher müsst ihr allein schon bei der veralteten Grafik Abstriche machen. Aber auch am Gameplay hapert es ohne Zweifel. Die Dialoge sind recht witzig, aber langatmig, genauso wie die rundenbasierten Kämpfe. Und überhaupt: Wie passt das zusammen? Prügelhelden in einem Strategie-Spiel? Wer mit dem schrägen Stil-Mix klarkommt, kann beruhigt zugreifen.



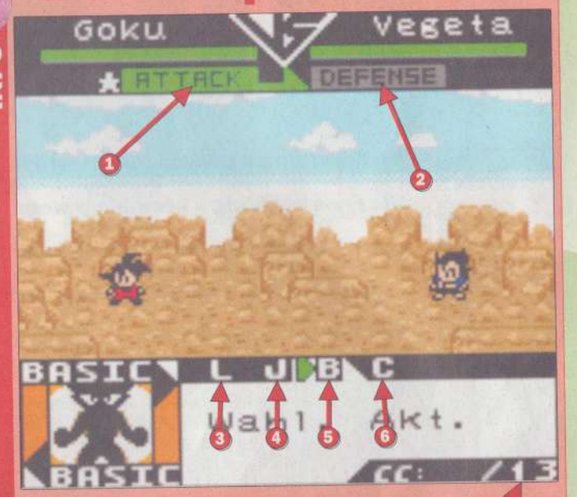
OH WEH! Nappas Blitzkanone ist extrem gefährlich. Nur wenn ihr eine geeignete Verteidigungskarte gewählt habt, könnt ihr seine Attacke abwehren!

Legendäre Superkämpfer ist dadurch fast schon wieder kultig. Strategie- und *DBZ*-Fans werden der Story mit leuchtenden Augen folgen und das Game begeistert durchzocken. Wer sich tapfer durch die Kämpfe boxt, kann sogar einen coolen Modus freischalten: Ab dem zehnten Kampf dürft ihr eure Game Boys miteinander verlinken, um gegeneinander zu kämpfen oder Karten zu tauschen! Das kommt nicht ungelegen, denn manche Karten sind unheimlich selten!
Übrigens: Das Spiel könnt ihr natürlich auch auf dem GBA zocken!

Silke Menne

INFO

Der Kampfbildschirm



1. Ihr befindet euch in der Attackenphase.
2. Euer Gegner ist in der Verteidigungsphase.
3. Attackenkarten, für die ihr Ki-Punkte benötigt
4. Attacken-, Verstärkungs- und Verteidigungskarten
5. Basisattacken und „Ki Sammeln"
6. Charakterbildschirm
7. Anzahl der momentanen Ki-Punkte

HARTER TRAINER Piccolo ist euer erster Gegner. Doch er ist nicht euer Feind, sondern euer Lehrmeister. Im Trainingskampf übt ihr mit ihm schon mal für den Ernstfall. Und der lässt nicht lange auf sich warten: Vegeta tritt euch schon bald gegenüber – seid ihr bereit für den Kampf?

Son-Goku vs. Vegeta

INFO

ATTACKENPHASE

Ihr befindet euch in der Attackenphase. Bevor ihr die Energiewelle einsetzen könnt, müsst ihr 12 Ki-Punkte sammeln – kein Problem, denn ihr habt ja bereits 18 Ki-Punkte auf eurem „Konto" (1). Jetzt kann Vegeta aber was erleben! Son-Goku schleudert die Energiewelle auf ihn (2)! Vegeta hat keine Verteidigungskarte benutzt. Die einfache Verteidigungsstellung hilft ihm bei der

VERTEIDIGUNGSPHASE

Abwehr kaum (3). Jetzt ist Vegeta an der Reihe. Bevor er zum Gegenschlag ausholt, habt ihr noch einmal schnell Ki gesammelt und könnt jetzt eine Verteidigungskarte einsetzen (4). Und da ist auch schon Vegetas gefährlicher Strahlenangriff (5). Schwupps! Dank der Verteidigungskarte „Vermeiden" konnte Son-Gohan ausweichen (6)! Gewonnen!

DRAGONBALL: ULTIMATE BATTLE 22

titel Dragon Ball: Ultimate Battle 22
system PlayStation
geeignet Ab 6 Jahren
internet www.infogrames.de
preis Ca. € 30,-
termin Ernsthaft

Bei dem Namen *Dragon Ball Z* werden alle Fans hellhörig – besonders wenn es um ein Spiel für die PlayStation geht. Aber ist das Spiel wirklich so cool, wie der Titel vermuten lässt?

Was bedeutet die Zahl hinter *Ultimate Battle*? Na, ist doch klar: In dem Beat 'em Up dürft ihr euch mit 22 Superhelden um die Wette prügeln! Mit von der Partie sind Son-Goku, Son-Gohan, Son-Goten, Trunks, Gotenks, Future-Trunks, Piccolo, Kuririn, Tenshinhan, Saiya-Man, Kaioshin, Vegeta, Zarbon, Rikoom, Ginyu, Freezer, C18, C16, Cell, Dabra, Boo und Super-Boo! Wer den Cheat für die Bonus-Charaktere aktiviert, schaltet damit sogar noch fünf weitere Kämpfer frei. Also gibt es insgesamt 27 Superhelden! Das dürfte wohl bei jedem *DBZ*-Fan für erhöhten Puls sorgen! Im Extrakasten „Bonus-Charaktere" erfahrt ihr, wie der Cheat funktioniert!

Pralle Action mit coolen Attacken

Die spektakulärsten Angriffe in *Ultimate Battle 22* sind die Ki-Blasts. Das sind extrem gefährliche Energie-Bälle. Ihr könnt gleich mehrere davon hintereinander abfeuern oder so genannte Super-Ki-Blasts auf eure Gegner schleudern. Je nach Stärke verbraucht ihr mehr oder weniger von eurer Ki-Kraft. Gekontert werden die Ki-Blasts am besten mit einem Blast gleicher Stärke. So wird das Geschoss neutralisiert. Phänomenal sind neben den Ki-Blasts auch die Hyper-Moves. Sie gelingen nur, wenn ihr direkt vor eurem Gegner steht! Zuerst verpasst ihr ihm einen Schlag oder Tritt, dann gebt ihr die Tastenkombination für den Hyper-Move ein. Diese Moves sind nicht nur ziemlich effektiv, sondern verbrauchen nicht einmal Ki-Kräfte! Den Transformations-Modus aus *Final Bout* gibt es auch in *Ultimate Battle 22*. Eure verbesserten Charaktere könnt ihr auf der Memory Card speichern und sogar in *Final Bout* einladen!

Schlechte Steuerung vermiest den Spaß

Ein paar Jahre hat es ja schon auf dem Buckel. *Dragon Ball Z: Ultimate Battle 22* kam bereits 1996 in Japan heraus – ein Jahr früher als *Final Bout*. Für damalige Verhältnisse ist das lange Anime-Intro zu Beginn echt beeindruckend. Über die grafischen Mängel im Spiel selbst kann es aber leider nicht hinwegtäuschen. 2D-Charaktere vor einem 3D-Hintergrund – das passt einfach nicht zusammen. Zumal die Hintergründe meist nur leere Ebenen sind. Einen großen Pluspunkt gibt es aber für die animierten Charaktere: Sie sehen genauso aus wie in den TV-Folgen! Schade nur, dass Attacken wie Kamehame-Ha statt imposanter Energie-Strahlen nur gewöhnliche

GESCHICKT, DER KLEINE Son-Gohan holt Super-Son-Goku mit dem schnellen Bodenfeger von den Füßen.

DIESER ANGRIFF IST EIN ECHTER HAMMER! Piccolos Killerstrahl besteht gleich aus mehreren Ki-Attacken, die er der Reihe nach auf den wehrlosen Super-Saiyajin Son-Goku abfeuert!

DU HAST KEINE CHANCE, JUNGE Bösewicht Freezer schleudert bei seiner Spezial-Attacke einen sichelartigen Energiestrahl auf seinen Gegner. Ob Cell den Angriff überleben wird?

KEINE GNADE FÜR NIEMANDEN Jeder Superheld hat individuelle Eigenschaften. Der fette Boo ist zum Beispiel langsam, während der kleine Trunks schnell ist und Super-Saiyajin 3 Son-Goku über viele Spezial-Angriffe verfügt.

WIE AUS HEITEREM HIMMEL Beim Goten-Angriff stürzt sich Son-Goten kopfüber aus der Höhe auf seinen Gegner hinab!

COOLE LICHTEFFEKTE Mr. Satan hat nicht viel zu lachen! Super-Trunks feuert einen tödlichen Energieball ab, dem er nicht mehr ausweichen kann!

Feuerbälle sind. Wenn ihr euch nicht zwischen *Final Bout* und *Ultimate Battle 22* entscheiden könnt, solltet ihr Folgendes bedenken: Mängel in der Grafik und beim Sound muss man bei beiden Titeln verschmerzen. Doch die Steuerung ist bei *Ultimate Battle 22* einfach grottenschlecht. Die Special-Moves sind unheimlich schwer auszulösen, weil die Steuerung sehr langsam reagiert. Gelegenheits-Zocker müssen sich daher mit gewöhnlichen Punches und Kicks zufrieden geben. Soll ich mir das Game kaufen oder nicht? Die Antwort: Wenn ihr echte *DBZ*-Fans seid, werdet ihr von dem Game nicht genug kriegen - das ist garantiert. Doch mal ehrlich: Auf Dauer macht ein Spiel, das so schlecht ist, trotz Kult-Faktor einfach keinen Spaß.

Silke Menne

GEPLÄTTET Der fette Boo ist zwar behäbig, doch wenn ihm sein Sprungtritt gelingt, sieht es für die meisten Gegner schlecht aus.

Bonus-Charaktere

INFO

Mit diesem Cheat könnt ihr in *Ultimate Battle 22* noch fünf weitere Charaktere freischalten. Drückt im Hauptbildschirm schnell (!!) hintereinander die folgenden Knöpfe: ▲, ●, ■, ✕, ◀, L1, ▶, R1. Ihr hört einen Signalton und seht in einer kleinen Filmsequenz die fünf neuen Charaktere Muten-Roshi, (Little) Son-Goku, Super-Saiyajin 3 Son-Goku, Vegeto und Mr. Satan.

BUDOKAI Muten-Roshi ist ein wahrer Meister im Kampf-Stil „Betrunkene Schildkröte".

STEIN, SCHERE, PAPIER Son-Goku vermöbelt Super-Boo mit der Schere-Attacke.

UFF Super-Saiyajin 3 Son-Goku wirbelt Gotenks beim Teleport-Meteo-Smash durch die Luft.

HINTERLISTIG Auch Vegeto kann sich beim Angriff unsichtbar machen und teleportieren!

BOMBIG Mr. Satan lässt es krachen! Der Dynamit-Tritt ist bei allen Kämpfern gefürchtet!

TRUNKS SCHRITT-TRITT FETZT! Er ist klein, aber unheimlich schnell: Bei seiner Attacke stellt sich Trunks auf eine Hand und macht bei Tenshinhan ordentlich Dampf!

test Dragon Ball: U. B. 22

System:	PlayStation
Spieletyp:	Beat 'em Up
Spieler:	1-8
Sprache:	Deutsch
Geeignet:	Ab 6 Jahren
Hersteller:	Infogrames
Preis:	Ca. € 30,-
Termin:	Erhältlich

PSone

Grafik 4 Sound 4

Gesamtnote 3

„Wer sich die 27 Kämpfer nicht entgehen lassen will, darf zugreifen."

KIDS ZONE -

ALLE 14 TAGE NEU!

EUER MAGAZIN FÜR ANIME, TV UND VIDEOSPIELE

Kids Zone

- Neueste Infos zu Dragon Ball Z, Digimon, Pokémon und allen Anime-Hits
- Kids-TV-Programm auf 8 Seiten
- Spieletipps für Game Boy, PSone, PlayStation 2 und GameCube
- Musik- und Kinotipps
- Alle zwei Wochen mit super Aufklebern, Karten und vielem mehr
- Nur geniale 1,99 €

EURE EIGENE DRAGONBALL-GESCHICHTE

In der Kids Zone hatten wir Leser aufgerufen, ihre eigenen DB-Geschichten zu schicken. Wegen der großen Resonanz haben wir uns entschlossen, einige der coolen Geschichten in diesem Sonderheft zu veröffentlichen.

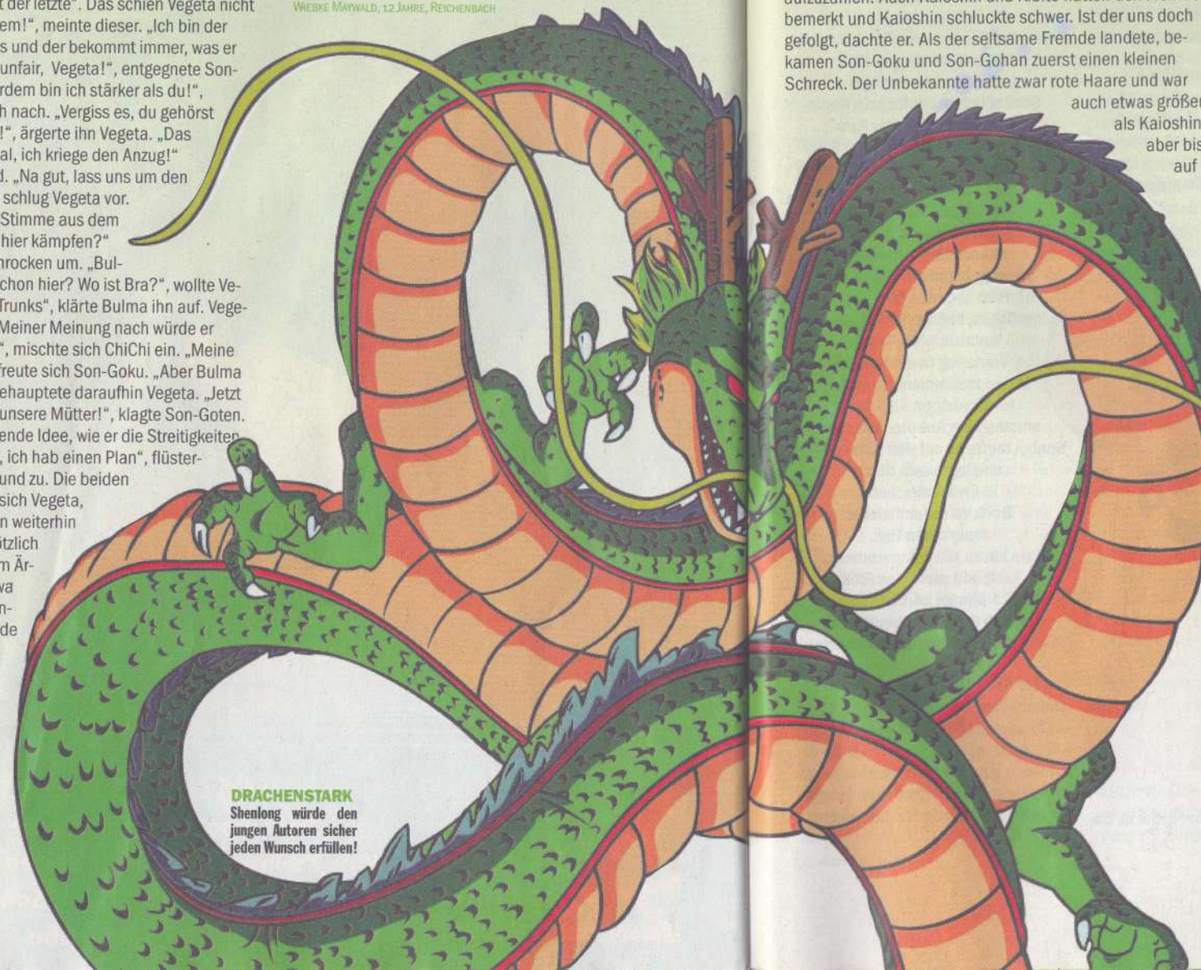
VEGETA Der Saiyajin spielt in vielen Geschichten der Leser eine tragende Rolle.

Terror im Kaufhaus

Bei einem Einkaufsbummel in einem Kaufhaus trafen sich Vegetas und Son-Gokus Familien. „Hey, wollten Son-Gohan, Videl und Pan nicht mitkommen?“, wunderte sich Trunks. „Die beiden machen Urlaub auf Hawaii“, klärte Son-Goten seinen Freund auf. Nach einem kurzen Plausch schlug Vegeta vor, dass die Frauen sich nach Kleidern umschauen sollten, während die Männer sich in der Sportabteilung vergnügen könnten. Dort angekommen, probierten Trunks und Son-Goten Muskelhemden an. Währenddessen suchten Vegeta und Son-Goku nach geeigneten Kampfanzügen. Plötzlich sahen die zwei Fighter einen blauen Anzug als Sonderangebot. „Super!“, freuten sich die beiden und wollten nach ihm greifen. „Es gibt leider ein Problem“, stellte Goku deprimiert fest. „Es ist der letzte“. Das schien Vegeta nicht zu stören. „Kein Problem!“, meinte dieser. „Ich bin der Prinz der Saiyajins und der bekommt immer, was er will!“ „Das ist unfair, Vegeta!“, entgegnete Son-Goku. „Außerdem bin ich stärker als du!“, schob er noch nach. „Vergiss es, du gehörst nicht zur Elite!“, ärgerte ihn Vegeta. „Das ist mir doch egal, ich kriege den Anzug!“ rief Goku wütend. „Na gut, lass uns um den Anzug kämpfen!“, schlug Vegeta vor.

Plötzlich fragte eine Stimme aus dem Hintergrund: „Wer will hier kämpfen?“ Vegeta drehte sich erschrocken um. „Bulma und ChiChi, ihr seid schon hier? Wo ist Bra?“, wollte Vegeta wissen. „Bra ist bei Trunks“, klärte Bulma ihn auf. Vegeta zeigte ihr den Anzug. „Meiner Meinung nach würde er Son-Goku besser stehen“, mischte sich ChiChi ein. „Meine Frau hat immer Recht!“, freute sich Son-Goku. „Aber Bulma ist klüger als Chi-Chi!“, behauptete daraufhin Vegeta. „Jetzt streiten sich auch schon unsere Mütter!“, klagte Son-Goten. Dann kam ihm eine zündende Idee, wie er die Streitigkeiten beenden könnte. „Trunks, ich hab einen Plan“, flüsterte Son-Goten seinem Freund zu. Die beiden verschwanden, während sich Vegeta, Son-Goku und ihre Frauen weiterhin in den Haaren hatten. Plötzlich zupfte Brau ihren Vater am Ärmel. „Streitet ihr euch etwa über den blauen Kampfanzug, den sich Trunks gerade kauft?“, fragte Bra. „Was?“, riefen alle erstaunt und schauten zur Kasse. Vegeta freute sich: „Trunks, schön, dass du den Anzug für mich gekauft hast!“ Dann forderte er seinen Sohn auf: „Gib ihn mir, damit ich ihn gleich anprobieren kann!“ Trunks wunderte sich: „Was soll ich dir geben, Vater?“ Vegeta wurde sauer: „Den Anzug will ich haben!“ Plötzlich machte es „klatsch“ auf Vegetas Wange. Verdutzt rieb sich dieser die rote Stelle. „Aber Bulma!“, beschwerte er sich kleinlaut. „Was fällt dir ein, so mit deinem Sohn zu reden, er hat den Anzug für sich gekauft und nicht für dich!“, schrie Bulma Vegeta an. Von einer Sekunde zur anderen war Vegeta friedlich. Darauf hatte Bulma nur gewartet: „Ach, wie gefällt dir übrigens mein neues Kleid?!“ Währenddessen auf Hawaii: „Hattet ihr auch gerade das Gefühl, dass jemand k. o. geschlagen wurde?“, fragte Son-Gohan seine Familie. „Wie kommst du nur darauf?“, murmelte Videl und lehnte sich in ihren Liegestuhl zurück. „Ja, warum nur?“, fragte sich Son-Gohan und schlief im selben Moment ein.

Weibke Maywald, 12 Jahre, Reichenbach



DRACHENSTARK Shenlong würde den jungen Autoren sicher jeden Wunsch erfüllen!

Kaioshins Bruder

Es war ein wunderschöner Sommertag, an dem Son-Gohans Geburtstag mit einer Party gefeiert werden sollte. Alle waren eingeladen. Am meisten freute sich Son-Gohan auf Piccolo und Kaioshin. Am späten Nachmittag trudelten die letzten Gäste ein. Nur Kaioshin und Kibito waren noch nicht dabei. „Sie hätten schon vor einer Stunde hier sein müssen“, äußerte Son-Gohan sorgenvoll und blickte auf die Uhr. „Keine Sorge! Sie werden sicherlich gleich da sein. Wahrscheinlich stehen sie im Flugstau. Guck mal! Da kommt jemand!“, rief Son-Goku aufgeregt und deutete gen Himmel. „Stimmt! Das sind Kaioshin und Kibito!“, freute sich Son-Gohan. Fast im selben Augenblick landeten die beiden. „Hallo Leute. Tut uns Leid, aber wir wurden aufgehalten“, erklärte Kaioshin die Verspätung. Das Quartett wollte sich gerade den Partygästen anschließen, als Son-Goku bemerkte, dass da noch jemand kam. „Ähm, Son-Gohan?! Hast du noch jemanden eingeladen?“, wollte Son-Goku wissen. „Nö. Es sind doch alle da!“, antwortete Son-Gohan und begann die Namen der geladenen Gäste aufzuzählen. Auch Kaioshin und Kibito hatten den Fremden bemerkt und Kaioshin schluckte schwer. Ist der uns doch gefolgt, dachte er. Als der seltsame Fremde landete, bekamen Son-Goku und Son-Gohan zuerst einen kleinen Schreck. Der Unbekannte hatte zwar rote Haare und war auch etwas größer als Kaioshin, aber bis auf diese Details glichen sich die beiden wie ein Ei dem anderen. „Hier bist du also. Ich konnte gar nicht so schnell schalten, wie du abgehauen bist, Bruderherz“, meinte der Fremde. „Bruder? Sag mal, Kaioshin, kennst du diesen Typen?“, riefen Son-Gohan und Son-Goku wie aus einem Munde. „Ähm. Ich erkläre es euch“, begann Kaioshin. „Darf ich vorstellen: Soran, mein Bruder.“ Er zeigte auf den Fremden. „Hattest mich wohl schon vergessen?“, fragte Soran grinsend. „Nein. Du gehörst zu einer Vergangenheit, die ich verdrängt hatte!“, entgegnete Kaioshin ärgerlich. Son-Gohan und sein Vater krümmten sich vor Lachen. „Ihr zwei seid ja wie Hund und Katze. Fragt sich nur, wer ist da der Hund und wer die Katze?! Los. Kommt rein, wir wollen weiterfeiern“, sagte Son-Goku und deutete an, ihm zu folgen. „Wo du schon mal da bist, kannst du hier bleiben, Soran“, meinte er lachend. Es gefiel Kaioshin zwar nicht, dass sein Bruder an der Feier teilnahm, aber es wurde doch ein lustiger Abend.

Victoria Reinhold, 13 Jahre, Dessau

Die Kampfschule

Son-Goku trainierte gerade mit Pan, Son-Goten und Oob, als Pan plötzlich sagte: „Opa, weißt du, was dir fehlt?“ Son-Goku schaute Pan an, dann meinte er grinsend: „Fleißigere Schüler?“ Pan warf ihm einen beleidigten Blick zu. „Quatsch! Außerdem trainiere ich doch fleißig!“ „Wenn nicht das, was denn dann?“, wollte Son-Goku wissen. „Dir fehlt eine Kampfschule!“ Son-Goku starrte sie an, als ob sie den Weltuntergang angekündigt hätte, dann lächelte er und drehte sich um: „Son-Goten, Oob ich habe wunderbare Neuigkeiten. Wir eröffnen eine Kampfschule.“ Son-Goten starrte ihn geschockt an: „Spinnst du? Reicht es nicht, dass du mich zum Trainieren zwingst? Musst du mich jetzt auch noch in eine Kampfschule stecken? Wenn das so ist, dann steig ich aus!“ Son-Goku blickte ihn schmunzelnd an und entgegnete: „Du kannst nicht aussteigen! Wenn du das tust, kürze ich dir das Taschengeld.“ Son-Goten murmelte sichtlich geschockt etwas vor sich hin, hielt aber vorsichtshalber den Mund. Dann sagte Son-Goku zu Pan, Oob und Son-Goten, sie sollten in der Stadt ein bisschen Werbung für die Kampfschule machen. Er selbst machte sich auf, um beim König der Welt um Erlaubnis für eine Kampfschule zu bitten. Der König der Welt war sofort einverstanden, denn Son-Goku hatte seine Untertanen und ihren Planeten schon oft gerettet. Als Vegeta hörte, dass Son-Goku eine eigene Kampfschule plante, meldete er sich und Trunks sofort an. Trunks war ebenso wenig begeistert wie Son-Goten, aber auch ihm drohte eine Taschengeldkürzung, sollte er sich widersetzen. Bereits zur Eröffnung meldeten sich Dutzende Schüler an, darunter auch Kuririn, Yamchu und viele andere. Jeder Schüler bekam einen Kampfanzug mit einem Abzeichen, auf dem der Dragonball mit den vier Sternen abgebildet war. Das Einzige, was Son-Gokus Schule fehlte, war ein Name. Pan schlug vor, dass Son-Goku seine Schule einfach „Kampfschule der vier Sterne“ nennen sollte. Son-Goku und seine Schüler waren begeistert und die Schule wurde überall bekannt.

Sabrina Lechermann, 15 Jahre, Neuburg a. d. Donau

YAMCHU Er ist ein großer Fan von Son-Gokus Kampftechnik und wird sein Schüler.

Wir freuen uns immer über die viele interessante Post von euch. Aber wir haben eine Bitte an euch: Schreibt doch eure Adresse direkt auf den Briefbogen. Geht nämlich bei den Bergen von Post einmal ein Umschlag verloren, haben eure Briefe trotzdem eine echte Chance, abgedruckt und beantwortet zu werden.

ANIME ZONE
COMPUTEC MEDIA AG
Redaktion ANIME ZONE
Kennwort: Leserbriefe
Dr.-Mack-Straße 77
90762 Fürth
E-Mail-Adresse:
kidszone@computec.de

GEHEIMNISUMWITTERT Erst nach einer Weile stellt sich heraus, dass Jeanne ein aufregendes Doppelleben führt. Das führt allerdings dazu, dass sie nachts kaum noch zum Schlafen kommt.

INFO AM RANDE In Kürze geht die TV-Serie *Mini Goddesses* bei RTL II an den Start.

Anime Soul Hunter

Zuerst mal ein dickes Lob an euch alle. Ich kauf mir alle zwei Wochen die Kids Zone und hab mal 'ne Frage an euch. Es gibt ein Anime, das ich unbedingt im Fernsehen sehen will. Es heißt *Soul Hunter* und ich find die Serie voll cool. Wird sie vielleicht irgendwann mal auf RTL II gesendet?

SANDRA JÄGER

Hallo Sandra,

unsere Nachfrage bei RTL II hat leider ergeben, dass *Soul Hunter* dort in absehbarer Zeit nicht auf der Planungsliste steht. Die Serie ist allerdings erst kürzlich – und zwar vom 18.9. bis zum 23.10. – beim TV-Sender K-Toon gelaufen. Leider aber erst ziemlich spät, nämlich werktags jeweils um 21:50 Uhr. Diese Sendezeit liegt zwar für jüngere Zuschauer schon fast in der Schlafenszeit, aber ein anderer Termin war bei K-Toon leider nicht vorgesehen! Sollten wir weitere Neuigkeiten zu diesem Thema auf den Tisch bekommen, werden wir euch natürlich wie immer informieren!

Die Fans des schrulligen Erfinders wissen es längst – *Dr. Slump* ist ein „Gedicht"! Diesen Gedanken hat unsere Leserin Jeannette Gorzala wörtlich in die Tat umgesetzt:

Dr. Slump

Als Akira Toriyama begann
zu überlegen,
kam ihm ein genialer Einfall entgegen.
Er kreierte Dr. Slump alias
Senbei Norimaki,
dessen Geschichte ist so
berühmt wie nie.
Seine optisch plumpe Gestalt trügt,
da er über ein geniales
Erfinderhirn verfügt.
Schließlich bedeutet sein Name
„in Algen gewickelter Reis",
aber jedes Talent hat seinen Preis.
Den Engel-Beamer erfand er pronto
und auch die Timelife
geht auf sein Konto.
Dr. Slump ist nicht
besonders attraktiv,
deswegen ihm nie die richtige
Frau über den Weg lief.
Eines Tages, beflügelt vom Verstand,
nahm er Metall und
Werkzeug in die Hand.
Als er zusammenschraubte
all die kleinen Rädchen,
entstand ein Robotermädchen.
Senbei taufte es auf den Namen Arale
und legte sein Glück
in die Waagschale.
Doch versehentlich hat
Arale einen Tick,
sie hat zu viel Temperament,
Kraft und sucht den Kick.
Der 13-jährige Wirbelwind fegt
täglich durch Pinguinhausen
und hat im Kopf immer nur Flausen.

Fortsetzung von Jeanne?

Ich finde *Jeanne, die Kamikaze-Diebin* total süß und bin traurig, dass die Serie nicht mehr läuft. Ihr wisst doch immer so gut Bescheid darüber, was RTL II plant. Könnt ihr mir denn sagen, ob es im nächsten Jahr neue Folgen geben wird?

SOFIE GRAMSCHATZER

MUNTERE KERLCHEN Die kleinen knuddeligen Hamster Sandy und Hamtaro haben es faustdick hinter den Ohren. Jeden Nachmittag treffen sie sich mit der gesamten Hamster-Gang heimlich im Clubhaus, um neue Streiche auszuhecken. Lasst sie euch auf keinen Fall entgehen!

DAUERBRENNER Die alten und neuen Pokémon lassen sich so schnell nicht unterkriegen.

Hi Sofie,

nächstes Jahr gibt es ein Wiedersehen mit der geheimnisvollen Kamikaze-Diebin *Jeanne*. Aber – und das ist der schlechte Teil der Nachricht – RTL II plant (zumindest nach dem momentanen Stand) bisher nur Wiederholungen. Doch ein echter Fan wie du freut sich bestimmt auch darüber, oder? Die aufregenden Abenteuer, die Jeannes Doppelleben mit sich bringt, kann man sich doch locker ein zweites Mal ansehen, oder?

Wie lange läuft Hamtaro noch?

Meine Freundin hat behauptet, dass die Serie mit den süßen Hamstern 102 Folgen hat! Ist das wahr? Und wenn, wie lange läuft denn dann die Serie noch? Außerdem behauptet sie, dass es *Hamtaro*-Bettwäsche gibt. Ich habe sie aber noch in keinem Laden gefunden. Ich setze auf eure Antwort, denn ich habe mit meiner Freundin eine Wette laufen.

KRISTINA KALTENÄCKER

Hi Kristina,

wir fürchten, du hast die Wette verloren, denn von der witzigen Hamsterserie *Hamtaro* sendet RTL II wirklich 102 Folgen. Allerdings nicht am Stück. In der ersten Dezemberwoche dieses Jahres endet mit der 52. Episode die erste Staffel. Danach folgt – ganz RTL-II-like – die Wiederholung. Anschließend geht's weiter mit den noch verbleibenden 50 Folgen. Ob die dann wiederum auf einen Schub gesendet werden, konnte man uns noch nicht definitiv sagen. Aber eine megacoole Neuigkeit haben wir bei dieser Gelegenheit erfahren: Der Sender plant im Jahr 2003 weitere, neue Folgen mit den kleinen Nagern. Richtig ist auch, dass *Hamtaro*-Fans sich bald in Bettwäsche mit den süßen Hamstern kuscheln können. Wenn alles klappt, soll sie sogar noch vor Weihnachten zu uns in den Handel kommen. Na, sind das nicht gute Neuigkeiten?

Gibt's eine fünfte TV-Staffel von Pokémon?

Ich lese die Kids Zone von Anfang an. Ich finde, dass ihr eine gute Zeitschrift macht, aber irgendwie finde ich das ziemlich blöd, was da mit *Pokémon* abläuft. Viele sagen zwar, dass es nur noch eine Frage der Zeit ist, bis der Boom ganz aus ist, ich finde das aber gar nicht. Ich finde *Pokémon* nach wie vor am besten von allen Serien und bin auch der Meinung, dass ihr viel mehr darüber schreiben solltet als nur dauernd seitenweise über *DBZ* und *DB GT*. Könnt ihr mir denn wenigstens sagen, ob RTL II noch eine fünfte TV-Staffel ausstrahlen wird?

RENÉ OMBUDT

Hallo René,

Mach dir keine Gedanken - der *Pokémon*-Boom ist zwar nicht mehr so gigantisch wie früher, aber „out" sind die *Pokémon* und ihre Trainer noch lange nicht. Das gilt auch für den Bereich Fernsehen. RTL II hat uns mitgeteilt, dass der Sender die Ausstrahlung einer weiteren neuen Staffel plant. Wie viele Folgen sie umfasst und zu welchem Termin das sein wird, steht allerdings noch nicht fest. Deshalb: Auch in Zukunft keine Kids Zone verpassen, denn da gibt es immer die neuesten Infos dazu. Versprochen!

One-Piece-Klamotten

Ich finde *One Piece* total krass und werde bestimmt keine Folge verpassen, wenn die Serie nächstes Jahr im Fernsehen anläuft. Wie ich gelesen habe, verspricht man sich davon einen neuen Hype. Bedeutet das, dass es auch Fanartikel davon geben wird?

DAVID THORLICHEN

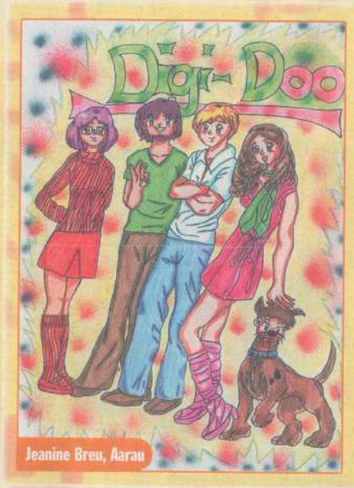
Lieber David,

es sieht gut aus mit Fanartikeln. Geplant ist, dass zum TV-Start im März 2003 bereits die ersten Produkte auf den Markt kommen. Geplant sind beispielsweise Spielwaren zur Serie, hierfür hat sich bereits die bekannte Firma Bandai in Deutschland die Rechte gesichert. Doch auch andere Unternehmen haben schon Lizenzen erworben. Dementsprechend kann es gut sein, dass unter anderem eine hippe Modekollektion, Musik, Hörspiele und Sticker ab Frühjahr die Ladenregale füllen. Lass dich überraschen!

AHOI! Wer würde nicht gerne mit schicken One-Piece-Motiven auf den Klamotten Flagge zeigen? Aber bis zum Frühjahr müsst ihr euch noch gedulden!

LESERGALERIE

galerie



Jeanine Breu, Aarau

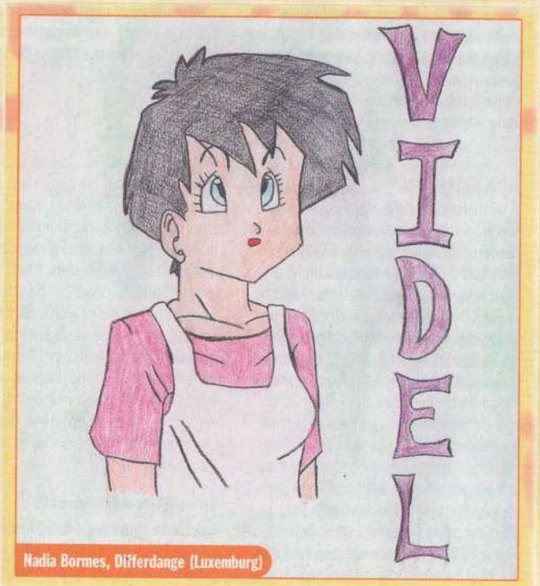
Sarah Steinger, Heitersheim

Leonie Christel, Forchheim

Martina Budic, Bad Dürkheim

Kathrin Chilinski, Behringen

Mina Rasekh, Edermünde



Nadia Bormes, Differdange (Luxemburg)

Linda Stoll, Leipzig

Dilber Buyurgan, Berlin

Melanie Holler, Dillenburg

Katrin Schneider, Neuwied

Diana Trabe, Clüngen

Monika Kopytkowski, Dortmund

Dagmar Kaiser, Ingelheim

ECHT WITZIG?

HIER SIND DIE COOLSTEN LACHER:

Voll aus dem Leben gegriffen ...

Karl leiht sich von Fritzchen eine CD aus. Nach einer Woche bringt er sie völlig zerkratzt zurück. „Was hast du denn mit meiner CD gemacht?", fragt Fritzchen empört. „Nichts, ich habe nur die besten Stellen angekreuzt."

„Ich installiere gerade Windows 98. Was soll ich zuerst drücken?" „Am besten beide Daumen."

Richter: „Ich spreche Sie hiermit frei von der Anklage, Sie hätten die 5.000 Euro gestohlen." Angeklagter: „Na prima. Dann darf ich das Geld also behalten?"

Sagt Brigitte zu ihrem Mann, als sie ins Auto einsteigen will: „Stell mir bitte den Sitz vor." Der Mann antwortet: „Na gut. Sitz: Das ist Brigitte. Brigitte: Das ist Sitz."

Wie gut, wenn's in der Schule auch was zum Lachen gibt ...

In der Schule sagt der Lehrer: „Die Vögel fliegen in Formationen in den Süden." Da meldet sich Susi und sagt: „So ein Quatsch. Informationen werden doch heute per E-Mail durchgegeben."

„Lisa", fragt der Lehrer, „Was meint man mit der inneren Stimme des Menschen?" „Das Magenknurren."

Ein Schüler schläft im Unterricht ein. Der Lehrer ermahnt ihn: „Ich glaube nicht, dass das hier der richtige Platz zum Schlafen ist." Daraufhin meint der Schüler: „Es geht schon. Sie müssen nur ein bisschen leiser sprechen."

„Warum tragen so viele Schüler eine Brille?" „Damit sie sich beim Einschlafen nicht mit dem Bleistift ins Auge stechen!"

So kann es gehen ...

Der große Kamin sagt ermahnend zum kleinen Kamin: „Du bist noch viel zu jung zum Rauchen!"

„Mein Onkel ist Numismatiker." „Was ist das denn?" „Einer, der Münzen sammelt." „Toll, diese Fremdwörter! Früher sagte man einfach Bettler."

„Der Weg von der Umkleidekabine zum Ring ist aber weit", mault der Boxer. „Beruhige dich", sagt der Trainer. „Zurück wirst du sowieso getragen."

Treffen sich zwei Kannibalen. Sagt der eine: „Hey, wo willst du denn mit dem Skelett hin?" „Wieso, ist doch Leergut ..."

... und noch mehr tierisch gute Lacher:

Schwimmt eine Sardine mit ihren Jungen an einem U-Boot vorbei und sagt: „Keine Angst, Kinder. Das sind nur Menschen in Büchsen."

Das Zelt von einem kleinen Wanderzirkus ist zusammengebrochen. Wutentbrannt brüllt der Zirkusdirektor: „Wo ist der Blödmann, der dem Elefanten Niespulver gegeben hat?"

Eine Schnecke kommt mit ihren Kindern an die Bushaltestelle. „Lauft jetzt bloß nicht über die Straße, in vier Stunden kommt der Bus."

SUCHBILD:

FINDET IHR DIE ZEHN FEHLER?

Simon, was ist nur los mit dir? Kaum malst du ein Bild ab, machst du zehn Fehler! Und ihr, liebe Leser? Seid ihr fit und findet sie alle auf Anhieb?

Original

Simons Bild

DAS SUPERHARTE ANIME-KREUZWORTRÄTSEL

Kreuzworträtsel kennt natürlich jeder von euch – bei uns aber gibt's das große Spezial-Rätsel mit massenhaft Begriffen aus Manga und Anime: Habt ihr genug Köpfchen und Fachwissen parat?!

Senkrecht:

01	Mini-Schnüffler-Nachname
02	Ergänze: Van ... (Escaflowne)
03 a	Ergänze: Detektiv ... (Anime)
03 b	Gummi (engl.)
04 a	Ergänze: Susi ... Strolch
04 b	„Tassilo" ist so eine (Schöne & Biest)
05 a	Jungenname
05 b	Aussehen, Stil (engl.)
06	Beruf von Harry Potter
08 b	Sächliches Fürwort???
09 b	Ergänze: Hadschi Halef ... (Karl May)
11	Lebensabend
13	Käufer der Kids Zone
15	Teil des Autos
16	Manga-Held, Anime-Charakter
18	Gattung (Biologie)
19	Gegenteil von „über"
20	Mädchenname
21 b	Gewürz- und Teekraut
22 b	Urkraft von Saiyajin-Attacken
24	Hotelkette: Holiday ...
26 b	Büste ohne Arme und Kopf
27	Mitbewohnerin von Ranma
29	Beliebtes TV-Anime
31 b	One-Piece-Zeichner: Eiichiro ...
32	Chaotisch-cooler US-Pop-Star
33	Beliebtes Anime-Hexentrio
34	Darum kämpfen Saiyajin
36 b	Schriftliche Aufzählung
38 b	TV-Serie: Unter ...
40 b	Endsilbe einer DBZ-Attacke
41 b	Durchscheinendes Lichtbild
43 b	Englisch: „ist"

Waagerecht:

07	Beliebtes TV-Anime
08 a	Form des Rings
09 a	Asiatisches Nahrungsmittel
10 a	Shin-Chan zeigt ihn oft
10 b	Vater von Ranma (Ranma 1/2)
12	Heimatplanet Son-Gokus
14	In Escaflowne sehr spitz gezeichnet
17	Abkürzung für „Los Angeles"
21 a	Gegenteil von „Freude"
22 a	Ergänze: Record of Lodoss ...
23	Wort für japanische Trickfilme
25	Bezeichnung aus Digimon
26 a	Jetzt, gleich
28	Abk. für „Emergency Room"
30	Trendy, cool (engl.)
31 a	Dschungelheld (Disney)
35	Starker Widerwille
36 a	Italienische Tonsilbe
37 a	Rosa Fettklops aus DBZ
37 b	Trick, Kniff
38 a	Kurzform für „an dem"
39	Abk. für „Lokomotive"
40 a	Freund von Pikachu
41 a	Hochschule (Kurzwort)
42	Einwohner Irlands
43 a	Sortieren
44	Biblischer Name
45	Ist im Winter auf Seen und Straßen
46	Daraus schlüpfen Pokémon
47 a	Abk. für „Amnesty International"
47 b	Auf diese Weise
48	Abk. für „Weltmeisterschaft"
49	Unbestimmter Artikel???

LÖSUNGSWORT KIDSZONE

So erreichst du uns:

Anschrift der Redaktion:

ANIME ZONE

COMPUTEC MEDIA AG
Redaktion Anime Zone
Dr.-Mack-Straße 77
90762 Fürth
Fax: 0911-2872-235
E-Mail: kidszone@computec.de

Anschrift des Abo-Service:

KUNDENSERVICE:

Computec Abo-Service
Postfach 11 29
23612 Stockelsdorf

Zentrale Abo-Nummer:
Tel.: 0451/4906-700
Fax: 0451/4906-770
E-Mail: computec.abo@pvz.de
Internet: abo.kidszone.de

Impressum

Vorstand
Christian Geltenpoth (Vorsitzender), Niels Herrmann, Oliver Menne

Redaktion

Redaktionsdirektor:
Hans Ippisch (V. i. S. d. P.)
E-Mail: hans.ippisch@computec.de
Leitende Redakteurin:
Esther Hölderle
Leitender Redakteur:
Matthias Glaser
Redaktion: Anke Becker, Claudia Schnickel, Silke Menne
Beratender Redakteur Manga:
Jean-Reiner Jung

Japan-Korrespondent:
Warren Harrod
Rategeschichten: Jens Klausnitzer
Layout: Sandra Wendorf, Tanja Päßler
Bildredaktion: Albert Kraus
Art Director: Andreas Schulz
Textchef: Michael Ploog, Margit Koch
Lektorat/Schlussredaktion:
Birgit Bauer, Claudia Brose, Esther Marsch, Cornelia Lutz

Redaktionsassistent:
Yves Nawroth

Comic:
Mathias Neumann

Manuskripte und Programme: Mit der Einsendung von Manuskripten jeder Art gibt der Verfasser die Zustimmung zum Abdruck in den von der Verlagsgruppe herausgegebenen Publikationen. Eine Gewähr für die Richtigkeit der Veröffentlichung kann nicht übernommen werden.
Urheberrecht: Alle in Kids Zone veröffentlichten Beiträge sind urheberrechtlich geschützt. Jegliche Reproduktion oder Nutzung bedarf der vorherigen schriftlichen Genehmigung des Verlages.
Inhaltspapier: Das Inhaltspapier wird ohne Verwendung von Chlor zu 100 % aus Altpapier hergestellt und entspricht den Anforderungen des Umweltzeichens.
Beilagen: Einer Teilauflage dieser Ausgabe liegen Prospekte der Firma COMPUTEC bei. Wir bitten um freundliche Beachtung.

ANZEIGENKONTAKT

COMPUTEC MEDIA SERVICES GmbH
Dr.-Mack-Str. 77
90762 Fürth

Tel.: +49 - 911/28 72 - 341
Fax: +49 - 911/28 72 - 241
E-Mail: jasmin.zemsch@computec.de

Anzeigenberatung
Alexander Kreis (V. i. S. d. P.)
Fax.: +49 - 911/28 72 - 241
E-Mail: alexander.kreis@computec.de

Anzeigendisposition
Andreas Klopfer
E-Mail: andreas.klopfer@computec.de

Anzeigenleitung
Thorsten Szameitat
E-Mail: thorsten.szameitat@computec.de

Anca Stef
E-Mail: anca.stef@computec.de

Datenübertragung
ISDN PC: +49 - 911/28 72 - 261
ISDN Mac: +49 - 911/28 72 - 260

Es gelten die Mediadaten Nr. 16 vom 1.10.2002

COMPUTEC MEDIA ist nicht verantwortlich für die inhaltliche Richtigkeit der Anzeigen und übernimmt keinerlei Verantwortung für in Anzeigen dargestellte Produkte und Dienstleistungen. Die Veröffentlichung von Anzeigen setzt nicht die Billigung der angebotenen Produkte und Service-Leistungen durch COMPUTEC MEDIA voraus. Sollten Sie Beschwerden zu einem unserer Anzeigenkunden, seinen Produkten oder Dienstleistungen haben, möchten wir Sie bitten, uns dies schriftlich mitzuteilen. Schreiben Sie unter Angabe des Magazines inklusive der Ausgabe und der Seitennummer, in dem die Anzeige erschienen ist, an: COMPUTEC MEDIA SERVICES GmbH, Thorsten Szameitat, Anschrift siehe oben.

Verlag

Produktionsleitung
Martin Closmann
Vertriebsleitung
Klaus-Peter Ritter
Abonnement
Kids Zone kostet im Abonnement halbjährlich € 24,70 für 13 Ausgaben (Ausland: € 39,-). Das Jahresabo kostet € 49,40 für 26 Ausgaben (Ausland: € 78,-).
Abonnementsbestellung Österreich
Leserservice GmbH, St. Leonharder Str. 10, A-5081 Anif,
Tel.: 06246/882-882, Fax: -5277, E-Mail: bgenser@leserservice.at
Abonnementspreis für Halbjahresabo (13 Ausgaben): € 27,70
Abonnementspreis für Jahresabo (26 Ausgaben): € 55,40
Druck
heckel GmbH, Nürnberg, ein Unternehmen der schlott sebaldus Gruppe
ISSN/Pressepost
Kids Zone wurden folgende Vertriebskennzeichen zugeteilt:
VKZ: B 52071, ISSN: 1615-5491

Werbeabteilung
Martin Reimann (Leitung),
Jeanette Haag
Vertrieb
Burda Medien Vertrieb

In der COMPUTEC MEDIA AG erscheinen außerdem

N-ZONE PC Games Hardware WIDESCREEN PLAYZONE PC ACTION MCV X-ZONE

KVA Mitglied der Informationsgemeinschaft zur Feststellung der Verbreitung von Werbeträgern e.V. (IVW), Bad Godesberg
Verbreitete Auflage 3. Quartal 2002 94.854 Exemplare

DAS XXL-GEWINNSPIEL

Hier prasseln die Preise! In unserem Anime-Sonderheft gibt's nämlich drei Gewinnspiele auf einmal! Macht mit und gewinnt eure Lieblings-TV-Serien als Hörspiel. Wir wünschen euch viel Glück!

Hamtaro-Gewinnspiel

Ihr seid noch auf dem Heimweg, wenn *Hamtaro* und Co. auf RTL II über den Bildschirm huschen? Das ist ja dumm! Aber einen kleinen Trost haben wir für euch parat: Universal Family Entertainment hat die ersten vier Hörspiel-Folgen von *Hamtaro* auf den Markt gebracht. Pro Episode werden zwei TV-Folgen nacherzählt. Die Hörspiel-Reihe startet mit den Episoden *Hams-Hams halten zusammen/Bijou traut sich* und endet – vorläufig – mit *Die Ham-Ham Schule* und *Quadratisch, gelb und äußerst unlecker.* Lauscht, was Laura in ihrer neuen Schule erlebt und was die pfiffigen Hamster so alles treiben. Aufregendes geht auch bei einer Gartenparty ab. Da kann der kleine Hamtaro den glitzernden „Diamanten", die Laura und ihre Freundin Kana auswickeln, kaum widerstehen. Er muss untersuchen, was es damit auf sich hat ... Das ist die Preisfrage, die ihr richtig beantworten müsst, um ein „Hamtaro-Einsteiger-Set" zu krallen:

Wie heißt Lauras Freundin?

Pokémon-Gewinnspiel

Fast schon Sammlerwert haben inzwischen die kultigen *Pokémon*-Hörspiele. Erinnert ihr euch noch, wie alles begann? Genau: mit der Hörspiel-Episode *Pika-Pikachu*, in der Ash endlich Pokémon-Trainer werden will. Doch was passiert? Er verschläft und bekommt nur noch das letzte Pokémon ab, das übrig geblieben ist – Pikachu. Es dauert nicht lange, bis die beiden Bekanntschaft mit dem hinterhältigen Team Rocket machen. Und erst *In letzter Minute* wendet sich alles zum Guten. Auf Hörspiel-CD 2 könnt ihr dann Ash im Jagdfieber erleben – und was sich im Wald von Vertania so alles abspielt, erfahrt ihr in *Die Herausforderung*. Und habt ihr den Poké-Rap noch drauf? Der ist nämlich eines der musikalischen Highlights vom Original-TV-Serien-Soundtrack. Auch dieser ist mit drin im Pokémon-CD-Paket, das wir für euch geschnürt haben. Wisst ihr's oder nicht? Hier kommt die Gewinnfrage:

Wie heißen die Widersacher von Ash und seinen Pokémon?

DBZ-Gewinnspiel

Geradezu „höllisch" geht es gleich zu Beginn des siebten *DBZ*-Hörspiels zu. Die Handlung macht ihrem Titel *In der Hölle* alle Ehre. Son-Goku kommt vom Weg ab und gerät ziemlich in Bedrängnis. Kaum hat er sich aus dieser brenzligen Situation befreit, wartet schon *Ein gefährliches Gastmahl* auf ihn. Auf Hörspiel-CD Nummer 8 steht dann Son-Gohan im Vordergrund: Er baut ein Flugzeug, um zu seiner Mutter ChiChi zu fliegen. Womit er nicht gerechnet hat: Sturm kommt auf und Gohan muss notlanden. Wie die Geschichte weitergeht, erfahrt ihr auf der neunten CD der *DBZ*-Hörspielreihe: *Ein kleiner Vorgeschmack* erzählt davon, wie Gott Kuririn Tenshinhan und Yamchu knallhart auf den Kampf mit Vegeta und Nappa vorbereitet. Doch das ist noch nicht *Das Ende des Weges*. In der gleichnamigen Episode 2 von CD 9 gibt das kleine, dicke Männchen, das plötzlich auftaucht, allen Rätsel auf. Ist das etwa der Meister Kaio? Ran an die CDs! Beantwortet die folgende Gewinnspielfrage richtig:

Wie heißt Son-Gohans Mutter?

INFO

Schreibt eine Postkarte mit dem Lösungswort an folgende Anschrift: **Computec Media AG, Redaktion ANIME!, Kennwort: Hamtaro bzw. Pokémon bzw. DBZ, Dr.-Mack-Straße 77, 90762 Fürth**

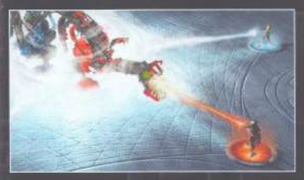
Wichtig: Wer sein Glück bei allen drei Gewinnspielen versuchen möchte, bitte pro Gewinnspiel eine eigene Postkarte ausfüllen und nicht nur eine Postkarte mit allen drei Lösungen einsenden: Solche falsch ausgefüllten Postkarten können wir leider nicht bearbeiten.
Und bitte nicht vergessen: Gebt beim Hamtaro-Gewinnspiel unbedingt an, ob ihr lieber CDs oder MCs gewinnen würdet!

Mit der Teilnahme an den Gewinnspielen gebt ihr euer Einverständnis zur Veröffentlichung eures Namens im Gewinnfall. Teilnahmeschluss für alle drei Gewinnspiele ist der 1. März 2003. Die Gewinner werden schriftlich benachrichtigt. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Mitarbeiter von Universal Family Entertainment, Koch Records sowie der Computec Media AG sind von der Teilnahme ausgeschlossen. Die Gewinne können nicht bar ausgezahlt werden.

BIONICLE™

DIE KRAFT AUS DEM VERBORGENEN.

Als die Toa versuchten Mata Nui vom Bohrok Schwarm und den schrecklichen Bahrag Zwillingen zu befreien, entfesselten sie eine unheimliche Kraft. Ihre gewaltigen Energien verbanden sich zur Protodermis, einer flüssigen, silbernen Urmaterie, die die mächtigen Toa für immer verwandelte. Mata Nui hat jetzt neue Verteidiger. Und Stärke hat einen neuen Namen: Toa Nuva.



Ausgestattet mit mächtigen Werkzeugen und neuen Kanohi Masken sind die Toa Nuva fähig, jeder Bedrohung entgegen zu treten. Sie können ihre Ausrüstung zu effektiven Hilfsmitteln umwandeln, die sie schneller machen als je zuvor. Aber verfolgen die sechs Helden immer noch das gleiche Ziel? Und wird ihre neue Stärke Mata Nui retten? Oder auf ewig vernichten? Die Legende geht weiter ...

LEGO, das LEGO Logo und BIONICLE sind Marken der LEGO Gruppe. © 2002 The LEGO Group. 4192872/03-DE

www.bionicle.com

LEGO

KOEI™

THQ®

Auf in den Kampf!

Bekämpfe Horden von Gegnern mit vielfältigen Techniken inklusive magischer Runenangriffe! Entwickle deinen eigenen Kampfstil aus einer Kombination magischer und physischer Attacken!

Mystic Heroes™

Mystic Heroes and the KOEI logo are trademarks of KOEI Co., Ltd. © 2002 KOEI Co., Ltd. All rights reserved.
TM, ® and the Nintendo GameCube logo are trademarks of Nintendo. © 2001 Nintendo.
THQ and its logo are registered trademarks of THQ Inc. All rights reserved.

NINTENDO GAMECUBE™